

ಅಭಿವುದ್ದ

ದರ್ಶಾ ಕನ್ನಡಕ ಸಂಸಥೆ ಅಭಿವುದ್ದ



ಅಕ್ಟೋಬರ್ - 2013
ಬೆಲೆ ರೂ. 1



ಸಂಷ್ಠಾಪಣೆ ಮೊತ್ತ
ಅಭಿವುದ್ದ ಗೌಲ್ಯಾಲ್

ನೇರ ಮಾತ್ರ

ಒ ದುಕನ್ನು ಅರಸಿ ಉದ್ದೇಶಿ, ವಹಿವಾಟಿಗಳಿಗಾಗಿ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಿಂದ ವಲಸೆ ಹೊಗಿ ದೇಶ, ವಿದೇಶಗಳ ಮೂಲೆ ಮೂಲೆಗಳಲ್ಲಿ ನಮುವರು ನೆಲೆ ಕಂಡು ಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಹಲವು ದಶಕಗಳ ಹಿಂದೆ ದೆಹಲಿಗೆ ವಲಸೆ ಬಂದ ನಮ್ಮ ತಲೆಮಾರಿನ ನಂತರದ ಬಹಳಷ್ಟು ಮಂದಿ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಸಂಪರ್ಕವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿ ಇಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಿದೆ ತಾವು ನೆಲೆಸಿದ ನಗರದ ವಾತಾವರಣ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೆ ಒಗ್ಗೊಂಡು 'ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಮರೆತು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಕನ್ನಡೇತರಿರ ಜ್ಯೇ ವಿವಾಹ ಮುಂತಾದ ಸಾಂಸಾರಿಕ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸುವ ಮೂಲಕ ಅಲ್ಲಿಯ 'ಸಂಸಾರ'ವನ್ನೇ ತನ್ನದಾಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆ ಕನಾಟಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯ್ಯೆ ಅಥವಾ ಕೆಲವು ಪರಿಸ್ಥಿತಿಗಳಾಯ್ದು ರಜಾದಿನಗಳನ್ನು ಕಳೆಯಲು ಬರುವ ಪ್ರೊಸರ್ಟಾಂ'ವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಆದರೆ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಕನಾಟಕದ ಮೇಲಿನ ಮಮತೆಯನ್ನು ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡ ಬಹಳಷ್ಟು ಕನ್ನಡಿಗರು ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ಎಲ್ಲೆ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದಿರಲಿ ಅವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಸಿ ಬೆಳೆಸುವ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ 'ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಜೀವಂತವಾಗಿ ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ದೆಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಭರತ ನಾಟ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ನೀಡಿದ ಶ್ರೀಮತಿ ಶಾರದಾ ವೆಂಕಟ್ ಅವರು ಮತ್ತು ಬೆಳೆದಿರುವುದು ಹೈದರಾಬಾದಿನಲ್ಲಿ. ಅದರೂ ಅವರು ನಿರಗಳವಾಗಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಮಾತನಾಡಬಲ್ಲರು. ಅವರ ಪತಿ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟ್ ಅವರ ಪೂರ್ವಜರು ಕನಾಟಕದವರು. ಅವರಿಗೂ ಕನ್ನಡ ತಿಳಿಯಿದು. ಅವರೂ ಹೈದರಾಬಾದಿನಲ್ಲೇ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದವರು. ತೆಲುಗು ಜೆನ್ನಾಗಿ ಮಾತನಾಡಬಲ್ಲವರು. ಭರತನಾಟ್ ಆಯೋಜಿಸುವ ಕುರಿತಾಗಿ ದೆಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘಕ್ಕೆ ಮೂರಾಳುಲ್ಲು ಬಾರಿ ಬಂದ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟ್ ಅವರು ಈಗ ಅಲ್ಲ ಸ್ಲಾ ಕನ್ನಡ ಮಾತನಾಡಿತ್ತೊಡಗಿದಾರೆ. ಮುಂದಿನ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ ಸಂಪೂರ್ಣ ಕನ್ನಡ ಮಾತನಾಡುವ ಭರವಸೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

ದೆಹಲಿಯಲ್ಲೇ ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದ ಬಹುತೇಕ ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಓದಲು ಅಥವಾ ಬರೆಯಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಹೆಚ್ಚೇಕೆ ಕನ್ನಡದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಗೆ ಬರಲು ಅವರು ಆಸಕ್ತಿರ್ಭೂತಿ, ಇಂತಹ ಯಾವ ಐಳಿಗಿಯು ಕನಾಟಕದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯೊಂದಿಗೆ ಸ್ವಂದಿಸಲು ದೆಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘವು ಒಂದು ವೀರೇಷ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವಾಗೂ ನಿರಂತರ ನಾಟಕೆನ್ನುವ ಇನ್ನೊಂದು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡಿದೆ. ಈ ಏರಡೂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಗೆ ಭಾಷೆಯನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಅಂತೇನೂ ಇಲ್ಲ. ಕನ್ನಡದ ಜೊತೆಗೆ ಹಿಂದಿ, ಮರಾಠಿ, ತೆಲುಗು, ತುಳು, ಕೊಂಕಣಿ ಮುಂತಾದ ಇತರ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ನೀಡಬಹುದು. ಆದರೆ ಅವರು ಮಾತ್ರ ಮೂಲತಃ ಕನಾಟಕದವರಾಗಿರಬೇಕು.

ಇದು ನಾವು ಹೊರನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಮರೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಕನ್ನಡಿಗರನ್ನು ಮತ್ತೆ ಕನ್ನಡಿಗರನ್ನಾಗಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ. **ಅ**

ವಸಂತ ಶೆಟ್ಟಿ ಬೆಳ್ಳಾರೆ, ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

ಮುನ್ಮೋಳಣ

ನೇ ಪ್ರಬಂಧ ತಿಂಗಳಿನಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪದೆದ 15 ಕನಾಟಕದ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಅಭಿನಂದನೆ, ಗಣೇಶ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಬ್ಬ ಹಾಗೂ ಶಾರದ ವೆಂಕಟ್ ಅವರ ಭರತನಾಟ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮತ್ತು ಭೀಮಸೇನ್ ಭಜಂತ್ ಅವರ ಸಂಗೀತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವರಾದ ಡಾ.ಆಸ್ಕರ್ ಫಾನಾರಂಡಿಸ್ ಅವರಿಂದ ನೂತನ ಆರ್ಟ್ ಗಾಲಿ ಉದಾಹಾರಣೆ ಜೊತೆಗೆ ಕನಾಟಕದ ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಂಪ ನಾಗರಾಜಯ್ಯ ಅವರ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವಿಕೆ, ದೆಹಲಿಯ ಕನ್ನಡದ ಹೆರಾಂತ ಜಿತ್ತುಕಲಾವಿದರಾದ ಅನಿತಾ ಕುಲಕರ್ಮಿ, ಅನುನಾಯಕ್, ಅಮಾವಾಸ್ಯುಬಣಿ, ಅರುಣ್ ಕುಮಾರ್ ಎಚ್.ಜಿ, ಭೀಮರಾಜ್ ಮುರಗೋಡ್, ಜೆನ್ನು ಎಸ್. ಮತದ, ದೀಪಕ್ ಗುಡ್ಡದಕೇರಿ, ಗೀತಾ ರಾಮಶೇಷ್, ಈರಣ್ಣ ಜಿ.ಆರ್.., ಕುಲಕರ್ಮಿ ಎಂ.ಎಸ್, ಮಂಜುನಾಥ್ ಕಾಮತ್, ಸಫಲ್ ಮಾತ್ರಾಕಾಮರೆ, ಶಾಲನ್ ಮುರಗೋಡ್, ಶ್ರೀಕಾಂತ್ ಮೋದ್ದಾರ, ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಪಿ. ಬೆಟ್ಟೆಜೆವರ್ಗ್, ಕೆ.ಆರ್.ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ, ಸುಧೀರ್ ಫಾಡ್ಲಿಸ್, ವಿಲಾಸ್ ಕುಲಕರ್ಮಿ ಅವರಿಂದ 15 ದಿನಗಳ ಜಿತ್ತುಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನ. ಸಾಹಿತ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ಸಂಘದ ಸದಸ್ಯರಿಂದ ಚಂಡೀಗಢ ಕನ್ನಡ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ಭರತನಾಟ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ರಂಗ ತರಬೇತಿ ಶಿಬಿರೆ ಆರಂಭ ಮತ್ತು ಪಂಡಿತ್ ಬಿ.ಎಸ್. ಮತದ ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾಷಿ ಅಕ್ಷಯ್ ಹಂಡಾದೇವಿ ಮತ ಅವರಿಂದ ವಯಲಿನ ವಾದನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ಕನ್ನಡದ ಮಕ್ಕಳಿಂದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ. ಹೀಗೆ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಯಶಸ್ವಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನೀಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಸಂಘವನ್ನು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಮುಚ್ಚಯವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಕಲ್ಪನೆಗೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾರ್ಥಿ ಸಮಿತಿಯ ಎಲ್ಲರೂ ಕಂಕಣ ಬಧ್ದರಾಗಿ ದುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ಸ್ವಾಂತ್ರ್ಯ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ, ಬರಹಗಾರರಿಗೆ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮಾಡುವ ಬಯಕೆ ನಮ್ಮದಾಗಿದ್ದ ತಮ್ಮಲ್ಲಿ, ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರದರ್ಶನ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಪ್ರತಿಭಾಗಳನ್ನು ಸಮಕ್ಕ ತಿಳಿಸಿದಲ್ಲಿ ಸಂದರ್ಭಾನುಸಾರವಾಗಿ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲಾಗುವುದು. ತಮ್ಮಲ್ಲರ ಸಹಕಾರವನ್ನು ಈ ಮೂಲಕ ಹೋರುತ್ತೇವೆ. ತಮಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ದಸರಾ ಹಬ್ಬದ ಶುಭಾಶಯಗಳು. **ಅ**

ಸೀ.ಎಂ.ನಾಗರಾಜ
ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯಕರ್ತೆ

ಅಧ್ಯಕ್ಷ
ವಸಂತ ಶೆಟ್ಟಿ ಬೆಳ್ಳಾರೆ:
9958697823

ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರು
ಬಂಸರಾಜು ಇ.ಕೆ.: 9810391608
ಆಳಾಲತಾ ಎಂ.: 9891249149

ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯಕರ್ತೆ
ಸೀ.ಎಂ.ನಾಗರಾಜ: 9811325440

ಕೋಳಾಧಿಕಾರಿ
ಡಾ. ಅವನೀಂದ್ರನಾಥ್ ರಾವ್
9868123382
ಜಂಟ ಕಾರ್ಯಾದ್ಯಾರ್ಥಿ
ಎನ್.ಸಿ. ಹೆಚ್.ಮಲತಾ: 9971121636
ಟಿ.ಎಂ. ಮೈಲಾರಪ್ಪ: 9868347461
ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರು
ಅಂಜನಿ ಗೌಡ: 9811165354

ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ: 9818252183
ಮೂರೀಂದ್ರ ಗೌಡ: 8860916899
ವಿ.ಬಿ.ಜಿರಾದಾರ: 9873005409
ಹಿ.ಸಿ.ಶ್ರೀನಿವಾಸ್: 9868170790
ಅನಂದ ಮುರಗೋಡೆ: 9312931233
ಆಳ್ಳಾ ಶ್ರೀಮಂದರ್: 9871256177
ಬಂಸರಾಜ ಮೇಂದ: 9810282951
ಟ.ಹಿ.ಬ್ರಹ್ಮಪುರ್: 9654555795

ಕುಸುಮಾ ಹಿ. ನಂದರೆಗಿ
9868393955
ವಿಶೇಷ ಅಕ್ಷಲ್ನಿತೆಯ್
ಬಿ. ರಾಮ್ ಮೋಹನ್ ರಾವ್
ಶರತ್ ಎನ್. ಜವಳ
ಡಾ. ಮುರುಷೋತ್ತಮ ಜಿಂಗುಲೆ
ಅರವಿಂದ ಕೌಜಲಗಿ

ದೇಹಲಿ ಕನಾಡಕ ಸಂಘದಳ ತಿಂಗಳ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

ಅಕ್ಟೋಬರ್ - 27 - ಭಾನುವಾರ

ಸಂಚಿ : 5.00 ಗಂಟೆಗೆ

ಮಳವಳಿ ಮಹಡೀವ ಸ್ಪಾರ್ಮಿ ಅವರಿಂದ
ಜಾನಪದ ಹಾಡುಗಳು.

ಅಂಜಕೆಲ್ಲೂ ಸ್ನಾರ್ಕೆ ಕ್ರಿಕೆಟ್ ಪಂದ್ಯಾಪ್ತಷ

ಅಕ್ಟೋಬರ್ - 12, 13, 19
ಮತ್ತೆ 20

ಕಥೂರಿಯಾ ಪಟ್ಟಿಕ್ ಸ್ಕೂಲ್
ಕ್ರೀಡಾಂಗಣ
ವಸಂತಾಕುಂಜ್, ನವದೆಹಲಿ



ಅಕ್ಟೋಬರ್ 13 ಭಾನುವಾರ

ಸಂಚಿ 5.00 ಗಂಟೆಗೆ

ರಬಲ್ ಸ್ನಾರ್ ಅಂಬರೀಶ್ ಹಾಗೂ ಸುದೀಪ್ ಅಭಿನಯದ
ಚಲನಚಿತ್ರ ‘ವೀರ ಪರಂಪರೆ’

ಜನತಪುಲ ಕನ್ನಡ ಕಂಟ

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಖ್ಯಾತ ಹಾಸ್ಯ ಕಲಾವಿದರಾದ

ಶ್ರೀ ರಿಚಡ್ ಲೂಯಿಸ್
ಹಾಗೂ ತಂಡದವರು ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸುವ

‘ನಗೇಹಬ್ಬ’

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ

ದೇಹಲಿಯ ಎಲ್ಲ ಕನ್ನಡಗಿರಿಗೂ ಹೃತ್ಕಾವರ್ಷಕ ಆಮಂತ್ರಣ

ದಿನಾಂಕ 26.10.2013 ರ ನೆವಾರ

ಸ್ಥಳ : ದೇಹಲಿ ಕನಾಡಕ ಸಂಘದ ಸಭಾಂಗಣ

ಸಮಯ : ಸಂಚಿ 5.30ಕ್ಕೆ

ದಯವಿಟ್ಟ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡು
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಗೊಳಿಸಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ.

ಬಿ.ಕೆ. ಬಸವರಾಜು

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

9810391608

ಎನ್. ಪ್ರಕಾಶ್

ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ

9871800309

(ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ನಂತರ ಉಟ್ಟಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ)

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಪೇಠನ 2013-14

ದೇಹಲಿ ಕನಾಡಕ ಸಂಘದಿಂದ
2013-14ನೇ ಸಾಲಿಗಾಗಿ

ನೀಡುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವೇತನಕ್ಕಾಗಿ
ಅಜೆಗಳನ್ನು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ.

ಸಂಘದ ಸದಸ್ಯರು ಅಜೆಯನ್ನು

ಸಲ್ಲಿಸುವುದಾಗಿದೆ. ಅಜೆಯನ್ನು

ಸಂಘದ ಕಾರ್ಯಾಲಯದಿಂದ
ಪಡೆಯಬಹುದು. ಭತ್ತಿ ಮಾಡಿದ

ಅಜೆಯನ್ನು 10 ನವೆಂಬರ್

2013ರೊಳಗಾಗಿ ಸಂಘದ
ಕಾರ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ತಲುಪಿಸಬೇಕು.

ಕೊನೆಯ ದಿನಾಂಕದ ನಂತರ ಬಂದ
ಅಜೆಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಪ್ರಥಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ

ಜ್ಞಾನ ಮಂದಾರ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಮತ್ತು
ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪ್ರಸ್ತುತಿ

2ನೇ ವಿಶೇ ಕನ್ನಡ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ
ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಮ್ಮೇಳನ 2013

ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ :

ಧರ್ಮದರ್ಶಿ ಶ್ರೀ ಹರಿಕೃಷ್ಣ ಮನರೂರು

ಅಕ್ಟೋಬರ್ 19 ಮತ್ತು 20, 2013,

ಸಮಯ: ಮಧ್ಯಾಹ್ನ 2.30ರಿಂದ

ಸ್ಥಳ : ದೇಹಲಿ ಕನಾಡಕ ಸಂಘ,

ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ, ವಿಶೇಷ
ಉಪನ್ಯಾಸ, ಪ್ರಶ್ನೀ ಪ್ರದಾನ, ವಿಚಾರ
ಗೋಪ್ತ್ವ, ಮಸ್ತಕ ಬಿಡುಗಡೆ

ಆರ್ಥ ಗ್ರಾಹಾರ್ಥಿ

ಅಕ್ಟೋಬರ್ 19ರಿಂದ 26ರವರೆಗೆ ವಿ.ಟಿ. ಕರೂ ಅವರ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನ.

ಅಕ್ಟೋಬರ್ 27-ನವೆಂಬರ್ 2 ಚಿನ್ನಯ್ಯ ಬಿ.ಆರ್. ಅವರ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನ.

ಚಾಹೀಡಾತು

ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತ

ಪಂಡಿತ್ ಸೋಮನಾಥ್ ಮರಡೂರ್ ಅವರಿಂದ
ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತ ತರಗತಿಗಳು ಪ್ರತಿ
ಭಾನುವಾರ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 11.30ರಿಂದ



ತಬಲಾ ಕಂಪಳ

ಶ್ರೀ ಸುಧೀರ್ ಪದ್ಮೇಶ್ ಅವರಿಂದ ತಬಲಾ
ಕಂಪಳ ತರಗತಿ ಪ್ರತಿ ಭಾನುವಾರ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ
11.30ರಿಂದ.

ಆಸಕ್ತಿಯುಳ್ಳವರು ಸಂಘದ ಕಾರ್ಯಾಲಯವನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ
: 26109615 / 65643615 8860848584 / 8860848585



ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಲಹಾಗಳು

ಡಾ. ನಿರಂಜನ್ ನಾಯ್ಕ್ ಅವರಿಂದ ಕೃಷ್ಣರ್
ಸಂಬಂಧಿತ ರೋಗಗಳ ಉಚಿತ ಸಲಹೆ
ಭಾನುವಾರ, 20 ಅಕ್ಟೋಬರ್ 2013ರಂದು
ಸಾಯಂಕಾಲ 4 ಗಂಟೆಯಿಂದ.



ಡಾ. ಭೀಮ್ ಭಟ್ ಅವರಿಂದ ಉಚಿತ ಆಯುರ್ವೇದ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಲಹೆ
ಭಾನುವಾರ, 27 ಅಕ್ಟೋಬರ್ 2013ರಂದು
ಸಾಯಂಕಾಲ 4 ಗಂಟೆಯಿಂದ.

ಸಂಘಟಿತ ಜಂಡಿಗಂಡಳ್ಳ ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನ

ದಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದ ಸದಸ್ಯರನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಕಲಾವಿದರ ತಂಡವೊಂದು ಜಂಡಿಗಂಡಳ್ಳ ಅಲ್ಲಿನ ಕನ್ನಡ ಸಂಘವು ನಡೆಸಿದ ಗಣೇಶೋತ್ಸವ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 15ರಂದು ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನವೊಂದನ್ನು ನೀಡಿದೆ.

ಸಂಘದ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಆಶಾ ಶಾಮುಸುಂದರ್ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಮತಿ ಮಾರ್ಚೆಮಾ ಗೌಡ ಅವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ನೃತ್ಯ ಕಲಾವಿದರು ಜಾನಪದ ಗೀತೆ, ಭಕ್ತಿಗೀತೆ ಮತ್ತು ಭರತ ನಾಟಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದರು.

ಕುಮಾರಿ ಪ್ರೇರಣಾ, ಶ್ರೀಮತಿ ಮಾಜಾ ಪ್ರದೀಪ್, ಶ್ರೀ ಅಶೋಕ್ ಕುಂಬಾರ್, ಶ್ರೀ ಮಂಜುನಾಥ್ ನಾಯಕ್, ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಕುಮಾರ್, ಶ್ರೀಮತಿ ನೇತ್ಯಾವತಿ ಕುಮಾರ್ ಮತ್ತು ಕುಮಾರಿ ಭಾಗ್ಯಶ್ರೀ ಕುಮಾರ್ ಅವರು ಜಾನಪದ ಗೀತೆ, ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಸ್ತರಪಡಿಸಿದರು. ಕುಮಾರಿ ಸ್ವಷ್ಟಾ ಅತ್ಯಾವರ್ ಅವರು ಭರತನಾಟ್ಯ ಪ್ರದರ್ಶನ ನೀಡಿದರು. ಶ್ರೀ ಆಶಿಶ್ ಶರ್ಮ (ಕೆಂಬೋಡ್) ಶ್ರೀ ಬಾಬಿ (ರಿದಮ್ ವ್ಯಾಡ್) ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಸುರಾಮಣಿ (ತಬಲ) ಸಾಧ್ ನೀಡಿದರು.

ಜಂಡಿಗಂಡ ಕನ್ನಡ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ಮನೋಹರ್ ಶೆಟ್ಟಿ ಅವರು ಕಲಾವಿದರ ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿದರಲ್ಲದೇ, ಸದಸ್ಯರ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವ ದೇಹಲ್ಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘಟಿತ ಸಂಘದ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಯನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸಿದರು. **ಅ**

ಎಸ್. ಕುಮಾರ್



15 09 2



ಗಡಿನಾಡ ಕನ್ನಡಿಗರಿಂದ ಸಂಘಕ್ಕೆ ಭೇಣ

ಒಳಗಾವಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಜಿಕ್ಕೆಂಡಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಗಡಿನಾಡ ಭಾಗದವರಾದ ಶ್ರೀ ಎ.ಎಚ್.ಕಾಮಟಿ ಮತ್ತು ಸ್ನೇಹಿತರು ದೇಹಲಿಗೆ ಕಾರ್ಯನಿರ್ಮಿತ ಬಂದಾಗ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 27 ರಂದು ಸಂಘಕ್ಕೆ ಭೇಣ ನೀಡಿದರು. ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ಬಿ.ಕೆ.ಬಿಸವರಾಜು ಮತ್ತು ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀ ಸಿ.ಎಂ.ನಾಗರಾಜ ಅವರು ಗಣ್ಯರನ್ನು ಬರಮಾಡಿಕೊಂಡು ಸಂಘದ ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು. ಗಡಿನಾಡ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಕಲೆ ಉಳಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಕಾಮಟಿ ಮತ್ತು ಸ್ನೇಹಿತರ ಅವಿರತ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. **ಅ**

ಪುರಸ್ಕಾರ ಸಂಭಾವನೆ ಸಂಘಕ್ಕೆ ದೇಣಿಗೆ

ರಷ್ವಪತಿಯಿಂದ ಉತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಕ ರಾಷ್ಟ್ರಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದ ಶ್ರೀಮತಿ ಆರ್. ಶಿವಮ್ಮೆ ಎಲ್.ಕೆ.ಆರಸು ಅವರು ತಮಗೆ ಮೊರೆತ ಪುರಸ್ಕಾರ ಸಂಭಾವನೆಯ ಮೊತ್ತ 25000 ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ದೇಹಲೆ ಕನಾಟಕ ಸಂಘಕ್ಕೆ ದೇಣಿಗೆಯಾಗಿ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

ಬೆಂಗಳೂರು ಉತ್ತರವಲಯದ ಗೆದ್ದಲಹಳ್ಳಿಯ ಸರಕಾರಿ ಮಾದರಿ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯ ಶಿಕ್ಷಕಿಯಾಗಿರುವ ಶ್ರೀಮತಿ ಶಿವಮ್ಮೆ ಅವರು ಹೊರನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸುತ್ತಿರುವ ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದ ಕಾರ್ಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಮೆಚ್ಚೆ ಈ ದೇಣಿಗೆಯನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಘದಲ್ಲಿ ನಾಟಕ, ಕಲೆ, ಸಂಗೀತ ಮುಂತಾದ ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿ ಮೋಷಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಸಂತೋಷವೆಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. **ಅ**



ರಾ

ಪ್ರಾ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮರಸ್ತುತ್ತ ಕನಾಟಕದ ಶಿಕ್ಷಕ-ಶಿಕ್ಷಕಿಯರನ್ನು
ಪರಂಪರೆಯಂತೆ ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಸೆಪ್ಪಂಬರ್
5ರಂದು ಗೌರವಿಸಲಾಯಿತು. ಸಮಾರಂಭದ ಮುಖ್ಯ
ಅಧಿಕಿರಣಾಗಿದ್ದ ರಾಜ್ಯಸಭಾ ಸದಸ್ಯ ಶ್ರೀ ಬಸವರಾಜ್ ಪಾಟೀಲ್ ಸೇದಂ
ಅವರು ಈ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತಾಡುತ್ತಾ ಜ್ಞಾನಾಧಾರಿತ ಉತ್ತಮ
ಬದುಕನ್ನು ರೂಪಿಸುವ, ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಎದುರಾಗುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು
ಆಶ್ಚರ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಎದುರಿಸುವ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕಾದ
ಅಗತ್ಯತೆಯನ್ನು ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದರು.

ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕೇವಲ ಸ್ಥಾನಿಕ ಒಡ್ಡುವ ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದಾಗಿ ಲಕ್ಷ್ಯಿಸಿ
ಇಂಜಿನಿಯರ್‌ಗಳು ನಿರುದ್ಯೋಗದ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಎದುರಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.
ಆದ್ದರಿಂದ ನಾವು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ನೋಕರರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಮಾಲೀಕರನ್ನಾಗಿ
ಮಾಡಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಜ್ಞಾನದ ಅರಿವು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯರಿಗಿಂತ ನೂರು ಪಟ್ಟು
ಹೆಚ್ಚಿರುವುದರಿಂದ ಅವರನ್ನು ಅನುಕರಿಸುವ ಅನಗತ್ಯತೆಯನ್ನು ಶ್ರೀ ಸೇದಂ
ಅವರು ಶಿಕ್ಷಕರೂಡನೆ ಹಂಚಿಕೊಂಡರು.

ಸಂಘದ ಮಾಜಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ಐ. ರಾಮಮೋಹನ್ ರಾವ್ ಅವರು
ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಮೊದಲೀಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ಈ ವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿದ್ದಾಗಿ
ಅವರನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸಿದರು. ಶ್ರೀ ರಾವ್ ಅವರು ತಮ್ಮ ಮತ್ತು ಭಾರತದ
ಮಾಜಿ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ ಡಾ. ಸರ್ವಪಲ್ಲಿ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣನ್ ಅವರ ಜರ್ಮಿನ
ಒಡನಾಟಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡರು ಹಾಗೂ ಶಿಕ್ಷಕರ ಮೇಲಿರುವ
ಮಹತ್ವವಾದ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ಮನದಟ್ಟ ಮಾಡಿದರು.

ವಿದ್ವಾಂಸ ಡಾ. ಮರುಮೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ ಅವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ

ತಮ್ಮ ಸುದೀರ್ಘ ಶಿಕ್ಷಕ ವೃತ್ತಿ, ಅವರ ಪಾವತ್ಯತ್ವ, ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ
ಸಂಭಾಷಣೆಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ನೀಡಬೇಕಾದ ಶಿಕ್ಷಣ, ಹಾಗೂ ಒಬ್ಬ
ಶಿಕ್ಷಕನಾಗಿ ಆ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿನ ಇತಿಮುತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಿಜೇತ ಶಿಕ್ಷಕರೂದಿಗೆ
ಹಂಚಿ ಕೊಂಡರು.

ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ವಸಂತ ಶೆಟ್ಟಿ ಬೆಳ್ಳಾರೆ ಅವರು ಕೇವಲ
ವೃತ್ತಿಗಾಗಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ನೀಡದೆ, ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು
ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ತಿಳಿಗಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಶಿಕ್ಷಕರಲ್ಲಿ
ವಿನಂತಿಸಿದರು.

ರಾಷ್ಟ್ರ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮರಸ್ತುತ್ತ ಶಿಕ್ಷಕ, ನಾಟಕಕಾರ, ನಿರ್ದೇಶಕ, ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀ
ಅವರು ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ನಡುವಿನ ಬಹುಕಾಲದ
ನಂಬಿ, ಅದು ತೋರುವ ತ್ವೀಕ್ಷಿ, ಆದರಗಳನ್ನು ಶಾಖಾಧಿಕಿಸಿದರು. ಪ್ರಶಸ್ತಿ
ಮರಸ್ತುತ್ತ ಶಿಕ್ಷಕ ಶ್ರೀಮತಿ ಸರೋಜಿನಿ ಅವರು ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ
ಸಂಘದ ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಸಂಘವು ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ಗೌರವ ನೀಡಿ
ಸನ್ನಾನಿಸಿದನ್ನು ಮೆಚ್ಚಿದರು. ಶಿಕ್ಷಕ ಶ್ರೀಮತಿ ಆರ್. ಶೀವಮ್ಮೆ ಎಲ್.ಕೆ. ಅರಸು
ಅವರು ಸಂಘದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಮುಚ್ಚಯವನ್ನು ನೋಡಿ ಅವರಿಗಾದ
ಅತೀವ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವುದರ ಜತೆಗೆ ಸಂಘಕ್ಕೆ 25,000
ರೂಪಾಯಿಗಳ ದೇಹಿಗೆ ನೀಡುವುದಾಗಿ ಫೋಷಣಿಸಿದರು. ■

ಪಿ.ಸಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್

ರಾಷ್ಟ್ರ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮರಸ್ತುತ್ತ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ನಂಭಣ್ಡಣ ನೋರವಾಪಡಣ





ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಅಲಂಕಾರಗೊಂಡ ಗಣೇಶನ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಸಂಘದ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ಬಿ.ಕೆ. ಬಸವರಾಜು ಅವರು ತಮ್ಮ ಧರ್ಮಪತ್ರಿಯೋಂದಿಗೆ ಪೂಜೆಯನ್ನು ನೇರವೇರಿಸಿದರು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ವಸಂತ ಶೆಟ್ಟಿ ಬೆಳ್ಳಾರೆ, ಕಾರ್ಯಕಾರೀ ಸಮಿತಿಯ ಪದಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಮತ್ತು ಸದಸ್ಯರು ಹಾಗೂ ದೇಹಲಿಗಣೇಶ ಮಿತ್ರ ಮಂಡಳಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ಉಸ್ತಾನ್ ಅಬ್ದುಲ್ ಶರೀಫ್ ಅವರು ಉಪಸ್ಥಿತಿರದ್ದರು. ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಕಳಾವಿದರ ಸಂಭಾವನೆ ಮತ್ತು ಉತ್ಸವಕಾಗಿ ಗಣೇಶ ಮಿತ್ರ ಮಂಡಳಿಯು 35,000 ರೂಪಾಯಿ ದೇಣಿಗೆ ನೀಡಿತು. ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯ ಶ್ರೀಮತಿ ಆಶಾ ಶಾರ್ಮ್ ಸುಂದರ್ ಅವರು ಗಣೇಶೋತ್ಸವದ ಸಂಚಾಲನಾ ಕಾರ್ಯದ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ವಹಿಸಿದ್ದರು.

ಕಳಾಸ್ತಕರನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿ ಮಾತಾಡಿದ ಶ್ರೀ ವಸಂತ ಶೆಟ್ಟಿ ಬೆಳ್ಳಾರೆ ಅವರು ಕಳೆದ ಏರಡು ದಶಕಗಳಿಂದ ಸಂಘದ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಗಣೇಶ ಹಬ್ಬವನ್ನು ಆಚರಿಸುವಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಶರೀರ್ ಅವರು ಸದಾ ಸಹಕರಿಸಿರುವರು ಎಂದರು. ಶ್ರೀ ಶರೀರ್ ಅವರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಆಸ್ತಿ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಾಳಜಿ ಹಾಗೂ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಾಮರಸ್ಯದ ಭಾವನೆಗಳು ಅನುಕರಣೀಯವಾಗಿವೆ ಎಂದು ಶ್ರೀ ಬೆಳ್ಳಾರೆ ಅವರು ಹೇಳಿದರು. ಪ್ರಥಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀ ಸಿ.ಎಂ. ನಾಗರಾಜ್ ಅವರು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಧನ್ಯವಾದ ಅರ್ಪಿಸಿದರು. ■

ಅಭಿಮತ ವರದಿ



ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಗಣೇಶ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಬ್ಬ ಗಾಯನ ಮತ್ತು ನಾಟ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

ದೇವಾಲಿ ಕನಾಂಟಿಕ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಗಣೇಶ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಬ್ಬದ ಪ್ರಯೋಗ ಖ್ಯಾತ ಗಾಯಕ ಭೀಮಾಸೇನ್ ಭಜಂತ್ರಿ ಅವರಿಂದ ಭಕ್ತಿಸಂಗೀತ ಸುಧೆ ಮತ್ತು ಕಳಾವಿದೆ ಶಾರದಾ ವೆಂಕಟ್ ಅವರಿಂದ ಭರತ ನಾಟ್ಯ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 9ರಂದು ನಡೆಯಿತು.

ಭೀಮಾಸೇನ್ ಭಜಂತ್ರಿ ಅವರ ಜತೆ ಸಹ ಗಾಯನದಲ್ಲಿ ಅವರ ಪ್ರತಿಶ್ರುತಿ ಭಜಂತ್ರಿ ಅವರು ಸಹಕರಿಸಿದರು. ಸಿಂಧೂರ ವದನೆ, ಗಜಮುಖಿನೇ ಸಿದ್ಧಿವಿನಾಯಕನೇ ಗಣೇಶ ಸ್ತುತಿಗಳ ನಂತರ ದಾಸವಾಣಿ, ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭು ಮತ್ತು ಅಕ್ಷ್ಯ ಮಹಾದೇವಿ ವಚನಗಳನ್ನು ಹಾಡಿದ ಭಜಂತ್ರಿ ಅವರು ಸೂಫಿ ಗಾನವೋಂದನ್ನು ಕೂಡ ಹಾಡಿದರು. ಸುಧೀರ್ ಘಡ್ರ್ಸ್ ಅವರು ತಾಳ, ತಾನಾಸೇನ್ ಅವರು ತಬಲಾ ಹಾಗೂ ಕಿರಣ್ ಕುಮಾರ್ ಅವರು ಕೊಳಲು ಸಾಧಿ ನೀಡಿದರು.

ಶಾರದಾ ವೆಂಕಟ್ ಅವರು ಆದಿ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರ ಪಂಚರತ್ನ, ಪುರಂದರ ದಾಸರ ಜಗದೋದ್ದಾರನ, ಕಲಾಕ್ಷೇತ್ರ ವರ್ಣಮ್ ಮುಂತಾದ ಹಾಡುಗಳಿಗೆ ಭರತ ನಾಟ್ಯ ಪ್ರದರ್ಶನ ನೀಡಿದರು. ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ನಟ್ಟಿಪೂಳಂಗಂನಲ್ಲಿ ಗುರು ಏ. ಕೃಷ್ಣ ಮೂರ್ತಿ, ಮೃದಂಗಂನಲ್ಲಿ ತಂಜಾವೂರ್ ಆರ್. ಕೇಶವನ್, ಕೊಳಲು ಜತೆ ರಜತ್ ಪ್ರಸನ್ನ ಸಹಕರಿಸಿದರು. ಕಳಾವಿದೆಯ ಅಲಂಕಾರವನ್ನು ಬೃಜ್ ಮೋಹನ್ ಅವರು ನಿರ್ಮಿಸಿದ



ಸಾಹಿತ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ



ಡಾ. ಮರುಮೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ



ವಸಂತ ಶಿಟ್ಟಿ ಬೆಳ್ಳಾರೆ



ಡಾ. ಉಪಾಧಿಕಾರಿ ಪಿಂತಾಮಣಿ



ಡಾ. ವೀ. ಅವನೀಂದ್ರನಾಥ್ ರಾವ್



ಮಂಜುಂದಾ ಗೌಡ

ಜೀ

ನವದ ಕರೆ, ಕವನ ವಾಚನ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಕುರಿತು ಸಂವಾದಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಸಾಹಿತ್ಯ ವೈವಿಧ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 22ರಂದು ನಡೆಯಲು.



ಜಾನಪದ ವಿಧಾನ ಡಾ. ಮರುಮೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ ಅವರು ಹಿಂದಿ ಜಾನಪದ ಕರೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದರು. ಆ ಕರೆಯ ಭಾರತದ ವೈವಿಧ್ಯತೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ಸಂಕೇತಿಸುತ್ತದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿ ಮಹಾಭಾರತದ ಬಹುರೂಪದ ಬಗ್ಗೆ ಬೆಳ್ಳಕು ಜೀಲಿದರು. ಶ್ರೀ ಎಸ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಅವರು ತಮಿಳನ ತಿರುಮಂದಿರಂ ಅವರೆ ಅನುಷಾಸನ ಕನ್ನಡದ ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ವಾಚನ ಮಾಡುತ್ತಾ ತಿರುಮಂದಿರಂ ಅವರ ಕವಿತೆಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ವಚನಗಳ ಸಾರವಿರುವುದನ್ನು ಕಾವ್ಯಾಸ್ತಕರ ಗಮನಕ್ಕೆ ತಂದರು. ಡಾ. ಉಪಾಧಿಕಾರಿ ಜಂತಾಮಣಿಯವರು ಹಳಗ್ನಡದ ಏಶಿಪ್ಪತೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸುವ ಲೇಖನವನ್ನು ಓದಿ ಅದರ ವಿವರವನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯಾಸ್ತಕರಿಗೆ ವಿವರಿಸಿದರು. ಅವರು ಸ್ವರಚಿತ ಕವನವನ್ನು ವಾಚನ ಮಾಡಿದರು.



ಡಾ. ವೀ. ಅವನೀಂದ್ರನಾಥ್ ರಾವ್ ಅವರು ಕವಿಗುರು ರವೀಂದ್ರನಾಥ್ ಟ್ಯಾಗೋರ್ ಅವರ ವೃತ್ತಿತ್ವ ಹಾಗೂ ಬರಹದ ಮೇಲೆ ಬೆಳ್ಳಕನ್ನು ಜೀಲಿದರು. ಶ್ರೀಮತಿ ಮಂಜುಂದಾ ಗೌಡ ಅವರು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಕವಿ ಡಿ.ಎಚ್.ಲಾರ್ನ್‌ ಅವರ ಕವಿತೆಯನ್ನು ಓದಿದರು. ಶ್ರೀ ಶಿಧರ ಮನವಳ್ಳಿ, ಶ್ರೀ ನರಸಿಂಹ ಮೂಲಕ್, ಶ್ರೀ ಅಶೋಕ್ ಕುಮಾರ್ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ವಸಂತ ಶಿಟ್ಟಿ ಬೆಳ್ಳಾರೆ ಸ್ವರಚಿತ ಕವನಗಳನ್ನು ಓದಿದರು. ಶ್ರೀ ಶಿಭಿರ್ ಮತ್ತು ಕುಮಾರಿ ರಶ್ಮಿ ಭಾಗೀತೆಗಳನ್ನು ಹಾಡಿದರು.



ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಪದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ವಸಂತ ಶಿಟ್ಟಿ ಬೆಳ್ಳಾರೆಯವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಶ್ರೀ ಪಿ.ಸಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್ ಅವರು ನಿರ್ವಹಿಸಿದರು. ದೇಹಲಿಯ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಾಸ್ತಕರು ಸುಂದರ ಸಂಜೆಯನ್ನು ತಮ್ಮದಾಗಿಸಿದರು. **ಅ**

ಪಿ.ಸಿ. ಶ್ರೀನಿವಾಸ್

ಜಿ.ಎಸ್.ಮುತ್ತ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮತ್ತ ಅವರಿಂದ ವಯಾಗನ್ ವಾದನ



ಜೀ

ರವಾಡದ ಪಂಡಿತ ಬಿ.ಎಸ್.ಮುತ್ತ ಮತ್ತು ವಿದೂಷಿ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮತ್ತು ಅವರ ವಯಾಗಿನ ವಾದನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಪದದಲ್ಲಿ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 29ರಂದು ನಡೆಯಿತು. ರವಿಕಿರಣ್ ನಾಕೋಡ್ ಅವರು ತಬಲಾದಲ್ಲಿ ಸಾರ್ ನೀಡಿದ್ದರು.

ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಕುಮಾರಿಯರಾದ ಅಮಿತದೇವ್ ಮತ್ತು ಅಂಕಿತದೇವ್ ಅವರು ಸ್ವರ್ಪಂಚ, ಭಾಗ್ಯಶ್ರೀ ಮತ್ತು ಜಯಶ್ರೀ ಅವರ ಗಾಯನ ಮತ್ತು ಕುಮಾರಿ ರಮ್ಯಾ ಎಂ.ಎಸ್. ಅವರಿಂದ ಗಣೇಶನ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗೆ ನೃತ್ಯ ನಡೆಯಿತು.



ಹಿರಿಯ ನ್ಯಾಯವಾದಿ ಶ್ರೀ ಶರತ್ ಎಸ್. ಜವಳಿ ಅವರು ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಸಂಪದ ಸ್ವರ್ಪಂಚ ನೀಡಿ ಅಭಿನಂದಿಸಿದರು. ಜಂಟ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀ ಟಿ.ಎಂ. ಮೃಲಾರಪ್ಪ ಅವರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರ್ವಹಿಸಿದರು. **ಅ**

ನಂಘಡಲ್ಲಿ ಆರ್ಟ್



ಭಾ ವನೆಗಳು ಕುಂಚದ ಮೂಲಕ ಕಲೆಯಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಗೊಂಡಾಗ ಅದರಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಸೃಜನಾತ್ಮಕ ಚಿಂತನೆಗಳು ರೂಪಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ಎಂದು ಕೇಂದ್ರ ರಸ್ತೆ ಸಾರಿಗೆ ಮತ್ತು ಹೆದ್ದಾರಿ ಸಚಿವ ಶ್ರೀ ಅಸ್ಕರ್ ಫೇನಾರ್ಕಂಡಿಸ್ ಅವರು ಹೇಳಿದರು.

ಅವರು ದೇಹಲಿ ಕನಾರ್ಟಿಕ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ನೋಶನವಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಆರ್ಟ್ ಗ್ಯಾಲರಿಯನ್ನು ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 18ರಂದು ಉದಾಹರಣೆ ಮಾತಾಪುರಿಯಲ್ಲಿ ಉದಾಹರಣೆ ಮಾಡಿದರು. ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು, ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸಂದರ್ಭಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಕಲಾವಿದರು ರಚಿಸುವ ಕಲೆಗಳಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಕಲಾವಿದರು ಕುಂಚದಿಂದ ತಮ್ಮ ಅಂತರ್ಯಾದ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ, ಎಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದರು.

ಕನಾರ್ಟಿಕದ ನೃತ್ಯ ಸಂಗೀತ, ಯಥ್ಕಾನಗಳನ್ನು ಮೋತಾಹಿಸುವುದರಿಂದ ಈ ಕಲಾಪರಂಪರೆಗಳು ನಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ತಲೆಮಾರಿನ ವರಗೆ ತಲುಪಿಸಲು ಸುಲಭ ಸಾಧ್ಯ ಎಂದು ಶ್ರೀ ಅಸ್ಕರ್ ಅವರು ಹೇಳಿದರು. ನಮ್ಮ ನಾಡಿನ ಹಿಂದಿನೆಯನ್ನು ದೇಶದ ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವುದರಿಂದ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಜಾಗತಿಕ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಬಹುದು ಎಂದು ಅವರು ವಿವರಿಸಿದರು.

ಸಮಾರಂಭದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯನ್ನು ವಹಿಸಿದ ವಿದ್ವಾಂಸ ಡಾ.

ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ ಅವರು ಮಾತಾಪುರಿ ಬಹಳಪ್ಪು ವರ್ಷಗಳ ಪ್ರಯುಕ್ತಿದಿಂದ ದೇಹಲಿ ಕನಾರ್ಟಿಕ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಸುಸ್ಥಿತವಾದ ಆರ್ಟ್ ಗ್ಯಾಲರಿಯನ್ನು ಕಲಾವಿದರಿಗಾಗಿ ನೀಡಿದ ಸಂಘದ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಯನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸಿದರು. ಇದೇ ರೀತಿ ಸಂಘದ ಗ್ರಂಥಾಲಯವನ್ನೂ ಇನ್ನಷ್ಟು ಸುಸ್ಥಿತವಾಗಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೊಳಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಅವರು ನುಡಿದರು. ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಭಾವನೆಗಳ ಹೊಸ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಸಂಭವ ಮಹತ್ತರ ಪಾತ್ರವಹಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದರು.

ಮುಖ್ಯ ಅತಿಧಿಯಾಗಿ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ ಖ್ಯಾತ ಸಾಹಿತಿ, ವಿದ್ವಾಂಸ ಡಾ. ಹಂಪ ನಾಗರಾಜಯ್ಯ ಅವರು ಮಾತಾಪುರಿ ಆರ್ಟ್ ಗ್ಯಾಲರಿಯ ಕನಾರ್ಟಿಕದ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ದೇಶದ ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕಲೆಯನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಲು ದೂರೆತ ಅವಶ್ಯಕತಾದಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಘದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮೇತ್ತವು ವಿಸ್ತಾರ ಗೊಂಡಿತ್ತಲ್ಲದೇ ಕನಾರ್ಟಿಕದ ಘನತೆಯೂ ಹೆಚ್ಚಿದೆ ಎಂದು ಅವರು ಹೇಳಿದರು.

ಆರ್ಟ್ ಗ್ಯಾಲರಿಯ ಡಾ. ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆಯವರು ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದಾಗ ಕಂಡ ಕನಸು. ಅದರ ನಂತರದ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಗಳು ಕೂಡ ಬಹಳಪ್ಪು ಪ್ರಯುತ್ತ ಮಾಡಿ ಈ ಹಿಂದಿನ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಡಾ. ವೆಂಕಟ್‌ಎಚ್ ಹಿಂದಿನ ಅವರು ಕೂಡ ಗ್ಯಾಲರಿ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಹೊಡುಗೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ವಸಂತ ಶೇಟ್ ಬೆಳ್ಳಾರೆ ಅವರು ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದರು. ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಹೆಸರು

ಗ್ರಾಲರಿಯ ಉದ್ಘಾಟನೆ



ಗಳಿಸಿದ ಕಲಾವಿದರು ಈ ಗ್ರಾಲರಿಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿ ಇದನ್ನೊಂದು ಹಾಂತ್ರ್ಯ ಗ್ರಾಲರಿಯನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ಶ್ರೀ ಬೆಳ್ಳಾರ್ಥ ಅವರು ನುಡಿದರು. ಪ್ರಥಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀ ಸಿ.ಎಂ. ನಾಗರಾಜ ಅವರು ವಂದಿಸಿದರು.

ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕಲಾವಿದರಾದ ಅರುಣ್ ಕುಮಾರ್ ಎಚ್.ಜಿ. ಮತ್ತು ಕೆ.ಆರ್. ಸುಭಜ್ನಿ ಅವರು ಮಾತಾಡಿದರು. ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಕ್ಯಾನ್ಬಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಕುಂಚದಿಂದ ಬಣ್ಣಿವನ್ನು ಬಳಸಿ ಚಿತ್ರ ರಚಿಸುವ ಮೂಲಕ ಆಂತ್ರ್ಯ ಗ್ರಾಲರಿಯನ್ನು ಶ್ರೀ ಆಸ್ಕರ್ ಫೆನಾರ್‌ಂಡ್ಸ್ ಅವರು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಎರಡು ವಾರ ಸುಮಾರು ಇವೆತ್ತು ಕಲಾವಿದರ ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ ನಡೆಯಿತು. ದೇಹಲಿಯ ಕನ್ಸ್‌ಡರ್ ಹೆಸರಾಂತ ಚಿತ್ರಕಲಾವಿದರಾದ ಕೌರಣ್

ಜಿ.ಆರ್., ಅರುಣ್ ಕುಮಾರ್ ಎಚ್.ಜಿ, ಮಂಜುನಾಥ್ ಕಾಮತ್, ಅನು ನಾಯಕ್, ದೀಪಕ್ ಗುಡ್ಡದಕೇರಿ, ಸಿದ್ದಾರ್ಥ ಶಿ.ಬೆಟ್ಟಜೇವರ್ಗ್, ಗೀತಾ ರಾಮಶೇಷ್, ಸಫಲ್ ಮಾಸೆಕಾಮರ್, ಶ್ರೀಕಾಂತ್ ಹೋದ್ದಾರ್, ಜೋಂತಿ ಹೋದ್ದಾರ್, ಭೀಮರಾವ್ ಮುರಗೋಡ್, ಶಾಲನ್ ಮುರಗೋಡ್, ಕೆ.ಆರ್.ಸುಭಜ್ನಿ, ಅಪ್ರಾವ್ ಸುಭಜ್ನಿ, ವಿಲಾಸ್ ಕುಲಕರ್ನ್, ಅನಿತಾ ಕುಲಕರ್ನ್, ಸುಧೀರ್ ಘಡ್ರೀಸ್, ಚೆನ್ನು ಎಸ್. ಮತದ, ಕುಲಕರ್ನ್ ಎಂ.ಎಸ್ ಅವರಿಂದ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನ ನಡೆಯಿತು. ೬

ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪರದಿ

ಧನ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಕೆಲವು

ದಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಭಾದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಮುಜ್ಜಯದ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಮಾಡಿದ ಬೃಹತ್ ಸಾಲ ಮರು ಪಾಠೀಯಾಗಿ ಸಂಭಾದ ಮಣಿಮುಕ್ತವಾದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಮುಜ್ಜಯದ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಧನ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕಾಗಿ ಧನ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಿದ ನೆನಮುಗಳನ್ನು ಸಂಭಾದ ಮಾಜಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಡಾ. ಮರುಷೋತ್ತಮ ಜಿಂಘಮಲೆ ಅವರು ಅಭಿಷ್ಮತದ ಓದುಗರೊಂದಿಗೆ ಆತ್ಮೀಯವಾಗಿ, ಭಾವನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಹಂಚಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಮ

ನನ್ನ ಬೇಡವೆಂದರೂ ಒಂದೇ ಸವನೆ ಅನೇಕ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಓಡುತ್ತಿದೆ. ಹೃದಯವು ವೈಚಾರಿಕತೆಯಿಂದ ದೂರ ಸರಿದು ಭಾವುಕವಾಗುತ್ತದೆ. ದೇಹಲೆ ಕನಾಟಕ ಸಂಭಾದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಮುಜ್ಜಯ ಮೇಲೆಳ್ಳಿದ್ದೆ ಕಾಲವದು.

2004ರ ಡಿಸೆಂಬರ್ ತಿಂಗಳಿನ ಅತೀವ ಚಳಿಯ ದಿನಗಳವು. ಅದೊಂದು ರವಿವಾರ. ದಹಲಿಯ ಹಳೆಯ ವಿಮಾನ ನಿಲ್ಬಾಳದಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗೋ ಕಾಯ್ದಿದ್ದೆ. ರಾತ್ರಿ 12 ಗಂಟೆಯ ಸಮಯ. ವಿಮಾನದ ಆಗಮನ ಮತ್ತೆ ನಾಲ್ಕು ಗಂಟೆ ತಡವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಫೋಫೆನ್ ಕೇಳಿಸಿತು. ಆ ಚಳಿಯಲ್ಲಿ ವಿಮಾನ ನಿಲ್ಬಾಳದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ನಾಲ್ಕು ಗಂಟೆಗಳನ್ನು ಕಳೆಯುವುದು ಕಷ್ಟವೆಂದು ಮನಸಿಗೆ ಅನಿಸ್ತೋಡಿತು.

ದಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಭಾದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ, ಕಟ್ಟಡದ ಸಾಮಾನುಗಳೆಲ್ಲ ಜೆಲ್ಲಾಪಿಲ್ಲಿಯಾಗಿ ಬಿಡ್ಡಿವೆ. ಕಾವಲುಗಾರರೇನೋ ಇದ್ದರು! ಆದರೆ ಅವರೆಲ್ಲ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ? ಎಂಬ ಆತಂಕ ನಡುತ್ತಾತ್ಮಯಲ್ಲಿ ಶರುವಾಯಿತು. ನನ್ನ ಕಾರು ಸಂಭಾದತ್ತ ತಿರುಗಿತು. ಸಂಭಾದ ಆವರಣ ತಲುಪಿದಾಗ ಸೃಜನ ವೇನೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಸಂಕೋಚವೂ ಆಯಿತು. ಇರಲಿ ಎಂದು ಬೇಸೋಮೆಂಟನ ಕಡೆಗೆ ನಡೆದೆ. ಅಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಹಳೆ ಕಡೇರಿಯಿತ್ತು.

ಆಜೇಚಿ ನೀರು ಸೋರುತ್ತಿದ್ದು ಚಳಿ ಇಮ್ಮುದಿಯಾಗಿದ್ದರೂ, ಅಲ್ಲಿ ಸುಮ್ಮನೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಕುಳಿತು ಹೋದರಾಯಿತು ಅಂತ ನನ್ನ ಯೋಜನೆ. ನಿಧಾನವಾಗಿ ಕಚೇರಿ ಕಡೆ ಹೆಚ್ಚೆ ಹಾಕಿದರೆ ಅಲ್ಲಿ ಯಾರೋ ಇಡೀ ಮುಖ್ಯಕ್ಕೆ ಮುಸುಕು ಹಾಕಿ, ಕಣ್ಣಿ ಮಾತ್ರ ಹೊರಗೆ ಕಾಣುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಮಿಸುಕಾಡದೆ ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದರು. ನನಗೆ ಕುಶಾಹಲವೂ, ಭಯವೂ ಏಕ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಉಂಟಾಯಿತು. ಮುಲ್ಲನೆ ನಡೆದು ನೋಡಿದರೆ, ಮಿಸುಕಾಡದ ಜೀವ ಎದ್ದು ನಿಂತು ಗೌರವ ಸೂಚಿಸಿತು.

ಅವರು ಸರವು ಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ಟರಾಗಿದ್ದರು. ವಿಸ್ತೃಯಗೊಂಡ ನಾನು ‘ಫನು ಭಟ್ಟೀ? ರಾತ್ರಿ ಎರಡು ಗಂಟೆಗೆ, ಅದೂ ಈ ಚಳಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ’ ಎಂದು ಕೆಳಿದೆ. ಭಟ್ಟರು ಅಂದರು ‘ನಾಳೆ ಕಣಾಟಕ ಬ್ಯಾಂಕಿಗೆ ಸಾಲದ ಅಜ್ಞ ಸಲೀಸಲ್ಪೀ ಬೇಕು. ರಾಮಮೋಹನ ರಾವ್ ಅವರು –ತಡವಾಡಬೇಡಿ, ನಾಡಿದ್ದು ಬ್ಯಾಂಕಿನ ನಿರ್ದೇಶಕರ ಮೀಟಿಂಗ್ ಇದೆ– ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಯೋಜನೆ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದೇನೆ, ಹೇಗೆ ಮಾಡಿದರೂ ಮಾರು ಕೋಟಿ ಸಾಲ ಪಡೆಯಲು ಬೇಕಾದಪ್ಪು ಆದಾಯವನ್ನು ತೋರಿಸಲಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ’ ಎಂದು ಖಿನ್ನರಾದರು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಸಲಹಾಗಳಿರಲಿಲ್ಲ. ಸುಮಾರು ಹೊತ್ತು ಅಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕ ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದವು. ಮರುದಿನ ಭಟ್ಟರು ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಕಣಾಟಕ ಬ್ಯಾಂಕಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ರಾಮಮೋಹನ ರಾವ್ ಅವರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಸಾಲವೂ ದೊರೆಯಿತು. ಕಟ್ಟಡ ಮೇಲೆ ಬಂದು, ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಸಾಲ ಮುಗಿದದ್ದು ಈಗ ಇತಿಹಾಸ. ಈಗಲೂ ಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ಟರನ್ನು ನೋಡುವಾಗ ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿಯ ಆ ದಿನ ನೆನಪಾಗುತ್ತದೆ.

ಕೆ. ಆರ್. ನಾಗರಾಜರು ಕಟ್ಟಡ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ನೀಲಿ ನಕ್ಷೆಯನ್ನು

ನೆನಪುರಳೆ



ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ್ದಲ್ಲದೆ, ಅಪಾರ ಶ್ರಮವಹಿಸಿ, ಅದರ ಆರಂಭಿಕ ವಿಷ್ಣುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನಿರ್ವಾಸಿದ್ದರು. ಜೊತೆಗೆ ಕನಾಟಕ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ ಎರಡು ಹೋಟಿ ರೂಪಾಯಿಗಳ ಪ್ರಸ್ತಾವ ಸಲ್ಲಿಸಿ. ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿಗೆ ಸರಕಾರದ ಮಂಜೂರಾತಿ ಪಡೆದು, ಮತ್ತೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಇವತ್ತು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ತಂದು ತನ್ನ ಅಪಾರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮತೆಯನ್ನು ಮೇರೆದಿದ್ದರು.

ಆದರೆ ಈ ನಡುವೆ ಕೆಲವು ಘಟನೆಗಳು ನಡೆದು ಮುಂದಿನ ಇವತ್ತು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳ ಕಡತ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಮುಜ್ಜೆ ಹೋಯಿತು. ನಾನು ಎಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಿಸಿದರೂ ಏನೂ ಉತ್ತರ ದೊರೆಯುತ್ತಿರುತ್ತಿಲ್ಲ. ಆಗ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿದ್ದ ಉಪಾ ಗಣೇಶ್ ಅವರ ಕಚೇರಿಯಲ್ಲಿ ಧೂಳು ತಿನ್ನತ್ತಿದ್ದ ಕಡತವನ್ನು ಹೊರತರಲು ನೆರವಾದವರು ಗಳೆಯ ಆರ್. ಭರತಾದ್ವಿಯವರು.

ಕನಾಟಕದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದ ಜೆ.ಎಚ್. ಪಟೇಲರಿಗೆ ಪತ್ರಿಕಾ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದ ಭರತಾದ್ವಿ ಅವರಿಗೆ ವಿಧಾನ ಸೌಧದ ಒಳ ಹೊರಗೆಲ್ಲಾ ಜೆನಾಗಿ ಗೊತ್ತಿತ್ತು. ಅವರು ಆಗಿನ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದ ಧರ್ಮ ಸಿಂಗ್ ಅವರ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿದ್ದ ಸಿದ್ಧಯ್ಯ ಅವರ ಮೂಲಕ ಧೂಳು ಹಿಡಿದು, ನೋಟದಿಂದ ಮರೆಯಾಗಿದ್ದ ಕಡತವನ್ನು ಪತ್ತೆ ಹಚ್ಚಿಸಿದರು. ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಆ ಕಡತವನ್ನು ರಿಸಿಕೋಂಡಿಡ್ ಉಪಾ ಗಣೇಶ್ ಅವರಿಂದ ಕಡತವನ್ನು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳ ಕಚೇರಿಗೆ ತರಿಸಿಕೊಂಡರು.

ಆ ದಿನ ಸಾಯಂಕಾಲ ಭರತಾದ್ವಾ ಹೋನ್ ಮಾಡಿ ‘ನಡೀರಿ, ನಾಳೆ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಹೋಗಿ, ಧರ್ಮ ಸಿಂಗ್ ಅವರನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡೋಣ’ ಅಂತಂದರು. ನಾನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಿದೆ. ಏದೇ ಐದು ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿ ಭರತಾದ್ವಾ ನನ್ನನ್ನು ಧರ್ಮ ಸಿಂಗ್ ಅವರೆಡು ನೀನ್ನಿಸಿದ್ದರು. ‘ಏನು ಭರತಾದ್ವಾ?’ ಅಂದರು ಧರ್ಮ ಸಿಂಗ್. ಭರತಾದ್ವಾ ನನ್ನನ್ನು ಮುಂದೆ ಮಾಡಿದರು. ನಾನು ಸಂಪ್ರದಾವಾಗಿ ಕಡತದ ಕೆ ಹೇಳಿದೆ. ಧರ್ಮ ಸಿಂಗ್ ಅವರು ಸರಕಾರದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಿಗೆ ಅಪ್ಪಣಿ ಮಾಡಿದರು. ಮುಂದಿನ ಕೆಲವು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಘಕ್ಕೆ 50 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿ ಬಂತು. ಭರತಾದ್ವಾಯವರನ್ನು ನೆನೆಸಿಕೊಂಡಾಗಲ್ಲಿ ಅವರ ಈ ಶ್ರೀ ಮತ್ತು ಸಹಾಯ ಕಚ್ಚೆದುರು ಬರುತ್ತದೆ. ಅವರ ಸಹಾಯ ಇಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಮುಜ್ಜಿ ಹೋಗಿದ್ದ ಆ ಕಡತ ಮೇಲೆಇಳುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ.

ಕಟ್ಟಿದ ತ್ವರಿತವಾಗಿ ಮೇಲೆಇಳುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಪತ್ರಕರ್ತ್ರ ಮಿಶ್ರರು ಸಂಘದ ವರ್ಚಸ್ಸನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಮತ್ತೆ ಸರಕಾರಕ್ಕೆ 50 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳ ಪ್ರಸ್ತಾವ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದೇವು. ಆಗ ಎಚ್.ಡಿ. ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ಅವರು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಕಡತ ಎಂದಿನಂತೆ ಮತ್ತೆ ಉಪಾ ಗಣೇಶ್ ಅವರ ಕಚ್ಚೆರಿಯಲ್ಲಿ ನಿಂತು ಹೋಗಿತ್ತು.

ನಾನೂ ಭರತಾದ್ವಾ ಮತ್ತೆ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಹೋರಣಿಸು. ಮೆಜೆಸ್‌ಸ್ಕೋನಲ್ಲಿರುವ ಕಾವೇರಿ ಹೋಟೆಲ್‌ನಲ್ಲಿ ನಾನು ಸ್ವಾನ ಮಾಡಿ ಹೋರ ಬರುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಭರತಾದ್ವಾ ಕಡಿಮೆ ಎಂದರೆ 50 ಹೋನಾದ್ವಾ ಮಾಡಿರೇಕು. ‘ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಕಪ್ಪಣಿ ಬರುತ್ತಾರೆ, ನಡೀರಿ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳ ಮನೆಗೆ’ ಎಂದರು. ರಿಕ್ವು ಹಿಡಿದು ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳ ಮನೆ ತಲುಪಿದೆವು. ಕಪ್ಪಣಿ ನಮಗಾಗಿ ಕಾಯ್ತಿದ್ದರು.

ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯರ ಆಗಮನವಾಗುತ್ತೇ ಅದು ಹೇಗೋ ಆ ಜನ ಜಂಗುಳಿಯ ನಡುವೆ ಒಳಗಡಿಗೆ ಸರಿದರು. ಅಲ್ಲೋ ಮತ್ತೆ ಜನ... ಜನ... ಜನ. ಒಂದರು ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿ ತಲೆ ಎತ್ತಿ ನೋಡಿದ ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯವರು ‘ಏನು ಕಪ್ಪಣ್ಣ’ ಅಂದರು. ಕಪ್ಪಣಿ ನನ್ನನ್ನು ಮುಂದೆ ತಳ್ಳು ದೆಹಲಿಯಿಂದ ಬಂದಿದಾರೆ’ ಅಂದರು. ನಾನು ಅಹವಾಲು ತೋರಿಕೊಂಡೆ. ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯವರು ತಾಳ್ಳಿಯಿಂದ ಮನವಿ ಆಲಿಸಿದರು. ‘ಇಲ್ಲೋ ಇರಿ, ಕಡತ ತರಿಸೇನೆ, ಹಣ ಕೊಡೊಂಕೆ ಏನಂತೆ ಅಡ್ಡಿ?’ ಎಂದರು. ಅಧರ್ ಗಂಟಿಯಲ್ಲಿ ಕಡತ ಅವರ ಕ್ಕೆಗೆ ಬಂತು. ‘50 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಹೂಡಳೆ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿ’ ಅಂತ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆದರು. ಹಣಕಾಸಿನ ಇಲಾಖೆಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿದ್ದ ಸುಧಾಕರ ರಾವ್ ಅವರು ಒಂದರು ಗಂಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಆದೇಶ ಹೋರಿಸಿದರು. ಕೆಲವು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಹಣವೂ ಬಂತು. ಕಪ್ಪಣಿನವರ ಸಾಹಸ, ಭರತಾದ್ವಾಯವರ ಯೋಜನೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿತ್ತು.

ಆ ದಿನ ಆಫೀಸ್‌ನಲ್ಲಿದ್ದೆ. ಕನಾರ್ಕ ಭವನದಿಂದ ಆಗ ಕನಾರ್ಕಿಕದ ಕ್ಯಾರಾರಿಕಾ ಸಚಿವರಾಗಿದ್ದ ಪೀ.ಜಿ.ಆರ್. ಸಿಂಧ್ಯ ಅವರ ದೂರವಾಣಿ ಕರೆ ‘ಬಿಳಿಮಲೆ ಅವರೇ, ಸಂಘದ ಕಟ್ಟಿದ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬರುತ್ತಿದೆಯಂತೆ, ಪತ್ರಿಕಾ ಮಿಶ್ರರು ಹೇಳಿದರು, ನೋಡಲು ಬರಬಹುದೇ?’ ಅಂದರು. ‘ಸರ್, ಅಧರ್ ಗಂಟಿ ಬಿಟ್ಟು ಬಿನ್ನಿ, ನಾನು ಗುರ್ಗಾಂವ್‌ನಲ್ಲಿದ್ದೇನೆ, ಬಂದು ಬಿಡ್ಡೇನೆ’ ಅಂದೆ. ಸಂಘ ತಲುಪುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಸಿಂಧ್ಯ ಅವರು ಬಂದು ಬಿಟ್ಟಿದ್ದರು.

ಸರಸರನೆ ಕಟ್ಟಿದ ಕೆಲಸಗಳ ನಡುವೆ ಓಡಾಡಿ ‘ಪ್ರೀ ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಇಂಥಂತ್ವಂದು ಕಟ್ಟಿದ ಬರುವಾಗ, ನಾವೆಲ್ಲ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದ್ದೆ ಹೇಗೆ? ಮನವಿ ಕೊಡಿ’ ಎಂದರು. ಮನವಿಯನ್ನು ಕ್ಯಾಯಲ್ಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡೇ ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದ ನಾವು ತಕ್ಕಿನ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟಿವು. ಸಿಂಧ್ಯ ಕನಾರ್ಕಿಕ ಕ್ಯಾರಾರಿಕಾ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮಂಡಳಿಯಿಂದ 10 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿ ಹಾಗೂ ಮೇಸೂರ್ ಸೇಲ್ಸ್ ಇಂಟರ್ ನ್ಯಾಶನಲ್ ಲಿಮಿಟೆಡ್ ನಿಂದ 10 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿ ಹಿಂದೆ ಬಿಟ್ಟು 20 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಕಳುಹಿಸಿಕೊಟ್ಟಿರು.

ಪತ್ರಕರ್ತ್ರ ಗೆಳಿಯ ಆಗ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಬರ್ಲಿದ್ದ ಡಿ. ಉಮಾಪತಿ ಅವರು ಹೋನ್ ಮಾಡಿ, ‘ಅಭಿನಂದನೆಗಳು ಸರ್, ಸಿಂಧ್ಯ ಅವರು ಹೇಳಿದ್ದು, ಓಣಾಜಿಸಿ ಯಿಂದ ಸಂಘಕ್ಕೆ 30 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳ ಅನುದಾನ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿದೆಯಂತೆ, ಒಂದರು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಹಣ ದೊರೆಯಬಹುದು’ ಎಂದರು. ಆದರೆ ಸಂಘದ ದುರ್ಬಳಿಸುವೋ ಏನೋ ಎಂಬಂತೆ ಒಂದರು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕನಾರ್ಕಿಕದ ರಾಜಕೀಯದಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವದ ಬದಲಾವಣಗಳಾದುವು. ಸಿಂಧ್ಯ ಅವರು ತಮ್ಮ ಮಂತ್ರಿ ಪದವಿಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡರು. ಓಣಾಜಿಸಿಯವರು ಹಣ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲೇ ಇಲ್ಲ. ಸಿಂಧ್ಯ ಅವರು ಸಂಘದ ಮೇಲೆ ಇಟ್ಟ ಪ್ರೀತಿ ವಿಶೇಷವಾದುದು.

ದೆಹಲಿ ಸರಕಾರದ ಹಣಕಾಸಿನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾಗಿದ್ದ ವಿ.ವಿ. ಭಟ್ಟರು, ‘ದೆಹಲಿ ಕಲಾಣಿ ಸಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಬಗೆಯ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಟ್ಟಿದಕ್ಕೆ ಹಣ ನೀಡಲು ಅವಕಾಶವಿದೆಯೆಂದೂ, ಅಜೆಂಟ್ ಸಲ್ಲಿಸಿ ಒಮ್ಮೆ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಶೀಲಾ ದೀಕ್ಷಿತರನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಿ’ ಎಂದೂ ಸಲಹೆ ನೀಡಿದ್ದರು. ಆ ಪ್ರಕಾರ ಅಜೆಂಟ್ ಸಲ್ಲಿಸಲಾಯಿತು.

ನಾವು ಹಲವರು ಒಂದು ತನಿಖಾರ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳ ಮನೆಗೂ ಹೋದೆವು. ‘ಏನು?’ ಅಂತ ಕೇಳಿದರು, ನಾವು ನಮ್ಮ ಅಹವಾಲು ತೋಡಿಕೊಂಡೆವು. ‘ಕನ್ನಡಿಗರು ಅಂದರೆ ನನಗೆ ತುಂಬಾ ಇಷ್ಟ, ಕಚೇರಿಗಳಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ, ಕಲಾಣಿ ಸಮಿತಿಯಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಹೊಡಿಸುತ್ತೇನೆ. ಈ ಪುರಿತು ಇನ್ನಾರೆನ್ನೂ ಭೇಟಿ ಮಾಡಬೇಡೆ’ ಅಂದರು. ಹೆದಿನ್ಯೆ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ 25 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳ ಚೆಕ್ ನಮ್ಮ ಮುಂದಿತ್ತು.

ವಿ. ವಿ. ಭಟ್ಟರು ಹೊನವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಅವರೇ ಮುಂದೆ ಕಸೂರಿ ರಂಗನ್ ಅವರ ಸಂಸದರ ನಿಧಿಯಿಂದ ಮತ್ತೆ 15 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿಸಿಕೊಟ್ಟರು.

ಕಟ್ಟಿದ ಕೆಲಸ ಶುರುವಾಗುತ್ತೇ ಧರ್ಮಸ್ಕಾಳದ ಧರ್ಮಾರ್ಥಿಕಾರಿ ಏರೇಂಡ್ರ ಹೆಗಡೆಯವರಿಗೆ ಒಂದು ಪುಟದ ಪತ್ರ ಬರೆದಿದೆ ಪತ್ರ ತಲುಪಿದ ದಿನವೇ ಇದು ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿ ಗಳನ್ನು ಅವರ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಅದೇ ರೀತಿ ಪತ್ರ ನೋಡಿ ಹಣ ಕಳಿಸಿದವರಲ್ಲಿ ಇನ್ನೋಸೀಸ್ ಫೌಂಡೇಷನ್ ಸುಧಾಮೂರ್ತಿಯವರೂ ಬಿಡುರು. ಅವರು 10 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಗ್ರಂಥಾಲಯಕ್ಕೆಂದು ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು, ಜೊತೆಗೊಂದು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕೊಡಾ.

ದೆಹಲಿಯ ಹಿರಿಯ ಕನ್ನಡತೆ, ನೇತ್ರಾವತಿ ಮಯ್ಯ ಅವರು ಒಂದಿನ ಹೋನ್ ಮಾಡಿ, ‘ನನ್ನ ಮಗಳ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಣ ಇದೆ, ಸಂಘಕ್ಕೆ ಹೊಬಬೇಕೆಂದಾಗೆ’ ಎಂದರು. ನಾನೂ ಕ್ರಷ್ಣ ಭಟ್ಟರು ಅವರ ಮನೆಗೆ ಹೋದೆವು.

ಕಾಫಿಸೊಟ್ಟು ಸ್ಕೆರಿಸಿದ ಅವರು, ಗೊವಿಂದ ಪ್ರೇಗಳು ಅವರ ಮಂಗಲಪಾಡಿಯ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತಿಂಡಿ ತಿಂಡಿ ಕೆ ಹೇಳಿ 275770 ರೂಪಾಯಿಗಳ ಚೆಕ್ ನೀಡಿದರು. ಅವರೇ ಮುಂದೆ ಒಂದು ದಿನ 30 ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ತಂದು ನನ್ನ ಕ್ಯಾಗೆ ನೀಡಿ, ನನ್ನ ಗಂಡನ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಏನಾದ್ವಾ ಮಾಡಿ ಎಂದರು. ನಾನು ಅವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರೇಟಿಂಗ್‌ಗಳನ್ನು ತಂದು ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದೆ, ಅವು ಇಂದೂ ರಾಾಜಿಸುತ್ತಿವೆ.

ಡಾ. ಬಿ. ವಿ. ಶಿರೂರು ಅವರು ಗುಲಬಗಾರದಿಂದ ಯುಜಿಸಿ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದರು. ಅವರ ಜೊತೆಗೆ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಸಾಹಿತಿ ಮಿಶ್ರಿದ್ದರು. ನಾನು ಅವರನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ ಕೆಲಸ ತೋರಿಸಲು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದೆ. ಉರಿಗೆ ಹೋದ ಆನಂದರ ಡಾ. ಶಿರೂರು ಅವರು ಇದು ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿಗಳ ಚೆಕ್ ಕಳಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು.

ಕಟ್ಟಿದ ಉದ್ದಾಟನೆಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸ್ರೂಲಿ ಸಂಚಕೆಯೊಂದನ್ನು ತರಲು ಯೋಜಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ದೇವಾನಂದ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ, ಸಿ. ವಿ. ಭಟ್, ಮಹಾಬಲೇಶ್ವರ ಭಟ್ ಮೊದಲಾದ ಮಹನೀಯರು 22 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳಿಗೂ ಮೇರಿ ಹಣ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದರು. ಒಳ್ಳೆಯ ಸಂಚಿಕೆಯೂ ಬಂತು. ವಿಚ್ಕ ಕಳೆದು ಸುಮಾರು 18 ಲಕ್ಷ ರೂಪಾಯಿಗಳು ಕಟ್ಟಿದ ನಿಧಿಗೂ ಸಂದಾಯವಾಯಿತು.

ವೆನ್ನೆ ರಾಪೆಪತಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪಡೆದ ಶಿಕ್ಷಕ ಶಿಕ್ಷಕಿಯರು ಸಂಘಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದರು. ಸಂಘವನ್ನು ಕರೆದು ಸಂತೋಷಗೊಂಡ ಶಿಕ್ಷಕಿಯೊಬ್ಬರು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿ ಹಣವನ್ನು ಸಂಘಕ್ಕೆ ನೀಡಿದರು.

ಸಂಘದ ಸಾಲ ಮುಗಿಯಿತೆಂದಾಗ ಮತ್ತೆ ಎಲ್ಲ ನೆನಪಾಗುತ್ತಿದೆ. ಸಂಘದ ಅತ್ಯಂತ ಕ್ಷೇತ್ರಕರ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಗೆಳಿಯಲೋಡ್ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಅವಕಾಶ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದಕಾಗಿ ಸಂತೋಷವೂ ಆಗುತ್ತಿದೆ. ಅ

ಡಾ. ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಮಲೆ

ಈ ಸಲದ ಭಾವನೆಯ ಬಣ್ಣ ಯೊಳಿಸಲು ಕರ್ತೀಗಾರ, ಲೇಖಕ ಪ್ರೇಮಶೇಖರ್ ಅವರು
ತಮ್ಮ ಬರಹದ ಮೂಲಕ ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದ್ದರೆ ಅತ್ಯುಳ್ಳ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಹಂಚುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ನೆಂಟಕ್ಕೆ ಯಾವ ಹೆಸರಿಡಲ?

ಗಳಿಗನಾಥರ “ವಾಧವಕರುಣಾವಿಲಾಸ”ದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಹೋಮರ್‌ನ “ಇಲಿಯಡ್” ಮತ್ತು “ಬಡಿಸ್”ಯವರೆಗೆ ಏನುಂಟು ಏನಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವಂತಿದ್ದ ಅಕ್ಷನ ಅಗಾಧ ಪುಸ್ತಕರಾಶಿ; ಪ್ರತಿ ವಾರ ಮನೆಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಸುಧಾ, ಮನೋಹರ್ ಕಹಾನಿಯಾ, ಇಂಡಿಯಾ ಟುಡೇ, ಕ್ಯಾರ್ವಾನ್, ಸಂಡೇ; ತಿಂಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ತಪ್ಪದೇ ಕ್ಯಾಸೇರುತ್ತಿದ್ದ, ಕಸ್ತೂರಿ, ಮಯೂರ, ತುಷಾರ, ಮಲ್ಲಿಗೆ, ಸತ್ಯಕಥಾ, ಸರಿತಾ, ರೀಡಸ್‌ರ್ ಡ್ಯೂಜೆಸ್; ನನ್ನ ಪರ್ಯಾವಿಷಯಗಳು ಹಾಗೂ ಇತರೆಲ್ಲ ಆಸಕ್ತಿಯ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಅಗೇತೆ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದ ಡೆಲ್ಲಿ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿಯ ಬೃಹತ್ ಲೈಬ್ರರಿ! ಯಾರಿಗುಂಟು ಯಾರಿಗಿಲ್ಲ ಈ ಪುಸ್ತಕ ಸಾಮೃಜ್ಯ ವೈಭವ! ನಾನೇ ಕ್ಯಾಯಾರೆ ಹೊಸ ಕೊಟ್ಟಿ
ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಅಗ್ತ್ಯವೇ ನಗಿರಲಿಲ್ಲ. ತಿಂಗಳು ತಿಂಗಳೂ ಅಕ್ಷ ಕೊಡುತ್ತಿದ್ದ ಪಾಕೆಟ್ ಮನಿ ಲಿಜಾಗುತ್ತಿದ್ದುದು ನನ್ನ ಸಂಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಹೊಸ ಹೊಸ ಅಂಚೆಬೇಟಿಗಳನ್ನು ಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಅಧವಾ ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದಾಗ ಜಂಡ ಕಂಡ ಮಟ್ಟಾರೆ ಪ್ರಸ್ತಾವಣೆಗಳನ್ನೋ, ಮನೀಗಳನ್ನೋ, ಬೀಸೆನೀಗಳನ್ನೋ ತಂದು ಅಕ್ಷನಿಗೇ ಕೊಡುವುದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ. ಅಂಥಾ ಸುವರ್ಣಾಯಾಗ ಅದು.

1983ರಲ್ಲಿ ದೂರದ ಡೆಲ್ಲಿ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿಯಲ್ಲಿ ಎಂಬ ಮುಗಿಸಿದರೂ, ಮನೆಗೆ ಸ್ನಿವಾರಣ್ಣೇ, ಎಡವಿದ್ದರೆ ತಲುಪೇಬಿಟ್ಟೆ ಎನ್ನುವಷ್ಟು ಹತ್ತಿರದಲ್ಲೇ ಇದ್ದ ಜವಾಹರ್‌ಲಾಲ್ ನೆಹರೂ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿಯಲ್ಲಿ ಆ ವರ್ಷ ಎಂಫಿಲ್‌ಗೆ ಸೇರಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ನನ್ನದೇನೂ ತಪ್ಪಿರಲಿಲ್ಲ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ದಂಗೆಯಿಂದಾಗಿ ಆ ವರ್ಷ ಅಲ್ಲಿ ಅಡ್ಡಿಷನ್ ಇರಲೇ ಇಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗೆ ಒಂದಿಷೇ ವರ್ಷ ಉಂಡಾಡಿಗುಂಡನಂತೆ ಕಾಲ ಕಳೆಯುವ ಅವಕಾಶ! ಯಾರಿಗುಂಟು ಯಾರಿಗಿಲ್ಲ ಈ ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಎಲ್ಲ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನೂ ಓದಿ ಮುಗಿಸಿ, ಕೆಲವನ್ನು ವರದುಮೂರು ಸಲ ಓದಿ, ಪುಸ್ತಕದ ಹಸಿವು ತಡೆಯಾದಾಗ ಒಂದು ಆರಾಮದ ವಾಕಿಗಾನವನ್ನು ಹತ್ತಿರದ ಕಟ್ಟಾರಿಯಾ ಸರಾಯ್ ನಲ್ಲಿದ್ದ ಗುರುನಾನಕ್ ಲೈಬ್ರರಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಲರ್ ಪಕ್ಕವೇ ಜಾಗ ಹಿಡಿದು ಕೂತು ಗಯಾನಾದ ಇಂಡಿಯನ್‌ರ ಮಿಡ್‌ವೈಫ್‌ರಿಂದ ಹಿಡಿದು, ಇಂಡಿಯಾದ ಇಂಡಿಯನ್‌ನುರ ಸಾಫ್ಟೆಂಟ್‌ದ ಕಢೆ “ಔಡಂ ಅಟ್ ಮಿಡ್‌ಎಟ್”ವರೆಗೆ ಸಿಕ್ಸ್‌ಕಿಂಡ್‌ಲೆವನ್ನೂ ಓದಿದರೂ ಇನ್ನೂ ಬೇಕು ಅನಿಸಿದಾಗ ಕೊನೆಗೆ ಉಳಿದ ವಾರ್ಗ ಒಂದೇ— ಪುಸ್ತಕದ ಅಂಗಡಿಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿ ನನಗೆ ಬೇಕಾದ್ದನ್ನು ಕೊಂಡುತ್ತಂದು ಓದುವುದು!

ಇದುವರೆಗೂ ಕೇವಲ ಸ್ವಾರ್ಥ ಕೊಳ್ಳಲು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಸೌತ್ ಎಕ್ಸೆಟ್‌ನ್ನು ವಾಕೆಟ್‌ನಲ್ಲಿದ್ದ ಸೇಹ್‌ಗಲ್ ಬ್ರಿದ್‌ರ್‌ನಲ್ಲಿ ಸ್ವಾರ್ಥ ಗೆಂಡಿಂತಲೂ ಪುಸ್ತಕಗಳೇ ಹೆಚ್ಚಿಗಿವೆ ಎಂಬ ಸತ್ಯ ನೆನಪಾಗಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದೆ. ಪಕ್ಕದ ಜಿಕ್ಸೆಸ್‌ನ್ನಾಗೂ ಹೋದೆ. ಎರಿಕ್ ವಾನ್ ಡ್ಯಾನ್‌ಕೆನ್‌ನ ಕ್ರೆಂಟ್ ಹತ್ತಿರ್ದ ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅವನದು ಒಂದಷ್ಟು, ದ್ವಿತೀಯ ಮಹಾಯಾದ್ವದ್ದ ಬಗೆಗಿನ ಹೆವಾರ್‌ನ ವಾಕ್‌ನ ಎರಡು ಸಂಪುಟಗಳ ಅದ್ವಾತ ಆಖ್ಯಾಯಿಕೆ, ಜರ್ಗೆ ಆ ಗಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಹಣ್ಣಿಸಿದ ಒಂದಷ್ಟು ಕೊಂಡುತ್ತಂದೆ. ಡಾಲರ್ ಮತ್ತು ಪೌಂಡ್‌ಗಳು ರೂಪಾಯಿಗಳಾಗಿ ಅರಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಆ ಅಂಗಡಿಗಳಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಪುಟ್ಟ ಪ್ರಸ್ತಾವ ತೀರ್ಥಾ ದಯನೀಯವಾಗತ್ತೆಗಿದ ಅರಿವು ಒಂದರು ಬೇಟೆಗಳಲ್ಲೇ ಆಗಿ ವಿನ್ನನನ್ನಾಗಿಸಿತು. ಅದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಂಚೆ ಬಿಳೀ ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ತರಲ್ಲಿಂದು, ಮಾಮೂಲಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಶಾಪಿಂಗ್ ಸೆಂಟರಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಬಂಗಾಳಿ ಅಂಟಿಯ ಸ್ವೇಷನರಿ ಅಂಗಡಿ ಮುಂಡಿದ್ದರಿಂದಾಗಿ ಹಾಗೇ ನಡೆಯುತ್ತಾ ಜೆವೊಯುನಲ್ಲಿದ್ದ ಗೀತಾ ಬುಕ್ ಡಿಪೋಗೆ ಹೋದಾಗ ಕಂಡದ್ದು ನಿದಿ. ರಾತ್ರಿ ರಾತಿ ರಶಿಯನ್ ಪುಸ್ತಕಗಳು! ತಾಲ್‌ಸಾರ್‌, ಗಾರ್ಫ್, ಚೆಕ್‌ಎವ್, ತುಗೆನ್‌ವ್, ಪುಟ್ಟನ್, ಗೊಸೋಲ್, ಗ್ರೂಂಬಿಚೆವ್‌ಸ್ಟ್... ಯಾವ ಪುಸ್ತಕದ ಬೆಲೆಯೂ ಹತ್ತು ರೂಪಾಯಿಗಳಿಂತ ಹೆಚ್ಚಿಲ್ಲ! ಗಾರ್ಫ್‌ಯ ಆತ್ಮಕಂಪಯ ಮೋದಲ ಭಾಗ “ಮೈ ಚೈಲ್ಡ್‌ಹುಡ್” ಬೆಲೆ ಒಂದೇ ರೂಪಾಯಿ! ಜೆಕೋವ್ ಕಢೆಗಳ ಸಂಗ್ರಹಕ್ಕೆ

ಮೂರು ರೂಪಾಯಿ! ಬೇಕಾದ್ದನ್ನಲ್ಲಾ ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುವ ಶ್ರೀಮಂತ ನಾನು ಅಂತ ಅನಿಸಿದ್ದ ಅಂದು. ಗೀತಾ ಬುಕ್ ಡಿಪೋಗೆ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಹೋದೆ...

ಹೀಗೆ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳೂ ಸಿಕ್ಕಿಟ್ಟರೆ...?

ವಿನನ್ನಾದರೂ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕವಾಗಿ, ಉತ್ಪಾದಿವಾಗಿ ಬಂಯಾಸಿದರೆ ವಿದಿ ನಮಗರಿವಲ್ಲಿದ್ದಂತೆ ನವ್ಯನ್ನು ಅದರತ್ತ ಕರೆದೊಯ್ದುತ್ತದೆ!

ಅದು ಡೆಸಂಬರ್ ತಿಂಗಳ ಒಂದು ಚೆಳಿಯ ಬೆಳಗು.

ಸರಕಾರಿ ಪುಸ್ತಕಸಂಸ್ಥೆಯೊಂದರ ಹೊಸ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಆ ದಿನದ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿಂದು ಪುಟ್ಟಿ ಜಾಹೀರಾತು. ವಿವಿಧ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಪುಸ್ತಕಗಳಿಂದಬ ಸೂಚನೆ, ಭಾಷೆಗಳ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವೂ! ಖಿಷಿಯಾಗಿಬಿಟ್ಟಿತು. ಮಾರಾಟ ಮಳಿಗೆಯ ಅಡ್ರೆಸ್ ನೋಡಿದರೆ ಅದು ಮನೆಯಿಂದ ಅಷ್ಟೇನೂ ದೂರವಿಲ್ಲ!

ಗಡಬಡಿಸಿ ಸ್ವಾನ್ ಮಾಡಿದೆ. ತಿಂಡಿ ತಿಂಡೇ ಇರಬೇಕು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಹೊರಹೋಗಲು ಅಕ್ಷ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಸಾಧ್ಯತೆ ಇಲ್ಲ. ಅತುರಾತುರವಾಗಿ ತಯಾರಾಗಿ ಹೊರಹಾರಿದೆ.

ಚೆಳಿಗಾಲದ ಸುಂದರ ಬೆಳಗು, ಬಿಸಿಲು ಜಂದ ಇತ್ತು. ಸುತ್ತಿ ಬಳಸಿಹೋಗುತ್ತೇವೆ ಎಂದು 511, 618 ಬಿಟ್ಟೆ 507 ಬಂದದ್ದೆ ಶಿಶಿಯಿಂದ ಬಳಸುಗ್ಗಿ ಗೀನ್ ಪಾಕ್‌ನಲ್ಲಿ ಇಳಿದು ದಟ್ಟನೆರಳಿನ ಸರ್ವಿಸ್ ರಸ್ತೆ ಸೇರಿ ನಂಬರ್‌ಗಳನ್ನು ನೋಡುತ್ತಾ ಎಡಕ್ಕೇ ಕತ್ತುಹೊರಳಿಸಿಕೊಂಡು ಮುಂದೆ ನಡೆದೆ. ಎರಡು ನಿಮಿಷಗಳಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕದ ಮಳಿಗೆಯ ಮುಂದಿದ್ದೆ.

ಮಳಿಗೆಯ ಬಾಗಿಲು ತೆರೆದಿತ್ತು. ಟೆಬೆಲ್ ಮೇಲೆ ಪುಸ್ತಕಪೋಂದನ್ನು ಹರಡಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಮಗ್ನಾಜಾಗಿದ್ದ ಹೆಂಗಸೊಬ್ಬಳ ಹೊರತಾಗಿ ಒಂದು ನರಪಿಳ್ಳೆಯಾ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಪುಸ್ತಕಗಳಿಂದವು.

ನನ್ನತ್ತ ಒಮ್ಮೆ ತಲೆಯಿತ್ತಿ ನೋಡಿ ಮತ್ತೆ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗೊಂಡವಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕಗಳಾಗಿ ಕಣ್ಣಾಡಿಸಿದೆ. ಬಂಗಾಲಿ, ಒರಿಯಾಗಳಾಚೆ ಕಂಡೇಬಿಟ್ಟಿತು. ನಾನು ನಿಧಿ ತುಂಬಿದ ಕೊಪ್ಪರಿಕೆಯ ಮುಂದೆ ನಿಂತೆದೆ.

ಮಹಂದ್ರ ಬಿತ್ತಿರ್ ಅವರ ಪಾತುಮ್ಮನ ಆಡು ಮತ್ತು ಬಾಲ್ಯಕಾಲ ಸಲಿ”, ಎಂ. ಟಿ. ವಾಸುದೇವನ್ ನಾಯರ್ ರ “ಚೊಕಟ್ಟನ ಮನೆ”, ನಾನ್‌ಸಿಂಗ್‌ರ “ಬಿಳಿಯ ರಕ್ತ”, ತಮಿಳು, ಮಲಯಾಳಂ, ತೆಲುಗು, ಬರಿಯಾ, ಉದುರ್ ಕಥಾಸಂಕಲನಗಳು, ಜಿ. ಹೆಚ್. ನಾಯಕರು ಸಂಪಾದಿಸ್ತು “ಕನ್ನಡ ಸಣ್ಣಕಂಪಿಂಗ್‌ಗಳು”... ಬೆಲೆ? ಒಂದೂಕಾಲು, ಒಂದೂವರೆ, ಒಂದೂಮುಕ್ಕಾಲು, ಎರಡು, ಎರಡುವರೆ, ಮೂರು, ಮೂರುವರೆ... ಅಷ್ಟೇ. ತುಂಬಾ ‘ಕಾಸ್ಟ್ಲಿ’ ಮಾಲೆಂದರೆ ಕನ್ನಡ ಸಣ್ಣಕಂಪಿಂಗ್‌ಗಳು! ಮೊಳಕಾಲಷ್ಟೇ ಅಳದ ಗುಂಡಿಯಲ್ಲಿ ಜಂಗ್ ಜಂಗ್ ಎಂದು ಚಿಮ್ಮುವ ಮೀನುಗಳನ್ನು ಹಿಡಿದಿದು ಬುಟ್ಟಿಗೆ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಎತ್ತೆತ್ತಿ ಎದೆಗವಚಿಕೊಂಡೆ.

ಇದು ಆರಂಭ.

ಒಂದು ವಾರದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಮತ್ತೆ ಹೋದೆ. ನನಗಿಷ್ಟವಾದವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕೊಂಡುಕೊಳ್ಳುವರೆಗೆ ಮತ್ತೆಮತ್ತೆ ಹೋದೆ. ಹಲವು ಸಲ ಹಿಂಂತಿರುಗುವಾಗ ಜೀಬಿನಲ್ಲಿ ಬಸ್ ಚಾರ್ಫ್‌ಗೂ ಕಾಸಿಲ್ಲದೇ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಎದೆಗೊತ್ತಿ ಹಿಡಿದು ಜೀಟರ್ ರಿಂಗ್ ರೋಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಮೂರು ಕಿಲೋಮೀಟರ್‌ರ್ ನಡೆದು ಮನೆ ತಲುಪಿದ್ದು ಉಂಟು.

ಪ್ರೇಮಶೇಖರ



◀ ದೇಹಲಿ ಪೋಲೀಸ್ ಗಣೇಶೋತ್ಸವ

ದೇಹಲಿ ಪೋಲೀಸ್ ಕನ್ನಡಿಗ ವೆಲ್ಲೇರ್ ಅಸೋಸಿಯೇಶನ್ ವತ್ತಿಯಿಂದ 11ನೇ ಸಂಘದ ಗಣೇಶೋತ್ಸವನ್ನು ಅಶೋಕ ವೀಹಾರ ಪೋಲೀಸ್ ಕಾಲೋನಿಯ ಕಮ್ಮೆನಿಟಿ ಸೆಂಟರ್‌ನಲ್ಲಿ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 9ರಿಂದ 15ರ ವರೆಗೆ ಆಚರಿಸಲಾಯಿತು. ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಹರೀಶ್ ಹೆಚ್.ಪಿ. ಅವರು ಮುಖ್ಯ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು. ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದಪ್ಪ, ನಿವೃತ್ತ ಎಸ್.ಎ. ಅವರನ್ನು ಸನ್ನಾನಿಸಲಾಯಿತು. ■

ಚೆಚ್.ಜಿ. ತಿವರಾಂ

ಗುರೋಗಾಂವ್ ಕನ್ನಡ ಸಂಘದ ಗಣೇಶೋತ್ಸವ

ಗುರೋಗಾಂವ್ ಕನ್ನಡ ಸಂಘದ ವತ್ತಿಯಿಂದ ಗಣೇಶೋತ್ಸವವು ಗುರೋಗಾಂವ್‌ನ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 9 ರಿಂದ 15ರವರೆಗೆ ನಡೆಯಿತು. ಶ್ರೀ ಸತೀಶ್ ಬಸವಾರಾಧ್ಯ, ಶ್ರೀ ಸಂತೋಷ, ಶ್ರೀ ಬೋಪಳ್ಳಿ, ಶ್ರೀ ಸಾಯಿ ಪ್ರಸಾದ್, ಶ್ರೀ ಅನಂದ್, ಶ್ರೀ ಸಾಬು ದಗ್ಡ, ಶ್ರೀ ಕಾಶ್ವರಲಿಂಗ, ಶ್ರೀ ಗಜಾನನ ಶರ್ಮ, ಮೊದಲಾದವರು ವಿವಿಧ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಹಕರಿಸಿದರು. ■

ದಯಾನಂದ



ಗೌಡ ನಾರಸ್ತತ
ಸಮಾಜದಿಂದ
ಗಣೇಶೋತ್ಸವ

ಗೌಡ ಸಾರಸ್ವತ
ಸಮಾಜದ ವತ್ತಿಯಿಂದ
ನವದೆಹಲೀಯ
ರಾಜೀಂದ್ರ ನಗರದಲ್ಲಿ
ಗಣೇಶೋತ್ಸವ
ನಡೆಯಿತು. ■



ದೇಹಲಿ ಕನ್ನಡ
ಲೇಡಿಸ್
ಅಸೋಸಿ-
ಯೇಶನ್
ವತ್ತಿಯಿಂದ
ಗಣೇಶೋತ್ಸವ
ಆಚರಣೆ ಿ ■



ಜನಕಮರಿ ಕನ್ನಡಕೂಟದ ಗಣೇಶೋತ್ಸವ ಆಚರಣೆ

ಜನಕಮರಿ ಕನ್ನಡಕೂಟದ ವತ್ತಿಯಿಂದ ಜನಕಮರಿಯ ಶ್ರೀರಾಮ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ ಗಣೇಶೋತ್ಸವನ್ನು ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 15ರಿಂದು ಆಚರಿಸಲಾಯಿತು. ಕನ್ನಡಕೂಟದ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಶಿವರಾಮ ರೈ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀಮತಿ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿ ಪೂಜಾ ವಿಧಿವಿಧಾನಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು. ಗಣೇಶೊಜಯ ನಂತರ ಗಣಹೋಮವನ್ನು ನಡೆಸಲಾಯಿತು.

ಕನ್ನಡಕೂಟದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀ ಎನ್. ಪ್ರಕಾಶ್ ದಂಪತೀಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಪೋಳಿ ದಂಪತೀಗಳು ಖೋಜನ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಿದರು. ಕನ್ನಡ ಕೂಟದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ಬಿ.ಕೆ. ಬಸವರಾಜು, ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಯ ಎಲ್ಲ ಪದಾರ್ಥಕಾರಿಗಳು,

ಹಿರಿಯ ಸದಸ್ಯರಾದ ಡಾ. ಶೆತ್ತಿ ಕುಮಾರ್, ಶ್ರೀ ಕೆ.ಎಸ್.ಜಿ. ಶೆಟ್ಟಿ ಮೊದಲಾದವರು ಗಣೇಶೋತ್ಸವ ಆಚರಣೆಯನ್ನು ಯಾರ್ಥಿಕ್ಯಾಯಾಗಿ ನಡೆಸಲು ಸಹಕರಿಸಿದ್ದರು. ■

ಎನ್. ಪ್ರಕಾಶ್



ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾಷಾನಾಡಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತ್ಮ ಅತ್ಯಾವರ ಸೃಜ್ಞ ಪ್ರದರ್ಶನ
ಶ್ರೀ ಅನಿಲ್ ಅತ್ಯಾವರ ಅವರ ಸುಮತ್ರಿ ಸ್ವಾತ್ಮ ಅತ್ಯಾವರ ಅವರು ಎಬಿಲಿಟಿ ಅನಾಲಿಟಿಕ್ಸ್ ಫೌಂಡೇಶನ್ ಅವರ ತಂಡದೊಂದಿಗೆ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾಷಾನಾಡಲ್ಲಿ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 21ರಿಂದ ಸೃಜ್ಞ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡಿದರು. ■

ಈದುಗರ ಪತ್ರ

ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ,
ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಖದ ಹೊಸ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಯ ತಂಡಕ್ಕೆ
ನನ್ನ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು. ಮುಂಬರುವ ವರುಷಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ನಾಡು
ನುಡಿಗಳ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪ್ರಸಾರದಲ್ಲಿ ಸಂಖದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು
ಮಾಡರಿಯಾಗೀ ಎಂದು ಹಾರ್ಷಿಸುವೆ.

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2013ರ ಅಭಿಮತ ಸಂಚಿಕೆ ಕ್ಯೆ ಸೇರಿದೆ. ಹೊದಲೇ ಸುಂದರವಾಗಿ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಪತ್ರಿಕೆ ಇದಿಗೆ ಮೂವರ ಉಸ್ತುವಾರಿಯಲ್ಲಿ
ಇನ್ನಷ್ಟು ಸುಂದರವಾಗಿ. ವಿಷಯ ವ್ಯವಹಾರಗಳಿಂದ ಹೂಡಿದುದಲ್ಲದೆ.
ನಯನಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಮುದ ನೀಡುವ ವಿನ್ಯಾಸ ಕಂಡು
ಶಿಫಿಯಾಯಿತು. ಇದು ಹೀಗೆಯೇ ಮುಂದುವರಿಯಲೆ.

ಪತ್ರಿಕೆಯ ಸಂಪಾದಕತ್ವಯಾಗಿ ಮತ್ತು ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಖದ
ಪದಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ನೆನಪು ನಮನಗಳು. **ಅ**

ಕೃಷ್ಣ ಕೊಲ್ಲಾರ ಪ್ರಾಂತೀಕ್ರಿಯೆ, ಬಿಜಾಪುರ

ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ,
ಅಭಿಮತದ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 2013ರ ಸಂಚಿಕೆ ಕನ್ನಡಿಗರ ಅಭಿಲಾಷೆಯ
ಕೊಸಾಗಿ ಅತ್ಯಧಿಕ, ಅತ್ಯಾಕರ್ಷಕ ಹಾಗೂ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾಗಿ ಬಂದಿದೆ.

ನಾನು ತಮ್ಮ ಸಂಖದ ಸಂಪರ್ಕವಾದಾಗಿನಿಂದ ಇದುವರೆಗೂ
ಇಷ್ಟು ವಿಭಿನ್ನವಾದ ಅಭಿಮತದ ಸಂಚಿಕೆಯನ್ನು ಕಂಡಿಲ್ಲ. ನೂರರ
ಸಂಭ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮೈ. ಜಿ. ವೆಂಕಟಸುಬ್ರಹ್ಮನವರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಚಿತ್ರಣ,
ಕೆಂಪುಕೋಟಿಯ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರ ಸಾತತಂತ್ರೋತ್ಸವದ ಸಂಭ್ರಮ,
ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ಇನ್ನಷ್ಟು ಕನ್ನಡಿಗರನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೊಡಿಸಲು ಕರೆನೀಡಿದ
ಬಸವಪ್ರಭು ಎಂಬೆಂದು ಕರೆ ಮುಂತಾದ ಬರಹಗಳು
ಬಹಳಷ್ಟು ಇವುವಾದವು.

ದೇಹಲಿಗೆ ಬಂದಾಗ ಆತ್ಮಿಯತೆಯಿಂದ ಬರವಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ
ಗಳೆಂದುರನ್ನು ನೆನೆಯುತ್ತಿರುವೆನು. **ಅ**

ಕೆ.ಸಿ. ಶಿವ ಪ್ರಮಾರ್, 'ಜನಪದರು', ಹೊವಕೋಟೆ

ಕನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ
ವಾತಾ ಇಂಫೋ

ಕನಾಟಕ ವಾತಾ ಕೇಂದ್ರ, ನವದೆಹಳ

ದೆಹಳ ಸಂಖದ ಸಂಖ್ಯೆ ಶಿಫಿಯಾದಲ್ಲಿ

ಕನ್ನಡ ಜಿಲ್ಲಾಜಿತ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ

ಸ್ಥಳ: ದೆಹಳ ಕನಾಟಕ ಸಂಖದ ಸಭಾಂಗಿ
ರಾವ್ ತುಲಾರಂ ಮಾರ್ಗ, ಸೆಕ್ಟರ್-12, ಆರ್.ಕೆ. ಮರಂ, ನವದೆಹಳ- 110022



ದಿನಾಂಕ : 13.10.2013ರ ಭಾಸುವಾರ

ಸಂಖ್ಯೆ : 5.00 ಗಂಟೆಗೆ

ರೆಬೆಲ್ ಸ್ಟೋರ್ ಅಂಬರೀಲ್ ಹಾಗೂ ಸುದೀರ್ಚ್
ಅಭಿನಯದ

ವಿರೆ ಪರಂಪರೆ

ನಿರ್ದೇಶನ : ಎಸ್. ನಾರಾಯಣ್

ನಿಂಬೂ ಬನಿ, ನಿಂಬೂ ಕುಟುಂಬದವರು ಮತ್ತು ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನೂ ಕರೆತನ್ನು!

ಉಪ ನಿರ್ದೇಶಕರು

ಕನಾಟಕ ಬ್ರಾಹ್ಮ-2, ನಂ. 6. ಸದಾರ್ಥ ಪೆಟೆಲ್ ಮಾರ್ಗ

ಹಾಳಕ್ಕೆಮರಿ, ನವದೆಹಳ- 110021.

ದೂರವಾಣಿ: 011-24102263, ಫೋನ್‌ಎಸ್: +91 99686 52139

Saujanya Printing Press

A HOUSE OF QUALITY PRINTING

C-95, Okhla Industrial Area, Phase-I

New Delhi-110020

Tel: 40520770

Mobile : 9811104398, 9811604398

E-mail : saujanyapp2010@gmail.com / hpgp2006@gmail.com

ರಾಷ್ಟ್ರದ ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರೊಬ್ಬರ
ಬಹುವಣಿದ ಸುಸಜ್ಜಿತ ಮುದ್ರಣಾಲಯ

ಸೌಜನ್ಯ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಪ್ರೈನ್ ಮತ್ತು ಎಜರ್.ಹಿ. ಗ್ರಾಹಿಕ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್

ನಾವು ಎಲ್ಲಾ ಬಗೆಯ ಮುದ್ರಣ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು, ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತೇವೆ.

ಮೌಸೆಸಿಂಗ್, ಪ್ರೈಟ್ ಮೇಕಿಂಗ್, ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಮತ್ತು, ಬ್ರೆಂಡಿಂಗ್ ಕೆಲಸಗಳಾಗಿ ನಮ್ಮನ್ನು ದಯವಿಟ್ಟು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿರಿ.

ಮುದ್ರಣವೂ ಒಂದು ಕಲೆ, ಅದುವೇ ನಮ್ಮ ನೆಲೆ

ಕಾಸ್ತಿಂ ಪೀಠಿಕ

ವಹರಿಸುತ್ತ ಕನೆಸಿನಾ ತೋಕದಲಿ
ಹುಳಿತಾಗ ಮನೆಯಂಗಳದಲಿ
ನಗುವ ಸುಂದರ ಚಂದಿನ ಬೆಳಕಲಿ
ಕಂಡೆ ಸುಂದರ ಕನಸೊಂದ ಮನದಲಿ ॥

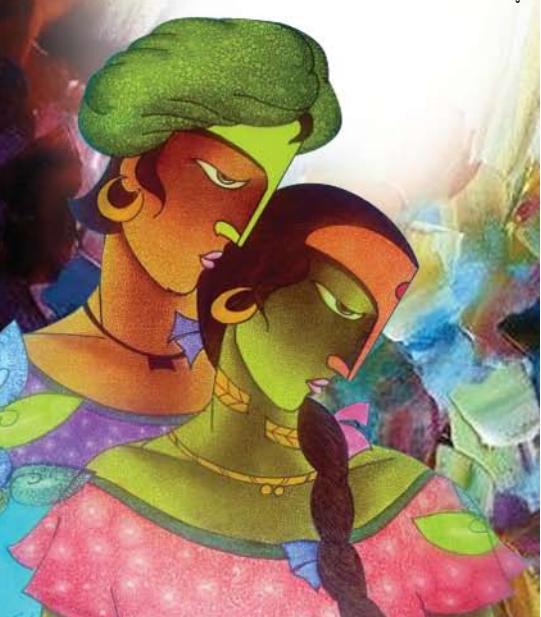
ಪೌಣಿಮೆಯ ದಿನದಲಿ
ಮೂರ್ಖ ಚಂದಿನ ತಂಪಿನಲಿ
ಮಲ್ಲಿಗೆ ಮುಡಿದ ನಲ್ಲಿಯ ತೋಳಿನಲಿ
ಮುಳುಗಿದ್ದ ಅಧ್ಯತ ಆನಂದದಲಿ ॥

ನಲ್ಲಿಯ ಸವಿ ನುಡಿಯ ಕೇಳುತಲಿ
ಮುಂಗುರಳ ನೇವರಿಸುತಲಿ
ತುಂಬು ಗಲ್ಲಾಗ ಸವರುತಲಿ
ಸಿಂಗರಿಸಿದ್ದ ಮುತ್ತಿನ ಸರ ಮಾಲೆಯಲಿ ॥

ತೇಲಿ ಹೋದಾಗ ಸರಸದಲಿ
ಎಚ್ಚರಿಸಿತ್ತಿನ್ನೂಂದು ಮನ ಎಚ್ಚರ ಇರಲಿ
ಸರಸದಾ ಸಮಯದಲಿ
ಹೋದಾಳು ಹೈಯಸಿ ಬಿಟ್ಟು ದೂರದಲಿ ॥

ಕೋಟಿ ದೇವತೆಗಳ ನೆನೆಯುತಲಿ
ಮನ ಬೇಡಿತ್ತೊಂದು ಕ್ಷುಣದಲಿ
ಯಾವ ಕಾಲಕ್ಕೂ ದೂರಾಗದಿರಲಿ
ದೂರಾದರೆ ಸಹಿಸುವ ಶಕ್ತಿ ಇನ್ನೆಲ್ಲಿ?

ಶತಿಧರ ಮನವಳ್ಳಿ



ದೇಹಲಿಯ ಕನಾಟಿಕ ಭವನದಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕ ಸಮನ್ವಯಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಕಾರ್ಯ
ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಶತಿಧರ ಮನವಳ್ಳಿ ಬಾಗಲಕೋಟಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮನಗುಂದ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ
ಕರ್ಮತೀರ್ಥಿ ಎಂಬ ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ ಬಾಗಲಕೋಟಿ ಮತ್ತು ಬೆಂಗಳೂರಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ
ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ರಂಗಭೂಮಿ ಅವರ ಇನ್ನೂಂದು ಆಸಕ್ತಿ ಕ್ಷೇತ್ರ.



ಖಲಿಧಾನ ಖಣಲು

ಬರೆಯಲೆಂತು ಹತ್ತು
ಕರುಳಿನ ನೋವ
ಹೊತ್ತು ನವ ಮಾಸ
ತಿಂದು ಸಹಿಸಿದ ನೋವ ॥

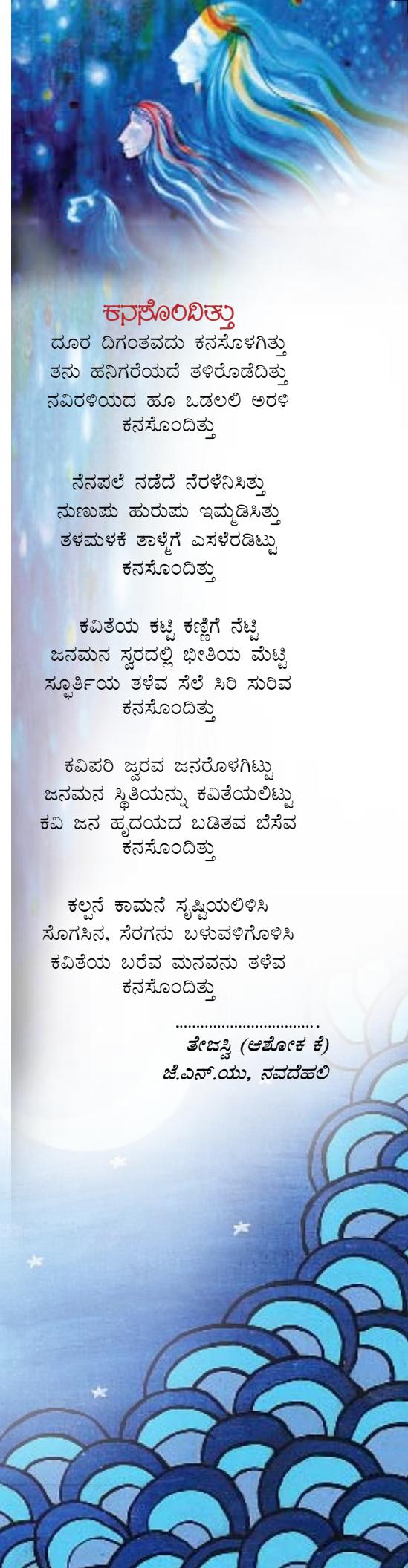
ಮರೆಯಬಹುದಿತ್ತು ಕಂದ
ಅದಿದೋಳ್ಳ ಬಂದು ಮುಡಿಲಿಗೆ
ತಾಯ ಗಭ್ರದ ಸ್ವರ್ಗವೇ
ಸಾಕಂದು ಬಾರದೇ ಹೋರಗೆ
ಹಿಂದಿರುಗುತಾ ಕಂದ ಮರಳ ಮಣಿಗೆ

ಕಟ್ಟಿತ್ತ ಕನಸೊಂದು
ತಾಯಿಯ ಪರಿವಾರ
ಬಿತ್ತೊಂದು ಕರಿ ನೆರಳು
ಕಾಣದೇ ಪರಿಹಾರ
ತಡಬಡಿಸಿ ಹರಿಸಿದರು ಹೋಡಿ ಕಣ್ಣೀರ

ಬಂತಂದು ಹಬ್ಬ
ನಡೆದಿತ್ತು ಸಂಬ್ರಮ

ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿದಾಗ
ಆಗಿತ್ತು ದಿಗ್ಗಮೆ
ಕವಿದಾಯ್ತು ಮಸಣ ಮೌನ
ಕೇಳದೇ ಕಂದನ ರೋದನ

ಶತಿಧರ ಮನವಳ್ಳಿ



ಕಾಸ್ತಿಂಬಿತ್ತು

ದೂರ ದಿಗಂಭವದು ಕನಸೊಳಗಿತ್ತು
ತನು ಹನಿಗರೆಯದೆ ತಳಿರೊಡಿದಿತ್ತು
ನವರಳಿಯದ ಹೂ ಒಡಲಲಿ ಅರಳಿ
ಕನಸೊಂದಿತ್ತು

ನನಪಲೆ ನಡೆದೆ ನರಳಿನಿಸಿತ್ತು
ನುಣುಪು ಹರುಪು ಇಷ್ಟುದಿಸಿತ್ತು
ತಳಮಳಕೆ ತಾಳಿಗೆ ಎಸೆರಡಿಟ್ಟು
ಕನಸೊಂದಿತ್ತು

ಕವಿತೆಯ ಕಟ್ಟಿ ಕಟ್ಟಿಗೆ ನೆಟ್ಟಿ
ಜನಮನ ಸ್ವರದಲ್ಲಿ ಭೀತಿಯ ಮೆಟ್ಟಿ
ಸೂಳಿಂಯ ತಳೆವ ಸೆಲೆ ಸಿರಿ ಸುರಿವ
ಕನಸೊಂದಿತ್ತು

ಕವಿಪರಿ ಜ್ಞರವ ಜನರೊಳಗಿಟ್ಟು
ಜನಮನ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಕವಿತೆಯಲಿಟ್ಟು
ಕವಿ ಜನ ಹೃದಯದ ಬಡಿತವ ಬೆಸೆವ
ಕನಸೊಂದಿತ್ತು

ಕಲ್ಪನೆ ಕಾಮನೆ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಸಿ
ಸೇಗಾಸಿನ, ಸರಗನು ಬಳುವಳಿಗೊಳಿಸಿ
ಕವಿತೆಯ ಬರೆವ ಮನವನು ತಳೆವ
ಕನಸೊಂದಿತ್ತು

ತೇಜಸ್ಸಿ (ಅಂತೋಕ ಕೆ)
ಜೆ.ಎನ್.ಯು, ನವದೆಹಲಿ

ಅಪ್ಪನಿಗೂಂಡು ಪತ್ರ

ಮೂಲ ಹಂದಿ ಸುಶಾಂತ ಸುತ್ತಿಯ, ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಜಂದ್ರಿಶೀಲರ ಎನ್. ಹಿ.

ಅಪ್ಪಾಚಿಯವರಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಗಳು.

ನನ್ನ ನಲವತನೇ ಮಟ್ಟೆಹಬ್ಬಕ್ಕೆ ನೀವು ಕಳಿಸಿದ ಮಭಾತಯ ಪತ್ರ ತಲುಪಿದೆ. ಎಪ್ಪತ್ತನೆಯ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಕೈಬರಹ ಮೊದಲಿದ್ದಂತೆಯೇ ಇದೆ. ನಿಮ್ಮ ಅಕ್ಕರಗಳು ಮುತ್ತೆ ಮೋಣಿಸಿದಂತೆ ಅಂದವಾಗಿ ಕಾಣಿತ್ತವೆ. ನೀವು ಬರೆದಿರುವ ಎಲ್ಲ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ನಾನು ನನ್ನ ಪಟ್ಟಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಜೋಡಾನವಾಗಿ ಇಟ್ಟೇನೆ. ಈ ಪತ್ರಗಳು ನನಗೆ ನನಗೆ ನಿಮ್ಮಿಂದ ಬಂದ ಬಳುವಳಿ. ಬರೇ ಯಾಂತ್ರಿಕತೆ ತುಂಬಿದ ಈ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಬೇಸರವಾದಾಗ ಅಂತೆಯೇ ಒಂಟಿತನ ಕಾಡಿದಾಗ ಈ ಪತ್ರಗಳನ್ನು ಓದುತ್ತಾ ಅವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಮರೆಯುತ್ತೇನೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಓದುವಾಗ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಬಹಳ ಪ್ರಾ ಆನಂದ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಪ್ಪಾಚಿ, ಇಪ್ಪು ವಯಸ್ಸಾದ ಮೇಲೂ ಯಾವಾಗಲಾದರೂ ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ನಮ್ಮ ಹಿಂಡಣ ಬದುಕನ್ನು ಮಲುಕು ಹಾಕೋದರಿಂದ ಏನೋ ಒಂದು ತರಾ ಮುದ ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಇವತ್ತು ನಾನು ನಿಮಗೊಂದು ವಿಷಯ ಹೇಳಬೇಕು, ಬಹಳ ಪ್ರಾ ವಿಷಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಜೋತೆ ಮಾತನಾಡಬೇಕು ಅಂತ ಮನಸ್ಸಾಗಿದೆ. ಇವತ್ತಿನವರಿಗೆ ನಾವು ಯೋಚನೆ ಮಾಡದೆ ಇರುವ ಹಲವಾರು ವಿಷಯಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳನ್ನೇಲ್ಲಾ ನಾನು ನಿಮಗೆ ಹೇಳಬೇಕು ಅಂತ ಆಸೆಯಾಗಿದೆ.

ಅಪ್ಪಾಚಿ, ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಮಗನಾಗಿ ಮಟ್ಟಿರುವುದು ನನಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಹೆಚ್ಚು ಅಂತನಿಸುತ್ತೇ. ನಾನು ಚಿಕ್ಕವನಿದ್ದಾಗಲೇ ನೀವು ನನ್ನ ಭವಿಷ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಬುನಾದಿ ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟಿರಿ. ದೊಡ್ಡವನಾದ ಮೇಲೆ ನನಗೆ ಬೇಕಾದುದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕೊಡಿಸಿದಿರಿ. ನನಗೆ ಘ್ಯಾನ್ ತೆಗೆದುಕೊಟ್ಟಿರಿ. ನನ್ನ ಬದುಕಿನ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ಥಾಪಿತಾಗಿ ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂ ಹೊರತು ಬೇರೆಯವರು ಕಟ್ಟಿದ ಕನಸುಗಳಾಗಿ ಬದುಕಬಾರದು ಎಂದು ನನಗೆ ಸ್ಪೂತಿಕ ನೀಡಿದಿರಿ. ನಾನು ನನ್ನ ಬದುಕಿನ ದಾರಿಯನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ ನನಗೆ ಪ್ರೇರಣ ನೀಡಿದಿರಿ. ನನ್ನ ಗುರಿ ಸಾಧನೆ ಮಾಡುತ್ತಾ ಮುನ್ನುಡುದಾಗಲೆಲ್ಲಾ ನನ್ನನ್ನು ಹರಿದುಂಬಿಸಿ ಇನ್ನೂ ಎತ್ತರಕ್ಕೆರುವಂತೆ ಭರವಸೆ ತುಂಬಿದಿರಿ. ನನ್ನ ಒಳಗಿನ ಕೂಗಿಗೆ ಕಿವಿಗೊಡುವುದನ್ನು ಕಲಿಸಿದಿರಿ. ದಿನಾಲು ಬೇಳಿಗೆ

ಎದಾಕ್ಕಣ ಏನಾದರೊಂದು ಖುಷಿ ನೀಡಿ ಬೆಳಗಿನಿಂದ ಸಂಚೆವರೆಗೂ ನಗುನಗುತ್ತಾ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಇರುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಿರಿ. ಕಷ್ಟಗಳು ಎಷ್ಟೇ ಇದ್ದರೂ ಅದನ್ನು ಏರಿ ಬದುಕಲು ಕಲಿತವರಿಗೆ ಜಗತ್ತು ಸುಂದರತಾಣ ಎಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟಿರಿ.

ನೀವು ನನಗೆ ನನ್ನ ಬಾಲ್ಯದ ಎಲ್ಲ ಚಿಕ್ಕ ಪಟ್ಟ ಆನಂದಗಳನ್ನೂ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಿರಿ. ನನಗೆ ನೆನಿಸಿದೆ ಏನೆಂದರೆ ಒಬ್ಬ ಮದುಗು ಮಿಶಾಯಿ ಅಂಗಡಿ ಮುಂದೆ ನಿಂತುಕೊಂಡು ಬಿಸಿ ಬಿಸಿ ಮಿಶಾಯಿ ತಿನ್ನುತ್ತಾ ಇದ್ದ. ಪ್ರತಿ ಭಾನುವಾರ ರಾಮಭಾಗ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಲಾನುಗಳನ್ನು ಹಾರಾಡಿಸುತ್ತಿದ್ದ, ಉಯ್ಯಾಲೆ ಆದುತ್ತಿದ್ದ, ಚಿಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಯುತ್ತಿದ್ದ. ಕಾಮನಬಿಲ್ಲನ್ನು ಕಂಡು ರೋಮಾಂಚನಗೊಳಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಗೂಡುಗಳಿಂದ ಬರುತ್ತಿದ್ದ ಹಕ್ಕಿಗಳ ಚಿಂದೆ ಚಿಂಪಾಗುಟುವಿಕೆಯನ್ನು ಕೇಳಿ ಆನಂದಸುತ್ತಿದ್ದ. ಗೋಲಿ ಆಡುತ್ತಿದ್ದ, ಮಿಂಚುಹುಳಿಗಳನ್ನು ಹಿಡಿಯಲು ಓಡುತ್ತಿದ್ದ. ಪಾರಿವಾಳಗಳಿಗೆ ತೆನ್ನಲ್ಲಿ ಕಾಳಿಗಳನ್ನು ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದ. ಹೂ ಗಿಡಗಳನ್ನು ತುಂಬಾ ಜೋಡಾನವಾಗಿ ಮುಟ್ಟಿ ಹೂ ಕೇಳುತ್ತಿದ್ದ. ನಾಯಿ ಮರಿಗಳಿಂತೆ ಬೋ ಬೋ ಗುಟ್ಟಿತ್ತಿದ್ದ. ಬೆಳ್ಳಿನ ಮರಿಯಂತೆ ಮಿಯಾಂವ್, ಮಿಯಾಂವ್ ಗುಟ್ಟಿತ್ತಿದ್ದ. ಅವನ ಅಪ್ಪ, ಅವನ ಓರ್ಗಿನಿಸಿಯನಂತೆಯೇ ಸದಾ ಜೋತೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಅವನ ಖುಷಿಗಳಲ್ಲಿ ನೆರವಾಗುತ್ತಿದ್ದ. ಪ್ರತಿದಿನ ಬೆಳ್ಳಿಗೆ ಎದ್ದು ಕೂಂಪಿಸಿನ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ವಾಯುವಿಹಾರಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ. ರಜಾದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಲಗದ್ದೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೋಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ. ಅವನ ಜೋತೆಯಲ್ಲಿ ಆಲೂಗಡ್ಡೆ, ಮೂಲಂಗಿ, ಹೊಮೆಟೊ, ಕೋಸು, ಹಸಿ ಮೆಣಸಿನಕಾಯಿ, ಮುಂತಾದ ತರಕಾರಿಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುತ್ತಿದ್ದ. ಅಂತೆಯೇ ತಾನೂ ಕೂಡ ಬೆಳೆದು ದೊಡ್ಡವನಾದ.

ಅಪ್ಪಾಚಿ ನಿಮ್ಮ ಮೊಮ್ಮೆಗು ಈಗ ದೊಡ್ಡವನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ನಿನ್ನ ದಿವಸ ನಿಮ್ಮ ಇಮೇಲ್ ಅಕೋಂಟ್ ಕೊಡುವಂತೆ ಕೇಳಿದ. ಅವನ ತಾತನ ಜೋತೆ ಇಂಟರ್ನೇಟ್ ನಲ್ಲಿ ಚಾಟ್ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಇಟ್ಟಪಡಾನ್. ತಾತನ ಹತ್ತಿರ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಇಲ್ಲ ಅಂತ ನಾನು ಹೇಳಿದ್ದಕ್ಕೆ ತುಂಬಾ ಬೇಜಾರು ಮಾಡಿಕೊಂಡೆ.

ಅಪ್ಪಾಚಿ, ನಾನು ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನುಭವಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ಚಿಕ್ಕ ಪಟ್ಟ ಖುಷಿಗಳು ನನ್ನ ಮಗನಿಗೂ ಸಿಗೋ ಹಾಗೆ ಮಾಡಬೇಕು ಅಂತ ನನಗೆ ಆಸೆ. ಅವನಿಗೆ ಈಗ ಹತ್ತು ವರ್ಷವಾಯಿತು. ಆದರೆ ಇವತ್ತಿನ ವರೆಗೆ ಅವನಿಗೆ ಗಾಳಿಪಟ ಹಾರಿಸೋದು ಗೂತ್ತಿಲ್ಲ. ಗಿಲ್ಲಿದಾಂಡ್ ಆದೋದು ಗೂತ್ತಿಲ್ಲ. ಗೋಲಿ ಆಡೋಕೆ ಬರೋದಿಲ್ಲ! ಮಾವಿನ ಮರ, ನೇರಳೆ ಮರ ಹಕ್ಕೋದು ಬರೋದಿಲ್ಲ. ನದೀ ದಡದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಬಕರೆ ಜೂರುಗಳನ್ನು ಆಯ್ದು ನೀರಿನ ಮೇಲೆ ಸೊಂಯಾ ಅಂತ ದೂರದವರೆಗೆ ಹೊಡಿಯೋ ಆಟ ಆಡಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಈ ಆಟಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಆದುತ್ತಾ ಖುಷಿ ಪಡಬೇಕು ಅಂತ ನನಗೆ ಆಸೆ. ಆದರೆ ಅವನ ಬಾಲ್ಯವೆಲ್ಲ ಏನೂ ಮಾಡದೆ ಕಾಲ ವ್ಯಧ ಆಯ್ದು ಅಂತ ಅಲ್ಲ. ಅವನು ಹೊಸ ಏಳಿಗೆಯ ಮದುಗು. ಅವನಿಗೆ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಗೇಮ್ ಅಂದರೆ ತುಂಬಾ ಇಟ್ಟು ಟಿ.ವಿ. ಮೋಡ್‌ನ್ ಮೋಡ್‌ ಬೆಳೆದವನು ಅವನು. ಅವನಿಗೆ ಮೊಬೈಲ್ ಫೋನ್‌ನ್ ಮಾತನಾಡಬೇಕು, ಶೋಕಿ ಮಾಡಬೇಕು ಅನೇಲ್ ಆಸೆ. ಕಾಟೊರ್ ಫಿಂಗರ್, ಫಿಂಗರ್ ಚಿಪ್ಪೆ, ಪಿಜ್‌ಪ್ರೈ ತಿನ್ನೋದು ಅಂದರೆ ಬಹಳ ಇಟ್ಟು ಒಂದರಿಂದ ನೂರರವರೆಗೆ ಮಗ್ಗಿ ಹೇಳೋದು ಅವನಿಗೆ ‘ಡಿಫಿಕಲ್’ ಆಗುತ್ತಂತೆ, ಅಲ್ಲದೆ ‘ಆರು’

ಮತು ‘ಒಂಭತ್ತೆ’ ಅವನಿಗೆ ‘ಕನ್ನಾಮೂಸ್’ ಆಗುತ್ತವಂತೆ. ಅವನಿಗೆ ‘ಇಂಪೋರ್ಚೆಡ್’ ವಸ್ತುಗಳು ಮಾತ್ರ ಬೇಕಂತೆ.

ಅಪ್ಪಾಜಿ ನಿಮಗೆ ನೆನಪಿದೆಯಾ?, ನನಗೆ ತಾತನನ್ನು ಕಂಡರೆ ತುಂಬಾ ಇಷ್ಟ ಅಂತ ನೀವು ಒಂದಲ್ ಬೇಸಿಗೆ ರಚಿಯಲ್ಲಿ ನನ್ನನ್ನು ಉರಿಗೆ ಕರೆನ್ನಿಂಡು ಹೋಗಿ ತಾತನ ಹತ್ತಿರ ಬಿಟ್ಟುಬಂದಿದ್ದಿರಿ. ಆಗ ನಾನು ತಾತನ ಜೊತೆ ನದಿಯಲ್ಲಿ ಮೀನು ಹಿಡೀಲಿಕ್ಕೆ ಹೋಗ್ತಾ ಇದ್ದೆ. ತಾತ ತುಂಬಾ ಜೆನ್ನಾಗಿ ಕೊಳಲನ್ನು ನುಡಿಸುತ್ತಾ ಇದ್ದರು. ಆನಂದದಿಂದ ಕೊಳಲನ್ನು ನುಡಿಸುತ್ತಾ ಇದ್ದ ತಾತನ ಮುಖ ನನಗೆ ಇನ್ನು ಜೆನ್ನಾಗಿ ನೆನಪಿದೆ.

“ಅಪ್ಪಾ ಕೊಳಲಿಗೆ ಇಂಗ್ಲಿಷಿನಲ್ಲಿ ಏನಂತಾರೆ? ಅಪ್ಪಾ ಹಳ್ಳಿ ಅಂದರೆ ಹೇಗೆರುತ್ತೆ? ಗ್ಲೈ ದಾಂಡಿಗೆ ಇಂಗ್ಲಿಷಿನಲ್ಲಿ ಏನಂತಾರೆ?” ನಾನು ಕೇಳಿ ಅನಂದಿಸ್ತಾ ಇದ್ದೆ. “ಶಿತಲಿಗೆ ಇಂಗ್ಲಿಷಿನಲ್ಲಿ ಏನಂತಾರೆ?” ಹಿಡೆ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಹುಳಿತುಕೊಂಡು ನನ್ನ ಪತ್ರ ಓದುತ್ತಾ ಇದ್ದ ಮುಗ ನನ್ನನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆ ಹೇಳ್ತಾ ಇದ್ದಾನೆ. ಅಪ್ಪಾಜಿ, ಇವಕ್ಕೆಲ್ಲಾ ನಾನು ಅವನಿಗೆ ಇಂಗ್ಲಿಷಿನಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಹೇಳಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಉರಿನಲ್ಲಿರುವಾಗ ಒಂದು ಸಲ ನದಿ ಹತ್ತಿರ ಮೀನು ಹಿಡಿಯುತ್ತಾ ಇರೋವಾಗ ನಾನು ತಾತನನ್ನು “ಯಾವಾಗಲಾದರೂ ಭೂತವನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೀರಾ ತಾತ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದೆ. ನನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ತಾತ ನಗುತ್ತಾ ಇದ್ದರು.

“ತಾತ ನೀವೂ ಭೂತಕ್ಕೆ ಹೆದರುಕೊಳ್ಳತ್ತಿರಾ?” ಅಂತ ಕೇಳಿದೆ.

“ಭೂತಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲ ಕೆಟ್ಟಿ ಜನಗಳಿಗೆ ಹೆದರುಕೊಂಡೇಕು” ಅಂದರು ತಾತ.

“ಆದರೆ ನನ್ನ ಗಳಿಯ ಹೇಳ್ತಾ ಇದ್ದ ಭೂತ ಭಯಾನಕವಾಗಿರುತ್ತಂತೆ?” ಎಂದು ಕೇಳಿ ನನಗಿದ್ದ ಸಂಶಯವನ್ನು ಹೊರಹಾಕಿದೆ.

“ಕೆಟ್ಟಿ ಜನಗಳು ಭೂತಕ್ಕಿಂತ ಭಯಾನಕವಾಗಿರುತ್ತಾರೆ” ಅಂತ ನನ್ನ ಭೂಜದ ಮೇಲೆ ಕೈಯಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಮಾತನಾಡ್ತಾ ಇದ್ದರು.

“ತಾತಾ ಕೆಟ್ಟಿ ಜನಗಳು ಏನು ಮಾಡ್ತಾರೆ?” ಎಂಬ ನನ್ನ ಜಿಜ್ಞಾಸೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತ ಪಡಿಸಿದೆ.

“ಕೆಟ್ಟಿ ಜನ ಮರಗಳನ್ನು ಕಡಿಯುತ್ತಾರೆ, ಕಾಡನ್ನು ನಾಶ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನದೀ ಕರೆ ಕಟ್ಟಿಗಳ ನೀರನ್ನು ಮಲಿನಗೊಳಿಸುತ್ತಾರೆ, ಅವುಗಳಿರುವ ಜಾಗವನ್ನು ಅಶ್ವಿನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಮನುಷರಿಗೆ, ಪ್ರಾಣಿ ಪಡ್ಡಿಗಳಿಗೆ ಜೀವಹಿಂಂದ ನೀಡುತ್ತಾರೆ.” ಹಿಡೆ ಹೇಳ್ತಾ ಇದ್ದ ತಾತನ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಗಂಭೀರತೆ ಎದ್ದು ಕಾಣತ್ತಿತ್ತು.

ತಾತನ ಗಂಭೀರವಾಗಿದ್ದ ಮುಖವನ್ನು ನೋಡಿ ಹೋಪ ಬಂದು “ತಾತಾ ನಾನು ದೊಡ್ಡವನಾದ ಮೇಲೆ ಆ ಎಲ್ಲ ಕೆಟ್ಟಿ ಜನರನ್ನು ಹೊಡೆದು ಹಾಕ್ಕಿನಿ” ಅಂತ ಹೇಳಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ತಾತನ ಮುಖ ಗಂಭೀರವಾಗಿದ್ದನ್ನು ನೋಡಲಿಕ್ಕೆ ನನಗೆ ಆಗ್ನೀ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅವರು ಯಾವಾಗಲೂ ನಗು ನಗುತ್ತಾ ಇದ್ದೇನೇ ನನಗೆ ಚಂಡೆ.

“ಮಗೂ ಕೆಟ್ಟಿ ಜನರನ್ನಲ್ಲ, ಅವರಲ್ಲಿರುವ ಕೆಟ್ಟಿ ಗುಣಗಳನ್ನು ಹೊಡೆದೊಡಿಸಬೇಕು” ಅಂತ ನನ್ನ ಬೆನ್ನನ್ನು ತೆಟ್ಟಿತ್ತಾ ನಾನು ಆಡಿದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ನಗುತ್ತಾ ಹೇಳಿದರು.

“ಮಗೂ ಹಾಲು ಹುಡಿ... ತಗೋ” ಅಂತ ನಿಮ್ಮ ಸೊಸೆ ಅಡುಗೆ ಮನೆಯಿಂದ ಮೊಮ್ಮೆಗನನ್ನು ಕೂಗುತ್ತಾ ಇದ್ದಾಳೆ.

ಅಪ್ಪಾಜಿ ಒಮ್ಮೆ ನನ್ನ ಮಗನನ್ನು ಅವನ ಮುತ್ತಾತನ ಉರಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕು-ಅಲ್ಲಿ ನನ್ನ ತಾತ ವಾಸವಾಗಿದ್ದುದನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕು. ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲಿ ಹೊಲಗದ್ದೆಗಳನ್ನು ಅವನಿಗೆ ತೋರಿಸಬೇಕು. ಹಲ್ಲುಬಣವೆಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕು. ಉರಿನ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿಹರಿಯುತ್ತಿರುವ



ನದಿಯಲ್ಲಿ ಮೀನು ಹಿಡಿಯೋದನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಕು. ಉರಿನಲ್ಲಿರುವ ಮಾವು, ಸೀಬೆ, ನೇರಳೆ, ಮೂಳೆ ಮರಗಳನ್ನು ಹತ್ತಿ ಹಣ್ಣು ಕಿತ್ತು ತಿನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಕೂಡ ಹೇಳಬೇಕು. ಉರಿನಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡುವ ಆಡುಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಸಬೇಕು. ಆ ಉರಿನ ಹಿರಿಯರನ್ನು ಇವನಿಗೆ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಸಬೇಕು. ಆ ಉರಿನ ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಅವನನ್ನು ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕು. ಅವನಿಗೂ ಉರಿನ ಬಾವಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾನ ಮಾಡಿಸಬೇಕು - ಅಂತಲ್ಲಾ ಆಸೆ ನನಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಏನು ಮಾಡೋದು ಈಗ ಆ ಉರೂ ಇಲ್ಲ, ಅಲ್ಲಿ ತಾತಾನೂ ಇಲ್ಲ.

ಅಪ್ಪಾಜಿ, ತಾತ ಮೊದಲೇ ತೀರಿಕೊಂಡುದ್ದು ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬಳ್ಳಿದೇ ಆಯ್ದು. ಆ ಉರಿನ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುತ್ತಿರುವ ನದಿಗೆ ಅಳಕಟ್ಟಿ ಕಟ್ಟಿದ ಮೇಲೆ ಆ ಉರೈ ಮುಖಗಡೆಯಾದನ್ನು ನೋಡಲಿಲ್ಲ. ನದಿಯ ಆ ಕಡೆ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಇದ್ದ ಹೊಡೆ ಕಾಡನ್ನು ಕಡಿದು ನಾಶಮಾಡಿದನ್ನು ನೋಡಲಿಲ್ಲ. ಒಳ್ಳೆಯ ಜನರ ಮೇಲೆ ಕೆಟ್ಟಿ ಜನ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆ ಮಾಡುವುದನ್ನು ನೋಡಲಿಲ್ಲ. ಒಳ್ಳೆದಾಯ್ದು, ತಾತ ಈ ಎಲ್ಲ ಅನಾಚಾರಗಳನ್ನು ನೋಡೋದಕ್ಕೂ ಹೋದಲೇ ತೀರಿಕೊಂಡುಬಿಟ್ಟರು. ಅವರಿಗೆ ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ನೋಡಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ.

ಅಪ್ಪಾಜಿ, ಈ ವರ್ಷ ಬೇಸಿಗೆ ರಚಿಗೆ ನಿಮ್ಮ ಮೊಮ್ಮೆಗನನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಹತ್ತಿರ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಬತ್ತಿಂದಿ. ಅವನು ಕೂಡ ತನ್ನ ತಾತನ ಹತ್ತಿರ ಕೂಡ ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನ ಇದ್ದು ಬರಲಿ ಅಂತ ನನ್ನ ಆಸೆ. ಅವನ ತಾತನಿಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ತೀಳಿದುಕೊಳ್ಳಲಿ. ಅವನಿಗೆ ನೀವು ಒಂದು ವಿಷಯ ಹೇಳಬೇಕು ಅಪ್ಪಾಜಿ, ಅದೇನೆಂದರೆ ಒಂದು ಸಲ ಬ್ಯಾಂಕಿನಲ್ಲಿ ಕ್ಯಾಶಿಯರ್ ನನಗೆ ಕೂಡಬೇಕಾಗಿದ್ದ ಹಣಕ್ಕಿಂತ ಜಾತ್ರೀ ಕೊಟ್ಟಿಬಿಟ್ಟದ್ದು. ನೀವು ನನ್ನನ್ನು ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಿ ಅವನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದ ಹೆಚ್ಚಿವರಿ ಹಣವನ್ನು ವಾಪಸ್ ಕೊಡಿಸಿದಿರಿ. ಇದನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮೊಮ್ಮೆಗನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ, ಆ ರೀತಿ ಮಾಡೋದು ‘ದಡ್ಡತನ’ ಅಲ್ಲ, ಬದಲಾಗಿ ಹಾಗೆ ಮಾಡೋದರಿಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸದಾ ಕಾಲ ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಕಾಪಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯ ಆಗುತ್ತೇ ಅಂತ ಹೇಳಿ. ಅವನಿಗೆ ತನ್ನ ಅಂತರಾಳದ ದನಿಯನ್ನು ಆಲಿಸಲಿಕ್ಕೆ ಹೇಳಿಕೊಡಿ. ಯಾವುದೇ ವಸ್ತು ಇಂಪೋರ್ಚೆಡ್ ಆಗಿದ್ದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಅದೆಲ್ಲ ಒಳ್ಳೆದಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ ಅಂತ ಹೇಳಿ. ಅವನು ನಿಮ್ಮ ಮಾತನ್ನು ಖಿಂಡಿತಾ ಅಥವಾ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.

ನಿಮ್ಮ ಸೊಸೆ ಉಟ ಮಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬನ್ನಿ ಅಂತ ಕರೆಯುತ್ತಾ ಇದ್ದಾಳೆ. ಬದನೆಕಾಯಿ ಎಣ್ಣೆಗಾಯಿ, ಬೇಳೆ ಸಾರು ಮಾಡಿದ್ದಾಳೆ. ನೀವು ಇಲ್ಲಿದ್ದಿದ್ದರೆ - ಆಹ್ಮಾ, ಎಂಧ ರುಚಿಯಾದ ಉಟ! ಅಂತ ಹೇಳ್ತಾ ಇದ್ದಿರಿ. ನಿಮಗೆ ಉಟದಲ್ಲಿ ಇವೆಲ್ಲ ಪರಿಸರ ತನ್ನ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿದ್ದಿದ್ದರೆ ನಮಗೆ ತೆಲೆ ಕೆರೀಟ ಇಟ್ಟ ಹಾಗೆ ಆಗುತ್ತಿತ್ತು.

ನಿಮ್ಮನ್ನು ನೆನಪು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ,

ನಿಮ್ಮ ಮಗ .

ಪ್ರಶಾಂತ. ■



ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರ

ಒ ಗತಿನ ಯಾವುದೇ ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಫೋಟನೆಯೊಂದನ್ನು ಅದು ನಡೆಯಿತ್ತಿರುವ ಪಾಳಿಗೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಅದನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಾವಿದೇವೇ. ಉಪಗ್ರಹ, ಅಂತರಾಳಗಳ ಮೂಲಕ ಕೆಲವಿಷನ್, ಲ್ಯಾಪ್‌ಟಾಪ್, ಮೊಬೈಲ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ನಾವು ಬರಹ, ಚಿತ್ರ ಮತ್ತು ವಿಡಿಯೋಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವುದು. ಈಮೇಲ್, ಬಾಟ್ ಮೇಸೇಂಜರ್, ಟ್ರಿಟ್‌, ಫೇಸ್‌ಬುಕ್, ಗೂಗಲ್, ಯೂಟ್ಯೂಬ್‌ಗಳು ನಮ್ಮ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಮೊಬೈಲ್‌ನಲ್ಲಿರದಿದ್ದರೆ ನಾವು ಈ ಜಗತ್ತಿನ ಅಗುಹೆಗಳನ್ನಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದೇ ಹಿಂದುಳಿದವರಾಗಿ ಉಳಿದ್ದೀವೆಯೇ ಎಂಬ ಕೇಳರಿಮೆ ಮಣಿಕ್ಕಿದೆ. ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಾಂಶಗಳು ನಮ್ಮ ಬದುಕಿನ ಅವಿಭಾಜ್ಯ ಅಂಗವಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿವೆ. ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ನಮ್ಮೊಳಗಿರುವ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಆ ಕೂಡಲೇ ಎಲ್ಲರೂಂದಿಗೆ ಹಂಚಿಕ್ಕೇವೆ. ಅದರ ಕುರಿತು 'ಹಾಟಿ' ಸುತ್ತೇವೆ. ಸಾಮಾಜಿಕವಾಗಿ ವಿಜಾರಣೆಗಳನ್ನು ಹಂಚಲು, ವಿಷಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಲು ಮತ್ತು ತಿಳಿಯಲು ನಾವು ಅಂತರಾಳದ ಮೂಲಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಶಾಂತಿಗಳನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸುತ್ತೇವೆ. ನಮ್ಮ ಬದುಕಿನ ನಿರ್ವಹಣೆಯಲ್ಲಿ ನಾವು ಅಂತರಾಳವನ್ನು ಬಹುಮಟ್ಟಿಗೆ ಅವಲಂಬಿತರಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ನಾವು ಮಹುಕವ ವಿಷಯಗಳು ಸರಿಯಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಗೂಗಲ್‌ನಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಸಿಗಿದ್ದರೆ, ನಾವು ಅಸಹಾಯಕರಾಗುತ್ತೇವೆ. ಆ ವಿಷಯಗಳನ್ನು

ಅಂತರಾಳದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿದಿರುವವರ ಕುರಿತು ಬೇಕರಪಡುತ್ತೇವೆ.

ತಾಂತ್ರಿಕ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಪಂಚವು ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿರುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಾವು ಘೋಷಿಸಿದ್ದೇವೇ. ಉಪಗ್ರಹ, ಅಂತರಾಳಗಳ ಮೂಲಕ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿದ್ದೀವೆಯೇ ಎಂಬುದು ಪ್ರಶ್ನೆ. ದೆಹಲಿ ಕೆನಾಟಕ ಸಂಖ್ಯೆ ಒಂದು ಸಂಸ್ಥೆಯಾಗಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವನ್ನು ತನ್ನ ಸದಸ್ಯರ ಮತ್ತು ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗವಾಗುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತಿದೆ ಎಂಬ ಕುರಿತು ಸಂಖ್ಯದ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿ ಒಂತನೆ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಸಂಖ್ಯದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವಂತೆಯೇ ಅದು ನೀವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಅಂತರಾಳದ ಮೂಲಕ ವೆಬ್‌ಸಾರ್‌ ಆದರೆ ಹೇಗೆ? ನಡೆದ ನಂತರ ಕೂಡಲೇ ಯೂಟ್ಯೂಬ್‌ನಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದರೆ ಹೇಗೆ? ಮುಂಬರುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಕುರಿತು ಟ್ರಿಟ್‌, ಫೇಸ್‌ಬುಕ್, ಈಮೇಲ್, ಬಾಟ್ ತಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಮಾಹಿತಿ ದೊರಕಿದರೆ ಹೇಗೆ? ಇಂತಹ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿದರೆ ನಡೆಸುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಹೇಗೆಬೇಕು? ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ಗೊಂದಲಗಳ ಯೋಚನೆಗಳನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿ ಅಡಕೊಂಡು ದಿಕ್ಕು ದೇಸಿ ನೀಡುವ ಕಾರ್ಯರೂಪವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ.

ಅಭಿಮತದ ಈ ಸಂಚಿಕೆ ಅದರ 24ನೇ ಸಂಪುಟದ ಮೊದಲ ಸಂಚಿಕೆ. ನಡೆದು ಬಂದಿರುವುದು ದುರ್ಗಾಮವಾದ ಹಾಗೂ ದೂರದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ. ಜತೆಗೆ ಹೆಚ್ಚಿ ಇಟ್ಟು ಹೊಸ ಹೊಸ ಮೈಲಿಗಲ್ಲನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದವರು ಹಲವರು. ಮುಂದುವರಿಯಬೇಕಾದ ದಾರಿ ಹೇಗೆ ಎಂಬ ಒಂತನೆ ಅಗತ್ಯ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಬೆಳೆದಂತೆಲ್ಲಾ ಅಭಿಮತದ ಈಗಿನ ರೂಪ ಎಷ್ಟು ಸಮಯ ಹೀಗೆಯೇ ಉಳಿಯಬಹುದು ಮತ್ತು ಮುಂದೆ ಹೇಗೆ ಇರಬಹುದು ಎಂಬುದು ಕುತೊಹಲ.

ಸ್ವರೂಪ ಏನೇ ಇರಲಿ, ಸಂವಹನದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಮುಂದುವರಿಯಲಿ. ■



ರಾಜೀವ್

ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ನಾಯ್ಕ ಡಿ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಮೊಬೈಲ್ - ನೀವು ಇದ್ದಲ್ಲಿಯೇ ನಿಮ್ಮ ಬ್ಯಾಂಕ್!!



ಕರ್ನಾಟಕ ಮೊಬೈಲ್

ಸುರಕ್ಷತ್ • ತ್ವರಿತ • ಸರಳ

ಕರ್ನಾಟಕ ಮೊಬೈಲ್ ಬ್ಯಾಂಕ್‌ನ ವಿಶೇಷತೆಗಳು:

- ಶೈಥಲ್ ಮತ್ತು ಸುಲಭ ನೋಡಣೆ
- ತ್ವರಿತ ಆಕ್ಷಿಸ್‌ಶೇತ್ರ
- ಸರಳವಾದ ಬಳಕೆಯ ವಿಧಾನ
- ಯಾವಾಗೆಕಾದರೂ, ಎಲ್ಲಿಗೆ ಬೇಕಾದರೂ ಹಣವನ್ನು ವರ್ಗಾಯಿಸಿ ಅಥವಾ ಹಣ ಪಡೆಯಿರಿ
- ಬಿಲ್‌ಗಳನ್ನು ಪಾವತಿಸಿರಿ

ಸುಲಭ ಬ್ಯಾಂಕ್‌ನ ಸೇವೆಗಾಗಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಮೊಬೈಲ್‌ಗೆ ಇಂದೇ ಅಜ್ಞ ನೀಡಿರಿ



ಮನಿಕ್ಸ್™

ಅಂತರ್ರಂಭ ಬ್ಯಾಂಕ್

ನಿಮ್ಮ ಖಾತೆಯೊಂದಿಗೆ
ನಿರಂತರ ಸಂಪರ್ಕದ
ಲಾಭ ಪಡೆಯಿರಿ.
ಯಾವುದೇ ಸಮಯದಲ್ಲಿ
ಯಾವುದೇ ಸ್ಥಳದಿಂದ

ಸುಲಭ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿಲ್ಲ ಸೇವೆಗಳು:

- ವಿಜಾರಣೆಗಳು ಹಾಗೂ ಕೋರಿಕೆಗಳು • ಹಣ ವರ್ಗಾವಣೆ
- ಟ್ರೇಡ್ ಫ್ರೇನಾನ್ • ಕಾಪ್ರೋಫ್ ರೇಬ್ ಸೇವೆಗಳು
- ಬಿಲ್ ಪಾವತಿ • SMS ಬ್ಯಾಂಕ್‌ನ್

ಬ್ಯಾಂಕ್ ಕರ್ನಾಟಕ

ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ ಫೋನ್ ಫ್ರೆ ನಂಬಿ 1800 425 1444 ರೆ ಮಾಡಿ ಅಥವಾ ನಿಮ್ಮ ಸಮೀಪದ ಕಾರ್ಮಿಕನ್ನು ನಂದಿಸಿ



ಕರ್ನಾಟಕ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಲಿ.

ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ ಫೋನ್ ಫ್ರೆ ನಂಬಿ 1800 425 1444 ರೆ ಮಾಡಿ

ಇಮೇಲ್: info@kbbank.com | ವೆಬ್‌ಸೈಟ್: www.karnatakabank.com

PURAVANKARA



Errors and omissions excepted (E&OE)

LAUNCHING Purva Skydale.

Take the balcony seat at mother nature's preview show.

Maravilloso homes! Sounds perfect for Purva Skydale. In fact, these homes speak of beauty in every aspect. Located off Sarjapur Main Road, Purva Skydale is just 10 minutes away from ORR IT hub. Experience an enchanting world of shimmering lakes and exquisite gardens, romantic Juliet balconies and a floating clubhouse. Fitted with all modern conveniences, these homes transcend the usual expectations of urban living and bring you magic in real life.

PURVA
SKYDALE
Maravilloso Homes,
off Sarjapur Main Road. 2 & 3 BHK Apts.



Call: +91 124 44 55 555 | www.puravankara.com | sales@puravankara.com

Puravankara Projects Limited. 130/1, Ulsoor Road, Bangalore - 560042. Sales office on Ulsoor Road open from 9 am to 6 pm on all days.

Site: Purva Skydale, Next to Purva Skywood, off Harlur Road, Bangalore – 560 102.



SANKALP

Editor: Balakrishna Naik D., Printed & Published by C.M. Nagaraja, General Secretary on behalf of Delhi Karnataka Sangha (R)

Rao Tularam Marg, Sector-12, R.K.Puram, New Delhi-110022, Tel: 26109615 and

Printed at Saujanya Printing Press C-95, Okhla Industrial Area, Phase-I, New Delhi-110020, Tel: 40520770