

ದೊಡ್ಡ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದ

# ಅಭಿಮತ



ಜುಲೈ-2017  
ಪೆಲೆ ರೂ. 1

ಬಿಂದು ಬಿಂದು ಹನಿಗಳು  
ವರ್ಷ ಋತುವಿನ  
ತುಂತುರು ಸಿಂಚನಗಳು



## ಅಧ್ಯಕ್ಷ

ವಸಂತ ಶೆಟ್ಟಿ ಬೆಳ್ಳಾರೆ:  
9958697823

## ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರು

ಆಶಾಲತಾ ಎಂ.:  
9891249149

ಎಸ್.ಸಿ. ಹೇಮಲತ:  
9971121636

## ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ

ಸಿ.ಎಂ.ನಾಗರಾಜ:  
9811325440

## ಕೋಶಾಧಿಕಾರಿ

ಕೆ.ಎಸ್.ಜಿ. ಶೆಟ್ಟಿ  
9810232113

## ಜಂಟಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು

ಟಿ.ಕೆ. ಬೆಳ್ಳಿಯಪ್ಪ:  
9654555795

ಜಮುನಾ ಸಿ. ಮಠದ:  
9717146597

## ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರು

ಡಾ. ಎಂ.ಎಸ್. ಶಶಿಕುಮಾರ್:  
9811689337

ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ:  
9818252183

ಪೂಜಾ ಪಿ. ರಾವ್:  
9810882498

ವಿ.ವಿ.ಜಿರಾದಾರ:  
9873005409

ಸಖಾರಾಮ ಉಷ್ಣರು  
9958807225

ಸುಮಿತಾ ಮುರಗೋಡ  
9873000333

ಶಶಿಕಾಂತ್ ಪಾಟೀಲ್  
9650182413

ಬಾಬುರಾಜ್ ಪೂಜಾರಿ  
9818807696

ತ್ಯಾಗೇಶ್ ಮೂರ್ತಿ  
9868393961

ಸಂತೋಷ್ ಜಿ.  
9911235783

## ವಿಶೇಷ ಅಹ್ವಾನಿತರು

ಡಾ. ಶರತ್ ಎಸ್. ಜಿವಳಿ

ಡಾ. ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಜಿವಳಿ

ಎನ್.ಎಂ. ಸರೋಜ

ರಾಧಾ ಕೌಜಲಗಿ  
ಎಂ. ಶಿವರಾಮ ರೈ  
ಕೆ. ರಾಜಣ್ಣ

## ಕಾವಲು ಸಮಿತಿ

ಕೆ.ಎಸ್. ಶೆಟ್ಟಿ  
ನಂದಿನಿ ಮಲ್ಯ  
ಕೇಶ್ವರ ಮಡಿವಾಳ

## ನೀರ ಮಾತು

ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಬದುಕು ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ನಮಗೆ ಹಿಂದಿ ಭಾಷೆ ಅನಿವಾರ್ಯ. ಕರ್ನಾಟಕದಿಂದ ದೆಹಲಿಗೆ ಬರುವ ಬಹಳಷ್ಟು ಮಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡಲು ಬಾರದಿದ್ದರೂ, ಓದಲು ಬರೆಯಲು ಬರುತ್ತದೆ ಎನ್ನಬಹುದು. ನಾವು ಕೂಡಾ ದೆಹಲಿಗೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ತಿಂಗಳೊಳಗೆ ಹಿಂದಿಯನ್ನು ಕಲಿಯುತ್ತೇವೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ನಿತ್ಯಜೀವನದಲ್ಲಿ ವ್ಯವಹರಿಸಲು ಅದು ತುಂಬಾ ಅಗತ್ಯ. ಇದೇ ರೀತಿ ಸಾವಿರಾರು ಕನ್ನಡಿಗರು ದೇಶದ ವಿವಿಧ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದು, ಅವರೆಲ್ಲಾ ಅಲ್ಲಿಯ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿತು ಅವರೊಂದಿಗೆ ಬೆರೆತು ಬಾಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದಲ್ಲಿರುವ ಕನ್ನಡಿಗರು ಮರಾಠಿ, ಗುಜರಾತಿನಲ್ಲಿರುವ ಕನ್ನಡಿಗರು ಗುಜರಾತಿಯನ್ನು ಕಲಿತು ಸೌಹಾರ್ದಯುತ ಬಾಳುವ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಕರ್ನಾಟಕದ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಅಥವಾ ಮೈಸೂರಿಗೆ ಬರುವ ಕನ್ನಡೇತರರು ಕನ್ನಡ ಕಲಿಯುವ ಗೋಜಿಗೆ ಹೋಗದಿರುವುದು ವಿಷಾದಕರ. ಇನ್ನೂ ದುರಾದೃಷ್ಟ ಅಂದರೆ ಕರ್ನಾಟಕದ ಕನ್ನಡಿಗರು ಹೊರಗಿನವರ ಅವರ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿತು ಅವರೊಂದಿಗೆ ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಅವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಹೀಗಾಗಿ ಹೊರಗಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಬಂದವರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ಆಗಲೇ ಇಲ್ಲ. ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲೇ ಬಂದು ಬೇರೂರುವ ಕನ್ನಡೇತರರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಯಲೇಬೇಕೆಂಬ ವಾತಾವರಣವನ್ನು ಕನ್ನಡಿಗರು ಸೃಷ್ಟಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಬೆಂಗಳೂರು ಅಥವಾ ಮೈಸೂರು ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡೇತರ ನಗರಗಳಾಗಿ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ ಕೇಂದ್ರಾಡಳಿತ ಪ್ರದೇಶವಾದರೂ ಆಶ್ಚರ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿಯನ್ನು 'ಹೇರುವ' ಬಗ್ಗೆ ದೊಡ್ಡ ಧ್ವನಿಯೇ ಕೇಳಿ ಬರುತ್ತಿದೆ. ನಮ್ಮ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಡೆಗಣಿಸಿ ಹಿಂದಿಯನ್ನು ಹೇರುವುದು ತಪ್ಪು. ಆದರೆ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆಗೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆ ಕೊಟ್ಟು ಹಿಂದಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದರೆ ತಪ್ಪೇನು ಎಂದು ಯೋಚಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಕರ್ನಾಟಕ ಎಂಬುದು ಹಲವಾರು ಭಾಷೆಗಳ ಆಡುಂಬೊಲವಾದರೂ ಕನ್ನಡಿಗರು ಇತರ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಹಿಂದಿಯನ್ನು ಕಲಿತಾಗ ಅವರ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರ ವಿಶಾಲವಾಗುತ್ತದೆ. ನಮ್ಮ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಜನರು ಹಿಂದಿಯನ್ನು ಸಲೀಸಾಗಿ ಮಾತನಾಡಲು ಆಗದೇ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದ ಚರ್ಚೆಗಳಿಂದ ಹೊರಗುಳಿಯುತ್ತಾರೆ. ಆದರೆ ಈಗಾಗಲೇ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಉನ್ನತವಾದ ಸ್ಥಾನಮಾನಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಪ್ರಮುಖ ಪಕ್ಷಗಳ ನಾಯಕರು ಹಿಂದಿಯಲ್ಲಿ ನಿರರ್ಗಳವಾಗಿ ಮಾತನಾಡ ಬಲ್ಲವರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗಾಗಿ ನಮ್ಮ ಮಾತೃಭಾಷೆಯನ್ನು ನಾವು ಮರೆಯದೇ ನಮ್ಮ ವ್ಯವಹಾರಗಳಿಗಾಗಿ ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದ ವಿಸ್ತರಣೆಗಾಗಿ ನಾವು ಇನ್ನೊಂದು ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಯುವುದು ಅನಿವಾರ್ಯ ಆಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ಮನಃಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಹೊರಗಿನಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕಕ್ಕೆ ಬರುವ ಮಂದಿಯೂ ಯೋಚಿಸಿ, ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದ ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಅವರು ಬದುಕಬೇಕಾದರೆ ನಮ್ಮ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿತು ಅದರಲ್ಲೇ ವ್ಯವಹರಿಸಬೇಕು. ಅಲ್ಲದೇ ಹೊರನಾಡಿನಲ್ಲಿರುವ ಕನ್ನಡಿಗರಾದ ನಾವು ಮತ್ತು ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ಕೂಡಾ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಮರೆಯದೇ ಮುಂದೂಮ್ಮ ನಮ್ಮ ನಾಡಿಗೆ ಹೋದಾಗ ಮಾತೃಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಯೇ ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡಬೇಕು. ☐

ವಸಂತ ಶೆಟ್ಟಿ ಬೆಳ್ಳಾರೆ, ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

## ಅಭಿಮತ ರಸಪ್ರಶ್ನೆ

1. ಐಎಎಸ್ ನಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ರ‍್ಯಾಂಕ್ ಪಡೆದ ಕು. ನಂದಿನಿ ಅವರ ತಂದೆ-ತಾಯಿಯರ ಹೆಸರೇನು?
2. ಸಂಘದ ಗ್ಯಾಲರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ 'ಮೂರ್ತ, ಅಮೂರ್ತ' ಕಲಾಕೃತಿ ಪ್ರದರ್ಶನದ ಕಲಾವಿದರು ಯಾರು?
3. ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಎನ್.ಪಿ. ಅವರು ಇಂಗ್ಲಿಷಿಗೆ ಅನುವಾದಿಸಿದ 'ದೇಗುಲಶ್ರೀ' ಯಾವಾಗ ಲೋಕಾರ್ಪಣೆಗೊಂಡಿತು ?
4. ಕೆ.ಎಸ್. ಸೋಮಶೇಖರ್ ಯಾವ ಹುದ್ದೆಗೆ ಭಡ್ತಿ ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ?
5. ಕರ್ನಾಟಕ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ನೂತನ ಸಿಜಿಎಂ ಯಾರು ?

ಅಭಿಮತದ ಓದುಗರು ಈ ಮೇಲಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಅಂಚೆ ಮೂಲಕ ಅಥವಾ ಸಂಘದ ಇಮೇಲ್ : dksangha@gmail.

com ಮೂಲಕ ದಿನಾಂಕ 25.07.2017ರ ಒಳಗಾಗಿ ತಲುಪಿಸತಕ್ಕದ್ದು. ಎಲ್ಲಾ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ ಕಳುಹಿಸಿದವರ ಹೆಸರನ್ನು ಮುಂದಿನ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುವುದು. ರಸಪ್ರಶ್ನೆಯಲ್ಲಿ ಅಭಿಮತ ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿಯವರು, ಅವರ ಮನೆಯವರು, ಸಂಘದ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಯವರು ಮತ್ತು ಅವರ ಮನೆಯವರು ಭಾಗವಹಿಸುವಂತಿಲ್ಲ.

ಜೂನ್ 2017ರ ಅಭಿಮತ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾದ ರಸಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ  
1) ಕು. ಆದಿಸ್ವರೂಪ 2) ಟ್ರಿನಿಡಾಡ್ 3) ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಮುಚ್ಚಯ ಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷ 4) ರಾಜೀವ ಗಾಂಧಿ, ವಿ.ಪಿ. ಸಿಂಗ್, ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಮತ್ತು ಪಿ.ವಿ. ನರಸಿಂಹ ರಾವ್ 5.) 35 ಶಾಖೆ

## ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ ಕಳುಹಿಸಿದವರು.

ಶ್ರೀ ರಾಜಶೇಖರ ಡಿ.ಎಸ್. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಧನ್ ಮೂರ್ತಿ, ಶ್ರೀಮತಿ ಮೇಘನಾ ರಮೇಶ್, ಶಾಲಿನಿ ವಿ. ನಾಯಕ್.



ದೇಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಜೊತೆ ಜೊತೆಗೆ-ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ಬಾರಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಹಿರಿಯ ವಿಜ್ಞಾನಿ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತಿ, ಕನ್ನಡದ ಹಿರಿಯ ವಿದ್ವಾಂಸ, ಚಿಂತನಶೀಲ ಬರಹಗಾರ ಡಾ. ಬಿ.ಜಿ.ಎಲ್. ಸ್ವಾಮಿ ಅವರ ಜನ್ಮ ಶತಮಾನೋತ್ಸವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ 'ಬಿ.ಜಿ.ಎಲ್. ಸ್ವಾಮಿ ಶತಮಾನದ ನೆನಪು' ಉಪನ್ಯಾಸ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಉಪನ್ಯಾಸ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಉಪನ್ಯಾಸಕರು ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶಕರು ಆಗಿರುವ ಡಾ. ಎಚ್.ಎಸ್. ಸತ್ಯನಾರಾಯಣ ಹಾಗೂ ಸ್ಥಳೀಯ ಕನ್ನಡ ಬರಹಗಾರರಾದ ಡಾ. ವೈ. ಅವನೀಂದ್ರನಾಥ್ ರಾವ್ ಅವರು ಭಾಗವಹಿಸಿ ಬಿ.ಜಿ.ಎಲ್. ಸ್ವಾಮಿ ಬದುಕು-ಬರಹ ಮತ್ತು ಬಿ.ಜಿ.ಎಲ್. ಸ್ವಾಮಿ ಅವರ ಕೃತಿಯ ಕುರಿತು ತಮ್ಮ ವಿಚಾರವನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಸೊಗಸಾಗಿ ಮಂಡಿಸಿದರು.

ಇದೇ ಜುಲೈ 16ರಂದು ನಡೆಯಲಿರುವ ಸ್ಥಳೀಯ ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಸಂಘದ ಕಲಾವಿದರಿಂದ 'ಭಾರತೀಯ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ನೃತ್ಯ ಸಂಗಮ', ಜುಲೈ 23ರಂದು 'ತುಳು-ಕೊಂಕಣಿ ಸಂಭ್ರಮ' ಹಾಗೂ ಜುಲೈ 30ರಂದು ದೇಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘಕ್ಕೆ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದ ದಿ. ಐ. ರಾಮಮೋಹನ ರಾವ್ ಅವರ ಸ್ಮರಣಾರ್ಥ 'ಐ. ರಾಮಮೋಹನ ರಾವ್ ನೆನಪು ಮತ್ತು ನಮನ' ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಲಾಗಿದೆ.

ನಿರಂತರವಾದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಈ ಬಾರಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವೇತನ ವಿತರಣೆ ಮತ್ತು ವಾರ್ಷಿಕ ಆಟೋಟಿ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳನ್ನು ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಆಯೋಜಿಸುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ಮುಂಬರುವ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಪಿಕ್ನಿಕ್ ಆಯೋಜಿಸಲಾಗುವುದು. **ಅ**

ಸಿ.ಎಂ. ನಾಗರಾಜ, ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ

ದೇಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದ ಮುಂಬರುವ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು

**2017 ಜುಲೈ 16** ಭಾನುವಾರ  
**ಮಧ್ಯಾಹ್ನ : 2.00 ಗಂಟೆಗೆ**  
ದೇಹಲಿ ಕಲಾವಿದರಿಂದ-ಭಾರತೀಯ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ನೃತ್ಯ ಸಂಗಮ-  
ಭರತನಾಟ್ಯ-ಕಥಕ್-ಬಡಿಸ್ಸಿ  
ಮಮತಾ ಕಾರಂತ ಬೆಂಗಳೂರು ಅವರಿಂದ ಭರತನಾಟ್ಯ ನೃತ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

**2017 ಜುಲೈ 23** ಭಾನುವಾರ  
**ಬೆಳಿಗ್ಗೆ : 10.00 ರಿಂದ**  
ತುಳು-ಕೊಂಕಣಿ ಸಂಭ್ರಮ  
ತುಳು ಚಲನಚಿತ್ರ ಪ್ರದರ್ಶನ, ಕೃತಿ ಬಿಡುಗಡೆ, ಮಿಥುನ್ ಶೆಟ್ಟಿ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಗ್ಲಾಡಿಯೋಟರ್ ಕಾಪು ತಂಡದಿಂದ ತುಳು ಮತ್ತು ಕೊಂಕಣಿ ಜಾನಪದ ಮತ್ತಿತರ ನೃತ್ಯಗಳು.

ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಲಹೆಗಳು

ಡಾ. ನಿರಂಜನ್ ನಾಯ್ಕ, MBBS, MS (AIIMS), ONCO-SURGERY (IRCH, AIIMS) ಅವರಿಂದ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ಸಂಬಂಧಿತ ರೋಗಗಳಿಗೆ ಉಚಿತ ಸಲಹೆ ಭಾನುವಾರ 16 ಜುಲೈ, 2017ರಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 10 ಗಂಟೆಯಿಂದ.

ಡಾ. ಸಾಯಿಪ್ರಶಾಂತಿ ಶೆಟ್ಟಿ B.A.M.S., Msc, Yoga Therapy ಅವರಿಂದ ಆಯುರ್ವೇದ ಮತ್ತು ಯೋಗ ಸಂಬಂಧಿತ ರೋಗಗಳಿಗೆ ಉಚಿತ ಸಲಹೆ ಭಾನುವಾರ 16 ಜುಲೈ, 2017ರಂದು ಸಾಯಂಕಾಲ 4 ಗಂಟೆಯಿಂದ.

ಡಾ. ಗುರುರಾಜ ಸಂಗೊಂದಿಮಠ MS, FNB, Spine Surgeon, ಅವರಿಂದ ಬೆನ್ನು ಮೂಳೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿತ ರೋಗಗಳಿಗೆ ಉಚಿತ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಲಹೆ ಭಾನುವಾರ 30 ಜುಲೈ, 2017ರಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 11 ಗಂಟೆಯಿಂದ.

ಡಾ. ಭೀಮ್ ಭಟ್ M.D. (AYU) ಅವರಿಂದ ಉಚಿತ ಆಯುರ್ವೇದ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಲಹೆ ಭಾನುವಾರ 30 ಜುಲೈ, 2017ರಂದು ಸಾಯಂಕಾಲ 4 ಗಂಟೆಯಿಂದ.

ಅಭಿನಂದನೆ



**ರಾಜ್ಯಸಭಾ ಸಚಿವಾಲಯದ ಡಾ. ಕೆ.ಎಸ್. ಸೋಮಶೇಖರ್ ಅವರಿಗೆ ಹೆದೋನ್ಯತಿ**

ಭಾರತೀಯ ಸಂಸತ್ತಿನ ರಾಜ್ಯಸಭಾ ಸಚಿವಾಲಯದ ಭಾಷಾಂತರ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಜಂಟಿ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿರುವ ಡಾ. ಕೆ.ಎಸ್. ಸೋಮಶೇಖರ್ ಅವರು ನಿರ್ದೇಶಕ (ಇಂಟರ್-ಪ್ರಿಟೀಶನ್) ಆಗಿ ಹೆದೋನ್ಯತಿ ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಡಾ. ಸೋಮಶೇಖರ್ ಅವರು ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸಪುರ ತಾಲೂಕಿನ ನೀಲೂರಿನವರಾಗಿದ್ದು ಕಳೆದ ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ದೇಹಲಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ರಾಜ್ಯಸಭಾ ಸಚಿವಾಲಯದ ಭಾಷಾಂತರ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ (ಕನ್ನಡ) ಸೇವೆಗೆ ಸೇರಿ ಅನಂತರ ಭಾರತದ ಸರ್ಕಾರದ ವಿವಿಧ ಇಲಾಖೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಮಂತ್ರಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕೇಂದ್ರದ ಮಾಜಿ ಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಜಿ.ವೈ. ಕೃಷ್ಣನ್, ಶ್ರೀ ಸಿ.ಎಂ. ಇಬ್ರಾಹಿಂ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಬಸವನ್ ಗೌಡ ಪಾಟೀಲ್ ಅವರಿಗೆ ಆಪ್ತ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿ ಹಾಗೂ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರದ ಸಂವಹನ ಮಂತ್ರಾಲಯದಲ್ಲಿ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ವಿವಿಧ ಇಲಾಖೆಗಳಲ್ಲಿ ಜಂಟಿ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿ, ನವದೆಹಲಿಯ ಕರ್ನಾಟಕ ಭವನದಲ್ಲಿ ಉಪನಿವಾಸಿ ಆಯುಕ್ತರಾಗಿ ಕೂಡ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ದೇಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘ ಮತ್ತು ದೇಹಲಿ ಕನ್ನಡ ಶಾಲೆಗಳ ಆಜೀವ ಸದಸ್ಯರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ದೇಹಲಿ ಒಕ್ಕಲಿಗ ಗೌಡ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಅನೇಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕಳೆದ ವರ್ಷ ಇವರು ಮಂಡಿಸಿದ 'ಪ್ರೇಮ್‌ಚಂದ್ ಮತ್ತು ಕುವೆಂಪುರವರ ಕಥಾ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಯತಾರ್ಥಬೋಧ' ಪ್ರಬಂಧ ಹಾಗೂ ರೈತರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಅವಲೋಕನಕ್ಕೆ ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದಿಂದ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ ಪದವಿ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಹೊರನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡು ಬರುವಲ್ಲಿ ಗಣನೀಯ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಾ ಬಂದಿರುವ ಡಾ. ಸೋಮಶೇಖರ್ ಅವರಿಗೆ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು. **ಅ**

ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಎನ್.ಪಿ.

ದೇಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದ ಸುಸಜ್ಜಿತವಾದ ಆರ್ಟ್ ಗ್ಯಾಲರಿ ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ ಸಿದ್ಧವಿದೆ. ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ ದೇಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದ ಕಾರ್ಯಾಲಯವನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿರಿ. ಫೋನ್ : 9560653021/ 9560563203, 011-26109615 / 26104818




## ಸಂಪಾದಕರ ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು


### ಭಾಷೆಯ ಹೇರಿಕೆ ದೇಶದ ಬಹುಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮೇಲಿನ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆಯಾಗಬಾರದು

ಮುಖಪುಟ ಚಿತ್ರ ಕೃಪೆ  
ಆನಂದ ಈಶ್ವರಪ್ಪ ಮುರಗೋಡ

ಒಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಸಣ್ಣ ಭಾಷೆಗಳು ತನ್ನ ಉಳಿವಿಗಾಗಿ ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ಕೆಲವೊಮ್ಮೆ ಜನಾಂಗೀಯ ಬಿಕ್ಕಟ್ಟುಗಳಿಗೆ ಎಡೆ ಮಾಡಿ ಕೊಡುತ್ತವೆ. ಯುರೋಪಿನ ಬೆಲ್ಜಿಯಂನಲ್ಲಿರುವ ಫ್ಲೇಮಿಶ್ ಎಂಬ ಭಾಷೆ ಜರ್ಮನ್ ಮತ್ತು ಫ್ರೆಂಚ್‌ಗಳ ನಡುವೆ ತನ್ನ ಉಳಿವಿಗಾಗಿ ರಾಜಕೀಯವಾಗಿ ಹೋರಾಟ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಕೆನಡಾ ದೇಶದ ಪ್ರಾಂತ್ಯವಾಗಿರುವ ಕ್ಯೂಬೆಕ್‌ನಲ್ಲಿ ಫ್ರೆಂಚ್ ಮಾತಾಡುವವರು ಬಹುಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಅವರು ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಭಾಷೆಯ ಒತ್ತಡವನ್ನು ಪ್ರತಿರೋಧಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇಂತಹದೇ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಆಫ್ರಿಕಾ ಖಂಡದ ಹಲವಾರು ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಇದೆ. ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರವು ಬಂಗಾಳಿ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಡಾಯಗೊಳಿಸಿರುವುದೇ ನೇಪಾಳದ ಗಡಿಯನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡಿರುವ ಪಶ್ಚಿಮ ಬಂಗಾಳದ ಗುಡ್ಡಗಾಡು ಪ್ರದೇಶ ದಾರ್ಜಿಲಿಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಜನರು ದಂಗೆ ಏಳಲು ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಗೂರ್ಖಾಲ್ಯಾಂಡ್‌ನ ಹೋರಾಟ ಮತ್ತೆ ಚಿಗುರೊಡೆದಿದೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ನಮ್ಮ ಮೆಟ್ರೋ ಮತ್ತು ಅದರ ನಿಲಾಣಗಳ ಸೂಚನಾಫಲಕಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಜತೆಗೆ ಹಿಂದಿಯನ್ನು ಬಳಸುವುದರ ಕುರಿತು ಕನ್ನಡಪರ ಸಂಘಟನೆಗಳಿಂದ ವಿರೋಧ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ. ಜತೆಗೆ, ಕನ್ನಡದೊಂದಿಗೆ ಹಿಂದಿ ಇದ್ದರೆ ಯಾಕೆ ಆಕ್ಷೇಪ ಎತ್ತುತ್ತಿದ್ದೀರಿ ಎಂದು ಕೇಳಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಇದೊಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿ ಹೇರಿಕೆಯಾಗಿದೆ ಹಾಗಾಗಿ ಇದನ್ನು ಕನ್ನಡಿಗರು ಒಪ್ಪಬಾರದು ಎನ್ನುವುದು ಹೋರಾಟದ ಮುಖ್ಯ ಆಶಯ.

ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ರಾಜಕೀಯ ಸ್ವಭಾವದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಹಲವಾರು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮುತ್ತವೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಭಾಷೆಯೆಂಬುದು ಭಾವನಾತ್ಮಕ ವಿಷಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಭಾರತದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹೊಮ್ಮಿದ ಭಾಷಾವಾರು ಪ್ರತ್ಯೇಕತೆಯೇ ಮುಂದುವರಿದು ದೇಶವು ಭಾಷಾವಾರು ರಾಜ್ಯಗಳಾಗಿ ವಿಂಗಡವಾಯಿತು. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಭಾಷೆಯೂ ತನ್ನ ಅಸ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಸಂಘಟಿಸುವುದರ ಜತೆಗೆ ದೇಶದ ಇತರ ಭಾಷೆಗಳ ಜತೆಗೆ ಸರ್ಧಿಸತೊಡಗಿತು. ಇದನ್ನು ರಾಜಕೀಯವಾಗಿ ಕೂಡಾ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ರಾಷ್ಟ್ರಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಕೆಲವೊಂದು ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆರ್ಥಿಕ ನೆರವನ್ನು ನೀಡಿದರೆ ಉಳಿದ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುವವರೇ ಇಲ್ಲದಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಚುನಾವಣಾ ರಾಜಕಾರಣವು ನಿರೂಪಿಸಿದೆ. ಸಾಮಾಜಿಕೀಕರಣದ ಬಹಳ ಪ್ರಮುಖ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿರುವ ಭಾಷೆಯು ಮಾನಸಿಕ ಮತ್ತು ಭಾವನಾತ್ಮಕ ಬಂಧಗಳ ಮೂಲಕ ಒಂದು ಒಗಟಿನ ಸಂಘಟನೆಯನ್ನು ರಚಿಸುವಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವದ ಪಾತ್ರವಹಿಸಿ ಜನರಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳೀಯ ಅಸ್ತಿತ್ವ ಮತ್ತು ವಿಶಿಷ್ಟತೆಯ ಭಾವನೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸುತ್ತದೆ. ಭಾಷೆಯು ಸಂವಹನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಹಂಚುವ ಒಂದು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಮಾಧ್ಯಮವಾಗಿ ಕೂಡಾ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಒಂದು ಭಾಷೆಯ ಮೇಲಿನ ಪ್ರೀತಿ ಇನ್ನೊಂದು ಭಾಷೆಯ ಮೇಲೆ ದ್ವೇಷವಾಗಿ ಬದಲಾಗಬೇಕಿಲ್ಲ.

ಇಂದು ಭಾರತದ ಹಿಂದಿ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿಯೇತರರು ನೆಲೆಸುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯವಾದರೂ ಹಿಂದಿಯೇತರರು ಹಿಂದಿ ಪ್ರದೇಶಕ್ಕೆ ಹೋದಾಗ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ಹಿಂದಿಯನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಹಿಂದಿಯವರು ಹಿಂದಿಯೇತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಥಳೀಯ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಒಂದು ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಸಂಪರ್ಕ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಕಲಿಯುವಷ್ಟು ಔದಾರ್ಯ ತೋರುವುದಿಲ್ಲ. ಬದಲು ತಮಗೆ ಹಿಂದಿಯೇ ಬೇಕು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇಂತಹ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆ ಭಾರತದ ವಿವಿಧ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿರುವ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಭಾಷೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಪರಂಪರೆಯ ಮೇಲಿನ ಅತಿಕ್ರಮಣವೇ ಆಗಿದೆ. ಹಲವು ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ ನೆಲೆಬೀಡಾಗಿರುವ ಭಾರತದಂತಹ ವಿಶಾಲವಾದ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಷೆಗಳಿಗೂ ಸಮಾನವಾದ ಅವಕಾಶ ಬೇಕಾಗಿದೆ. ಸಾಂವಿಧಾನಿಕವಾಗಿ ಇಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ಪೋಷಣೆ ನೀಡಲೆಂದು ಸಂವಿಧಾನದ ಹದಿನೆಂಟನೇ ಪರಿಚ್ಛೇದದಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಹಿಂದಿಯೇತರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿಯ ಹೇರಿಕೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಎಚ್ಚರದಿಂದ ಹೋರಾಡುವುದು ಅಗತ್ಯವಾಗಿದೆ. ಹಿಂದಿನಿಂದಲೂ ತನ್ನ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಹಲವು ಭಾಷೆಗಳಿಗೆ ನೆಲೆಯನ್ನು ನೀಡಿದ ಕರ್ನಾಟಕವು ಸಹಜವಾಗಿ ಕನ್ನಡದ ಕುರಿತು ಸದಾ ಎಚ್ಚೆತ್ತು ಕೊಂಡಿರುವುದು ನಾಡು ಮತ್ತು ನುಡಿಯ ಮೂಲ ಅಸ್ತಿತ್ವದ ಪ್ರತೀಕವಾಗಿದೆ. 

  
ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ನಾಯ್ಕ್ ಡಿ.


# ಸಂಘದ ಗ್ಯಾಲರಿಯಲ್ಲಿ ಮೂರ್ತ, ಅಮೂರ್ತ ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ



**ಕ**ರ್ನಾಟಕದ ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶಗಳ ಪರಿಶ್ರಮ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಬೇಕೆಂಬ ಹಂಬಲವಿರುವುದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕ. ದೆಹಲಿಯಂತಹ ಮಹಾನಗರದಲ್ಲಿ ಆರ್ಟ್ ಗ್ಯಾಲರಿ ಉದ್ಯೋಗವನ್ನು ಉದಯೋನ್ಮುಖರಿಗೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ನುರಿತ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪಡೆದ ಕಲಾವಿದರಿಗೂ ಲಭ್ಯವಾಗುವುದು ಕಷ್ಟಕರ. ಹೀಗಿರುವಾಗ ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘ "ಆರ್ಟ್ ಗ್ಯಾಲರಿ" ಸೌಲಭ್ಯವನ್ನು ನಮ್ಮ ನಾಡಿನ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ನೀಡುತ್ತಿರುವುದು ನಿಜಕ್ಕೂ ಶ್ಲಾಘನೀಯ" ಎಂದು ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಆಡಳಿತಾಧಿಕಾರಿ, ಕಲಾವಿದ ಸಿ.ಎಸ್. ಕೃಷ್ಣಸೆಟ್ಟಿಯವರು ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದ "ಆರ್ಟ್ ಗ್ಯಾಲರಿ"ಯಲ್ಲಿ ಆಯೋಜಿಸಿರುವ ಕಲಾವಿದರುಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಬಿ.ಸಿ. ಕುತ್ತಿ ಹಾಗೂ ಡಾ. ಶಂಕರ ಎಂ. ಕುಂದಗೋಳರ ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ ಉದ್ಘಾಟಿಸುತ್ತ ನುಡಿದರು.

"ಬಿ.ಸಿ. ಕುತ್ತಿಯವರ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಅಮೂರ್ತ ಕಲಾಕೃತಿಗಳಾಗಿದ್ದರೆ, ಡಾ. ಶಂಕರ ಎಂ. ಕುಂದಗೋಳರ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಮೂರ್ತ ಕಲಾಕೃತಿಗಳಾಗಿವೆ. ಇವರಿಬ್ಬರೂ ತಮ್ಮ ಕಲಾಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಅವರವರದೇ ಆದ ವಿಶಿಷ್ಟತೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡು ಕಲಾಕೃತಿ ರಚನೆಯನ್ನು ಮುಂದುವರೆಸುತ್ತಿರುವುದು ನಿಜಕ್ಕೂ ಶ್ಲಾಘನೀಯ" ಎಂದು ಪ್ರದರ್ಶನದ ಉದ್ಘಾಟಕರಾದ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಸೆಟ್ಟಿಯವರು ನುಡಿದರು.

ಕಲಾವಿದ ಮುಳುಗುಂದದ ಬಿ.ಸಿ. ಕುತ್ತಿಯವರ ಅಮೂರ್ತ ರಂಗು ರಂಗಿನ ಕಿರು ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ನೋಡುಗರನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಿದರೆ, ನಲವಡಿಯ ಡಾ. ಶಂಕರ ಎಂ. ಕುಂದಗೋಳರ ವಿವಿಧ ದೇವಸ್ಥಾನಗಳಲ್ಲಿನ ಶಿಥಿಲ ಮೂರ್ತಿಗಳ ಸರಳ ಸುಂದರ ರೇಖಾ ಚಿತ್ರ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ನೋಡುಗರ ಮನ ಸೆಳೆಯುತ್ತವೆ.

ಉದ್ಘಾಟನಾ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದ ಖಜಾಂಚಿ ಕೆ.ಎಸ್.ಜಿ. ಶೆಟ್ಟಿ, ಜಂಟಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಜಮುನಾ ಸಿ. ಮಠದ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರಾದ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ಮತ್ತು ಸದಸ್ಯರುಗಳಾದ ಚಿನ್ನು ಎಸ್. ಮಠದ ಮತ್ತು ಶಿವಾನಂದ ಇಂಗಳೇಶ್ವರ ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದು ಶುಭಕೋರಿದರು. 

ಚಿನ್ನು ಎಸ್. ಮಠದ




# ಹೊರನಾಡ ಕನ್ನಡಿಗರ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಸುವ ಹೊಣೆ

“ಸಂಘದಲ್ಲಿ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ತರಗತಿಗಳನ್ನು ನಡೆಸುವುದು, ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಸಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಒಳಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಾಗಿ ಕನ್ನಡವನ್ನೇ ಮಾತನಾಡುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು, ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಮೂಡಿಸಲು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಷೆಯ ವಿವಿಧ ನೃತ್ಯ ತಂಡಗಳನ್ನು ತರಿಸಿ ಅವರಿಂದ ಇತರ ಭಾಷೆಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಕನ್ನಡವೂ ಸೇರಿದಂತೆ ನೃತ್ಯ ತರಬೇತಿ ನೀಡುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಸಂಘ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿದೆ”

ವಸಂತ ಶೆಟ್ಟಿ ಬೆಳ್ಳಾರೆ

“ಹೊರನಾಡ ಕನ್ನಡಿಗರ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಸುವ ಹೊಣೆ” ವಿಷಯದ ಕುರಿತಂತೆ ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಇದೇ ಜೂನ್ 4ರಂದು ಒಂದು ಮುಕ್ತ ಚರ್ಚೆ ನಡೆಯಿತು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಜವಾಹರಲಾಲ್ ನೆಹರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕನ್ನಡ ಪೀಠದ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ ಡಾ. ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆಯವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಇಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಸುವುದು ಎಂದರೆ ಕನ್ನಡದ ವರ್ಣಮಾಲೆಯ ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದಲೂ, ಅವರು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಏಕೆ ಕಲಿಯಲು ಬರುತ್ತಾರೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಕನ್ನಡ ಕೆಲವರಿಗೆ ಓದಲು, ಕೆಲವರಿಗೆ ಬರೆಯಲು, ಕೆಲವರಿಗೆ ಮಾತನಾಡಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕು. ಹಾಗಾಗಿ ಅದನ್ನು ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಗುಂಪು ಮಾಡಿ ಅವರವರ ಅಗತ್ಯಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಕಲಿಸುವ ಹಾಗೆ ಆಗಬೇಕು. ಕಲಿಯುವವನ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಬೋಧಿಸುವ ಅಗತ್ಯತೆಯನ್ನು ಒತ್ತಿ ಹೇಳಿದರು. ಇದನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಆಯ್ದ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ತರಬೇತಿ ನೀಡಲು ಅವರನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಕಳುಹಿಸಬಹುದು ಅಥವಾ ಅಲ್ಲಿಂದಲೇ ಓರ್ವ ತರಬೇತಿದಾರರನ್ನು ಕರೆಯಿಸಿಕೊಂಡು ಇಲ್ಲಿಯೇ ತರಬೇತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಬಹುದು ಎಂದು ಸೂಚಿಸಿದರು. ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದಿಂದ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಹಿಂದಿನಿಂದಲೂ ನಡೆದು ಬಂದಿದೆ. ಅದರ ಅದು ಮುಂದುವರಿದಿಲ್ಲ. ಪ್ರಪಂಚವಿಡಿಯಾಗಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಲಿಸಲು ನುರಿತ ಅನುಭವ ಹೊಂದಿದ ಶಿಕ್ಷಕರ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇದೆ. ಜೆಎನ್‌ಯುವಿನ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಪೀಠದಲ್ಲಿ ಈಗಾಗಲೇ ಕನ್ನಡ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಕೋರ್ಸ್‌ನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವ ಹಂತದಲ್ಲಿದ್ದೇವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಶೈಕ್ಷಣಿಕವಾಗಿ ಆಸಕ್ತಿ ಇರುವ ಕನ್ನಡೇತರರು ಸೇರಿದಂತೆ ಯಾರೂ ಕೂಡಾ ಈ ಕೋರ್ಸ್‌ಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಹುದಾಗಿದೆ. ಈ ಕೋರ್ಸ್‌ನ್ನು ಬೇಸಿಕ್, ಇಂಟರ್ ಮೀಡಿಯೇಟ್ ಹಾಗೂ ಅಡ್ವಾನ್ಸ್ ಲೆವೆಲ್ ಈ ರೀತಿ ಮೂರು ವಿಧದಲ್ಲಿ ವಿಂಗಡಿಸಲಾಗಿದೆ ಎಂದರು. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ವಸಂತ ಶೆಟ್ಟಿ ಬೆಳ್ಳಾರೆಯವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತ ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿರುವ ಕನ್ನಡಿಗರ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಕಲಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಸಂಘದ ವತಿಯಿಂದ ಈ ಹಿಂದೆಯೂ ಹಲವಾರು ಬಾರಿ ನಡೆದಿದ್ದು, ಒಂದಿಲ್ಲೊಂದು ಕಾರಣದಿಂದ ಅಂತಹ ಯಾವುದೇ ಪ್ರಯತ್ನಗಳು ಇದುವರೆಗೂ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿಲ್ಲ ಎಂದರು. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ನಡೆಯುವಾಗ ಸಾಕಷ್ಟು ಮಕ್ಕಳು ಬರುತ್ತಾರಾದರೂ ಅವರಲ್ಲಿ ಬಹಳಷ್ಟು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಮಾತನಾಡಲು ಬರುತ್ತಾರೋ ಓದು ಬರೆಯಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ದೆಹಲಿಯ ಅಗತ್ಯಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಕ್ಕಳು ಹಾಗೂ ಅವರ ಹೆತ್ತವರು ಮಕ್ಕಳೊಡನೆ ಮಾತನಾಡುವಾಗ ಹಿಂದಿಯಲ್ಲೇ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ. ಜೊತೆಗೆ ನಮ್ಮ ಐ.ಟಿ.ಬಿ.ಟಿ. ಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಇಂದಿನ ಯುವ ಜನಾಂಗ ಕೂಡ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಮತ್ತು ಹಿಂದಿಯಲ್ಲೇ ತಮ್ಮ ವ್ಯವಹಾರ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಕನ್ನಡದಿಂದ ದೂರವಾಗುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಸಂಘದ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಮತ್ತು ಬೆಳೆಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡಬಹುದಾಗಿದೆ ಎಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟರು. ಉತ್ತಮ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಮೂಲಕ ಸಂಗೀತ, ನಾಟಕ ಮುಂತಾದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿ ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮತ್ತು ಪ್ರೀತಿ ಹುಟ್ಟಿಸಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ 10-15 ದಿವಸಗಳ ಕಾರ್ಯಾಗಾರ ನಡೆಸುವುದು, ಆಕರ್ಷಕವಾಗಿ ಪಾಠ ಹೇಳಿಕೊಡಬಲ್ಲ ಶಿಕ್ಷಕರುಗಳನ್ನು ನೇಮಿಸಿ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ನಿರಂತರವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ತರಗತಿಗಳನ್ನು ನಡೆಸುವುದು, ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಸಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಒಳಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟುನಿಟ್ಟಾಗಿ ಕನ್ನಡವನ್ನೇ ಮಾತನಾಡುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು, ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಮೂಡಿಸಲು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಭಾಷೆಯ ವಿವಿಧ ನೃತ್ಯ ತಂಡಗಳನ್ನು ತರಿಸಿ ಅವರಿಂದ ಇತರ ಭಾಷೆಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಕನ್ನಡವೂ ಸೇರಿದಂತೆ ನೃತ್ಯ ತರಬೇತಿ ನೀಡುವುದು ಇತ್ಯಾದಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಎಂದರು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದ ಖಜಾಂಚಿ ಶ್ರೀ ಕೆ.ಎಸ್.ಜಿ. ಶೆಟ್ಟಿ, ಸಂಘದ ಸದಸ್ಯರುಗಳಾದ ಶ್ರೀ ನರಸಿಂಹಮೂರ್ತಿ, ಶ್ರೀ ಶಿವಾನಂದ ಇಂಗಳೇಶ್ವರ ಅಭಿಮತದ ಸಂಪಾದಕರಾದ ಶ್ರೀ ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ನಾಯ್ಕ, ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯ ಶ್ರೀ ಕುಮಾರ್ ಅವರು ಹಾಗೂ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಕನ್ನಡಿಗರು ಈ ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡು ತಮ್ಮ ಸಲಹೆ ಮತ್ತು ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ನೀಡಿದರು. ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ಸಬಾರಾಮಿ ಉಪ್ಪೂರು ಅವರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರೂಪಿಸಿ ವಂದಿಸಿದರು. 

ಸಖಾರಾಮ ಉಪ್ಪೂರು



# ಬಿಬಿಎಸ್ ಮೊದಲ ರ್ಯಾಂಕ್ ವಿಜೇತೆ ಕೋಲಾರದ

# ನಂದಿನಿ



ಈ ಬಾರಿಯ ಯು.ಪಿ.ಎಸ್.ಸಿ. ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಇಡೀ ದೇಶಕ್ಕೇ ಪ್ರಥಮ ರ್ಯಾಂಕ್ ಗಳಿಸಿದ ಕು. ನಂದಿನಿ, ಕರ್ನಾಟಕದ ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕೆಂಪೋಡಿ ಎಂಬ ಪುಟ್ಟ ಹಳ್ಳಿಯೊಂದರಿಂದ ಬಂದಿರುವವರು ಎನ್ನುವುದೇ ನಮಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ಹೆಮ್ಮೆಯ ವಿಚಾರ. ಶ್ರೀಮತಿ ವಿಮಲಾ ಕೆ.ವಿ. ಮತ್ತು ರಮೇಶ್ ಕೆ.ವಿ. ಅವರ ಸುಪುತ್ರಿ ಕು. ನಂದಿನಿ ಅವರು ಒಂದು ಸಾಧಾರಣ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ, ತಂದೆ-ತಾಯಿ ಹಾಗೂ ಗುರು-ಹಿರಿಯರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಸತತವಾಗಿ, ಶಿಸ್ತಿನಿಂದ ಯಶಸ್ವಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ನಡೆಸಿ ಉದ್ಯೋಗ ನಿಮಿತ್ತ ದೆಹಲಿಗೆ ಬಂದು ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಭವನದ ಅಭಿಯಂತರರಾಗಿ ಸೇವೆ ಆರಂಭಿಸಿದ ಇವರು, ಮೂರು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಅವಿರತವಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸಿ ಅಭ್ಯಾಸ ನಡೆಸಿ ಇಂದು ಈ ಮಹತ್ವದ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಮಧ್ಯಮವರ್ಗದ ಕುಟುಂಬವೊಂದರಿಂದ ಒಬ್ಬ ಹೆಣ್ಣು ಮಗಳು ದೆಹಲಿಯಂತಹ ದೂರದ ಊರಿಗೆ ಬಂದು ಇಂತಹ ಮಹತ್ವದ ಸಾಧನೆಗೈಯುವುದು ಒಂದು ಸಾಧಾರಣದ ಮಾತಲ್ಲ. ಇದು ನಂದಿನಿಯವರ ದೃಢವಾದ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸ, ಭಲ ಹಾಗೂ ಗುರಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಯೇ ಸಾಧಿಸುತ್ತೇನೆ ಎಂಬ ಕಠಿಣದೃಢತೆಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದೆ. ದೇಶದಾದ್ಯಂತ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಮಂದಿ ಯುವತಿ-ಯುವಕರು ಪ್ರತೀ ವರ್ಷ ತಾವು ದೇಶದ ಅತ್ಯುನ್ನತ ಹುದ್ದೆಗಳಲ್ಲೊಂದಾದ ಐ.ಎ.ಎಸ್., ಐ.ಪಿ.ಎಸ್., ಐ.ಎಫ್.ಎಸ್. ಇತ್ಯಾದಿ ಸ್ಥಾನಕ್ಕಾಗಿ ಶತಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ದೂರದ ಕರ್ನಾಟಕದಿಂದ ದೆಹಲಿಗೆ ಬಂದು ಇಲ್ಲಿಯ ವಿಪರೀತ ಹವಾಮಾನ, ಸೆಕೆ ಹಾಗೂ ಚಳಿಯನ್ನು ಸಹಿಸಿಕೊಂಡು ಉತ್ತರ ಭಾರತದ ಊಟ-ತಿಂಡಿಗೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡು ಅವಸರದ ಮತ್ತು ಅಪರಿಚಿತವಾದ ಈ ಯಾಂತ್ರೀಕೃತ ನಗರದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸಮಾಜಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸುತ್ತಾ ಇಂತಹ

ಅದ್ಭುತವಾದ ಸಾಧನೆ ಮಾಡುವುದು ಎಲ್ಲರಿಂದಾಗುವ ಮಾತಲ್ಲ.

ಕು. ನಂದಿನಿ ಅವರು ಪ್ರಥಮ ರ್ಯಾಂಕ್‌ನೊಂದಿಗೆ ಪಾಸಾದಾಗ ದೇಶದಾದ್ಯಂತ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಮಂದಿ ಅವರಿಗೆ ಅಭಿನಂದನೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರು. ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ದೇಶದ ನೂರಾರು ಮಾಧ್ಯಮವಾಹಿನಿಗಳು ಅವರೊಂದಿಗೆ ಸಂದರ್ಶನ ನಡೆಸಿದರು. ನಗುಮುಖದ, ಮೆಲುಧ್ವನಿಯ ಕು. ನಂದಿನಿ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಸಂದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ಆಡಿದ ಮಾತುಗಳು ಅವರ ಪ್ರೌಢತೆ ಮತ್ತು ವಿನಯಪೂರ್ಣವಾದ ಸ್ವಭಾವದಿಂದ ಕೂಡಿದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಎತ್ತಿ ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಒಂದು ಮಹತ್ವದ ಸಾಧನೆಯನ್ನು ಮಾಡಿದಾಗ್ಯೂ ಅವರು ಅತ್ಯಂತ ವಿನಮ್ರತೆಯಿಂದ ಎಲ್ಲ ಸಂದರ್ಶನಗಳಲ್ಲೂ ತಮ್ಮ ಹೆತ್ತವರು, ಗುರುಗಳು ಮತ್ತು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಈ ಯು.ಪಿ.ಎಸ್.ಸಿ. ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ತರಬೇತಿ ನೀಡಿದ ತರಬೇತಿದಾರರನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿ ಸ್ಮರಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ತಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಶ್ರೇಯಸ್ಸಿಗೆ ಇವರುಗಳ ಸೂರ್ತಿ ಮತ್ತು ಸಹಕಾರವೇ ಕಾರಣ ಎಂದು ನುಡಿದಿದ್ದಾರೆ. ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಓರ್ವ ಐ.ಎ.ಎ.ಎಸ್. ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ತಾನೇನು ಮಾಡಬೇಕು ಮತ್ತು ಮಾಡಬಹುದು ಎಂಬುವುದರ ಬಗ್ಗೆಯೂ ಬಹಳ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. 'ನಿಮಗೆ ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ ಎಂದು ನೀವು ಭಾವಿಸಿದ್ದೀರೇ?' ಎಂದು ಸಂದರ್ಶಕರೊಬ್ಬರು ಕೇಳಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಕು. ನಂದಿನಿ ನೀಡಿದ ಉತ್ತರ ಬಹಳ ಮಾರ್ಮಿಕವಾಗಿತ್ತು. 'ನಾನು ಪ್ರಥಮ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಈ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣಳಾಗುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಅಂದುಕೊಂಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಹಾಗೂ ಆ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಚಿಂತನೂ ಮಾಡಿರಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನನ್ನ ತರಬೇತಿದಾರರನೇಕರು ನನಗೆ ನೀವು ಪ್ರಥಮ ರ್ಯಾಂಕ್ ಪಡೆಯುತ್ತೀರಿ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು'. ತಾವು ತದೇಕಚಿತ್ತಿಂದ ಗಂಭೀರವಾದ ಅಭ್ಯಾಸ ನಡೆಸಿದ್ದಲ್ಲದೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ಹಾಗೂ ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಗಣ್ಯ ತರಬೇತಿದಾರರಿಂದ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ಅವರು ಕೃತಜ್ಞತಾಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ನೆನಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಇಂದಿನ ಈ ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಕು. ನಂದಿನಿ ಅವರ ಸಾಧನೆ ರಾಜ್ಯದ ಮತ್ತು ದೇಶದ ಎಲ್ಲಾ ಯುವಕ-ಯುವತಿಯರಿಗೆ ಸೂರ್ತಿ ಹಾಗೂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ. ಜಗತ್ತಿನ ಎಷ್ಟೋ ಮಂದಿ ಸಾಧಕರು ಕು. ನಂದಿನಿಯರಂತೆ ಚಿಕ್ಕ ವಯಸ್ಸಿನಿಂದಲೇ ದೊಡ್ಡ ಕನಸು ಕಂಡು ಆ ಕನಸನ್ನು ನನಸನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಭಲ ಬಿಡದ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮನಂತೆ ಅಭ್ಯಾಸ ನಡೆಸಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ನಂದಿನಿ ಅವರೇ ಹೇಳಿದಂತೆ ಅವರ ಬರವಣಿಗೆಯ ability ಸ್ವಲ್ಪ ಅವರಿಗೆ ಸವಾಲಾಗಿತ್ತಂತೆ. ಆದರೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಓರ್ವ ತರಬೇತಿದಾರರಿಂದ ಅವರು ತಮ್ಮ ಈ ಕೊರತೆಯನ್ನು ಸತತವಾದ ಅಭ್ಯಾಸದ ಮೂಲಕ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಪರಿಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡು ಈ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅತ್ಯಂತ ಅಪಾರವಾದ ಜ್ಞಾನ, ತರಬೇತಿ ಹಾಗೂ ಯಶಸ್ವಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನಗಳು ಇಂದು ಹಿಂದೆಂದೂ ಇಲ್ಲದಷ್ಟು ಬೃಹತ್ ಗಾತ್ರದಲ್ಲಿ, ಸಾಗರೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನಿಗೂ ಲಭ್ಯವಿದೆ. ಆದರೆ ಈ ಜ್ಞಾನ ಸುಧೆಯನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸದುಪಯೋಗಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸುಲಭಸಾಧ್ಯವಲ್ಲ. ಕು. ನಂದಿನಿ ಅವರು ತಮ್ಮ ಅದ್ಭುತವಾದ ಸಾಧನೆಯಿಂದ ಇದನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಜಗತ್ತಿನಾದ್ಯಂತ ಶೋಷಣೆಗೆ ಒಳಗಾಗಿರುವ ಮಹಿಳೆಯರ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯಾಗಿ ಕು. ನಂದಿನಿ ಅವರು ತಮ್ಮ ವೃತ್ತಿ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಬಡತನ, ಶೋಷಣೆ ಮತ್ತು ದಾರ್ಜನ್ಯಕ್ಕೆ ಬಲಿಯಾಗಿರುವ ಸಮಾಜದ ಅತ್ಯಂತ ಕೆಳವರ್ಗದ ಜನರಿಗೆ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ, ಧ್ವನಿಯಾಗಿ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರಾಗಿ ಓರ್ವ ಶ್ರೇಷ್ಠ, ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ ತಮ್ಮ ಹೆತ್ತವರು, ಗುರುಗಳು ಮತ್ತು ತರಬೇತಿದಾರರ ಜೊತೆಗೆ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡನಾಡಿಗೆ ಕೀರ್ತಿ ತರುವಂತಾಗಲಿ. ಅ

ಸಖಾರಾಮ ಉಪ್ಪೂರು



## ನೆನಪಿನ ಲೋಕದ ರಾಮಮೋಹನರಾಯರು

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ನಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲ ಬಿಟ್ಟು ಅಗಲಿದ ರಾಮಮೋಹನರಾಯರನ್ನು ನಾವು ಹಲವು ಬಗೆಯಲ್ಲಿ ನೆನೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರದ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡದ (ಕರ್ನಾಟಕದ) ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಅವರು ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಛಾಪನ್ನು ಮೂಡಿಸಿ ಹೋದವರು. ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರದ ವಾರ್ತಾ ಇಲಾಖೆಯ ಉನ್ನತ ವಕಾರರಾಗಿ, ಪ್ರಧಾನ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಪತ್ರಿಕಾ ಸಲಹೆಗಾರರಾಗಿ ದಶಕಗಳ ಕಾಲ ದೆಹಲಿಯ ಶಕೀಂದ್ರಿತ ಗಲಿಬಿಲಿಯ ರಾಜಕಾರಣವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಅರಿತವರಾಗಿದ್ದರು. ಇದು ಅವರ ವ್ಯಾವಸಾಯಿಕ ಜೀವನದ ಭಾಗವಾಗಿದ್ದರೆ, ತಮ್ಮ ಕರ್ನಾಟಕದ ಕನಸುಗಳನ್ನು, ಪ್ರೀತಿಯ ಬಾಂಧವ್ಯದ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡ ಹಾಗೂ ತುಳು ಭಾಷೆಗಳ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಬಗೆಬಗೆಯಲ್ಲಿ ಹರಿಬಿಟ್ಟವರು.

ಈ ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿ ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದೊಂದಿಗೆ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಶಾಲೆಯೊಂದಿಗೆ ಅವರದ್ದು ಮೂರು ದಶಕಗಳಿಗೂ ಮೀರಿದ ಬಾಂಧವ್ಯ. ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಬೆಳೆಸಿದ ಮೊದಲ ಐದು ಜನರ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡುವುದಾದರೆ ಅವರು ಹೆಸರು ಅದರ ಮಂಚೂಣಿಯಲ್ಲಿರುವುದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂಶಯವೂ ಇಲ್ಲ. ತೊಂಬತ್ತರ ದಶಕದ ಮಧ್ಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅವರು ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದರು. ನಂತರ ಅವರು ಕೆಲಕಾಲ ಕೆರೆಬಿಯನ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಟ್ರಿನಿಡಾಡಿನಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸೆಂಟರ್‌ನ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿ ತೆರಳಿದ್ದು ನನ್ನ ನೆನಪಿನ ಪರದೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ ಬರುತ್ತಿದೆ. ಇಪ್ಪತ್ತು-ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದನೆ ಶತಮಾನದ ಮನ್ವಂತರದಲ್ಲಿ ಅವರು ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ತಳವೂರಿ ತಮ್ಮ ಪತ್ರಿಕಾ-ಪ್ರಪಂಚದ ಹಲವು ಆಸಕ್ತಿವಲಯಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡರು.

ನಾನು ರಾಯರನ್ನು ಕಂಡೇ ಹತ್ತಿರಹತ್ತಿರ

**ಸಂಘದೊಂದಿಗೆ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಶಾಲೆಯೊಂದಿಗೆ ಅವರದ್ದು ಮೂರು ದಶಕಗಳಿಗೂ ಮೀರಿದ ಬಾಂಧವ್ಯ. ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘವನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಬೆಳೆಸಿದ ಮೊದಲ ಐದು ಜನರ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡುವುದಾದರೆ ಅವರು ಹೆಸರು ಅದರ ಮಂಚೂಣಿಯಲ್ಲಿರುವುದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂಶಯವೂ ಇಲ್ಲ.**

ಮೂರು ದಶಕಗಳೇ ಆಗಿ ಹೋದವೇನೋ? 1990ರಲ್ಲಿ ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದ ಮುಖಪತ್ರಿಕೆಯಾಗಿ 'ಅಭಿಮತ'ವನ್ನು ಹೊರತರಲು ನಾವೆಲ್ಲ ಕೆಲಸ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದಾಗ ಅವರ ಪರಿಚಯವಾಯಿತು. ನಾನು ಮತ್ತು ಇನ್ನೂ ಹಲವರು ಅಭಿಮತದ ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿಯಲ್ಲಿದ್ದರೆ, ರಾಮಮೋಹನರಾಯರು ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘ ಪ್ರಕಟನಾ ಮಂಡಳಿಯ ನೇತಾರರಾಗಿ ಅಭಿಮತದ ಪ್ರಕಟನೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಬಂದ ಹಲವು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸುವಲ್ಲಿ ನೆರವಾಗಿದ್ದರು. ಅವರು ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರದ ಸೇವಾ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಕಾಲ 'ಯೋಜನಾ' ಪತ್ರಿಕೆಯ ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಅಭಿಮತದಂತಹ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಬರಬಹುದಾದ ಹಲವಾರು ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಅರಿತವರಾಗಿದ್ದರು. ಅದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದ ಪರಿಹಾರಗಳನ್ನ ರಾಯರು ಸೂಚಿಸಿದ್ದು ನಮ್ಮ ಅಗಿನ ಅಭಿಮತದ ಪ್ರಾರಂಭಿಕ ದಿನಗಳ ಕೆಲಸವನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ಹಗುರ ಮಾಡಿತು. ಅವರ ಒತ್ತಾಸೆಯಿಂದಾಗಿ 'ಯೋಜನಾ'ದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದ ಹಲವಾರು ಕನ್ನಡಿಗರು ಅಭಿಮತದ ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೂ ಕೆಲಸ

ಮಾಡುವಂತಾದದ್ದು ಅದರ ಹಲವು ತಾಂತ್ರಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ನಿವಾರಿಸಿತು.

ರಾಮಮೋಹನರಾಯರದ್ದು ಅತ್ಯಂತ ಆಕರ್ಷಕವಾದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ...ನವಿರಾಗಿ ಮಡಿಚಿಟ್ಟ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಕೂದಲುಗಳಲ್ಲಿ ಕಪ್ಪಿನ ಲೇಪ, ಒಂದು ಬಗೆಯ ತ್ರಿಕೋಣಾಕೃತಿಯ ಮುಖ, ನಕ್ಕರೆ ಕಿರಿದಾಗುವ ಕಣ್ಣುಗಳು, ಹಾಲಿನ ಸಣ್ಣದ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕಂಪಿನ ಚಿತ್ತಾರ...ನಿಧಾನವಾದ ನಡಿಗೆ...ಅಷ್ಟೇ ಮೆಲುವಾದ, ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಮಾತು...ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ರಲ್ಲಿ, ಕನ್ನಡವಿರಲಿ, ತುಳುವಿರಲಿ ಹೇಳಬೇಕಾದ್ದನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಅವರು ಹೇಳುವ ಬಗೆಯನ್ನು ಕಂಡು ನಾನು ಬೆರಗಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ತಾನು ಹೇಳುವುದರಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟತೆಯಿರಬೇಕು, ಖಚಿತತೆಯಿರಬೇಕು ಮತ್ತು ಹೇಳಿದ್ದು ತಕ್ಕಡಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟು ತೂಗಿದಂತಿರಬೇಕು... ಇದು ರಾಯರು ಆಡುತ್ತಿದ್ದ ಪರಿ.

ಇದು ಅವರ ಸ್ವಭಾವದ ಪರಿಯೋ, ಹಿನ್ನೆಲೆಯೊ ಅಥವಾ ಅವರು ಅತ್ಯಂತ ಎಚ್ಚರದಿಂದ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡದ್ದೊ ಎಂಬ ಅನುಮಾನ ನನ್ನನ್ನು ಹಲವಾರು ಬಾರಿ ಕಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ರಾಯರು ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಹಿರಿಯ ದೆಹಲಿ ಕನ್ನಡಿಗ ಎಚ್. ವೈ. ಶಾರದಾಪ್ರಸಾದರ ಗರಡಿಯಲ್ಲಿ ಪಳಗಿ ಬಂದವರು ಎಂಬುದನ್ನು ನಾನು ಅವರನ್ನು ದಿವಂಗತ ಶ್ರೀ ಶಾರದಾ ಪ್ರಸಾದರವರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಬಾರಿ ಕಂಡಾಗಲೇ ಅಂದುಕೊಂಡಿದ್ದೆ. ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಬೇಕೆಂದು ನಾನು ಹಾಗೂ ದಿವಂಗತ ಶ್ರೀ ಕೆ.ಆರ್. ನಾಗರಾಜರು ಓಡಾಡುತ್ತಿದ್ದ ದಿನಗಳು...ಅದಕ್ಕೆ ದಿವಂಗತ ಶಾರದಾ ಪ್ರಸಾದರ ಮನೆಗೆ ನಾವು ಹಲವಾರು ಬಾರಿ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇವು. ಆಗಲ್ಲ ನಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ರಾಮಮೋಹನರಾಯರು ಸಹ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು. ಶಾರದಾಪ್ರಸಾದರವರು ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಇಂಗ್ಲೀಷನ್ನು (ಹಿಂದಿಯನ್ನೂ ಕೂಡಾ) ನಿಧಾನವಾಗಿ, ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಮತ್ತು ತೂಕವಿಟ್ಟಂತೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಿದ್ದರು.



ರಾಮಮೋಹನರಾಯರದ್ದು ಅದೇ ಬಗೆ. ಯಾವುದೆ ವಿಚಾರವಿರಲಿ ಅದನ್ನು ಆಳವಾಗಿ, ಕೂಲಂಕುಷವಾಗಿ ಮತ್ತು ಪರಾಮರ್ಶಿಸಿ ತಮ್ಮ ಮಾತನ್ನು ಮಂಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಒಟ್ಟಾರೆ ರಾಮಮೋಹನರಾಯರದ್ದು ಆಕರ್ಷಕವಾದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ. ಒಂದು ಬಗೆಯ ನಿರಾಳತೆ ಅವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿತ್ತು. ಈ ನಿರಾಳತೆ ಅವರ ಬದುಕಿನ ಹಲವು ಸ್ತರಗಳ ನೋವು-ನಲಿವುಗಳನ್ನು ಗುಪ್ತಗಾಮಿನಿಯಂತೆ ಅಡಗಿಸಿಟ್ಟಂತೆ ತೋರುತ್ತಿತ್ತು. ಅವರ ನಗೆ ಹಾಗೂ ಮೆಲು ಮಾತು ಯಾರನ್ನಾದರೂ ಮೋಡಿ ಮಾಡಬಲ್ಲ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿತ್ತು. ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದ ಮಹಾಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಉಪಯುಕ್ತ ಮಾತುಗಳು ಮತ್ತು ನೀಡುತ್ತಿದ್ದ ಸಲಹೆಗಳು ದುತ್ತನೆ ಎದ್ದು ಬರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕರಗಿಸುವ ಪರಿಯನ್ನು ನಾನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ನೆನೆಯುತ್ತೇನೆ. ದೆಹಲಿ ನ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಮಹಾಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಗರಂ ವಾತಾವರಣವಿದ್ದಾಗ ಅದನ್ನು ಅವರು ತಿಳಿಗೊಳಿಸಲು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನೂ ಸಹ ನಾನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ನೆನೆಯುತ್ತೇನೆ. ಹಾಗೆಂದು ರಾಯರು ಕೈಕಟ್ಟಿ ಕುಳಿತು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಳ್ಳೆಯವರಂತೆ ಕಾಣುವ ಜಾಯಮಾನದವರಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ತಮ್ಮ ನಿಲುವಿನಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಖಚಿತತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದವರು ಅವರು. ಹಲವಾರು ಬಾರಿ ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ನಾನು ಗೌರವಯುತವಾಗಿ ವಿರೋಧಿಸಿದ್ದೂ ಇದೆ.

ನಾನೇ ಎಷ್ಟೋ ಬಾರಿ ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಶಾಲೆಯ ಚುನಾವಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಬೆಂಬಲವನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ ಅವರು ಇಲ್ಲವೆನ್ನುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. 'ಆಯಿತು. ಆಯಿತು' ಎನ್ನುವರು. ಒಮ್ಮೊಮ್ಮೆ ಅವರ ಹೆಸರು ಯಾವುದೂ ಪ್ರಚಾರ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ, ನಾನು ಅವರನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮತ ನಮಗೆ ಎಂದಾಗ, ತೀರಾ ನಯವಾಗಿ, ಅಷ್ಟೇ ಮುಜಗರದಿಂದ 'ಅವರಿಗೆ ಅಂತ ಹೇಳಿಬಿಟ್ಟಿದ್ದೇನಲ್ಲ. ಈ ಬಾರಿ ಬಿಡಿ. ಮುಂದಿನ ಸಲ ನೋಡುವ' ಎನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ನಾನು ಬಿಡದೆ 'ನಿಮ್ಮಿಬ್ಬರದ್ದು (ರಾಮಮೋಹನರಾವ್ ದಂಪತಿಗಳದ್ದು) ಬಂದರೆ ಸಾಕು' ಎಂದು ತುಂಟತನದಿಂದ ಹೇಳಿದರೆ, ಅವರು ಸುಮ್ಮನೆ ನಕ್ಕು ನಡೆದು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು. ದೆಹಲಿ ಕನ್ನಡ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಯಾರ ಮನವನ್ನೂ ನೋಯಿಸುವ ಜಾಯಮಾನ ಅವರದ್ದಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಶಾಲೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಗೆ ರಾಮಮೋಹನರಾವ್ ದಂಪತಿಗಳು ಸದ್ವಿಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲರಂತೆ ಬಂದು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ನೋಡಿ ಎಲ್ಲರಂತೆ ಹೊರಟು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಯಾವುದೇ ಬಗೆಯ ದೊಡ್ಡಸ್ತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಸರಳತೆ, ಸೌಜನ್ಯತೆ ರಾಮಮೋಹನ ರಾವ್ ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ಮನೆ ಮಾಡಿತ್ತು. ಅವರು ಈಗ ದೆಹಲಿ ಕನ್ನಡ ಚರಿತ್ರೆಯ ಭಾಗವಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದಾರೆ.

ತಮ್ಮ ಇಳಿ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ನೋವು-ನಲಿವುಗಳನ್ನು ಉಂಡವರು ಅವರು. ಅವರ ಆರೋಗ್ಯವೂ ಸಹ ಸ್ವಲ್ಪ ಹದಗೆಟ್ಟಿದ್ದರೂ ಅದನ್ನು ಹದ್ದುಬಿಸಿನಲ್ಲಿಟ್ಟು ತಮ್ಮ ಎಂದಿನ ಬದುಕಿನ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ತೇಲಿ ಹೋಗುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರ ಈ ಅದ್ಭುತ ಸಮನ್ವಯ ಶಕ್ತಿಸಲೆಯ ಒಂದು ನೆನಪು ನನ್ನನ್ನು ತೀವ್ರವಾಗಿ ಕಾಡಿದ ಬಗೆಯನ್ನು

ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

...ಅದೊಂದು ದಿನ. ಎಲ್ಲ ದಿನಗಳಂತೆ ನಮಗೆಲ್ಲ ಸಾಧಾರಣವಾದ ದಿನ. ನಾನು ನನ್ನ ಕಛೇರಿಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು ಮೋತಿಭಾಗನ ಮೂಲಕ ಮನೆಯತ್ತ ಹಾದು ಹೋಗುವವನು ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದ ನಮ್ಮ ಶರೀಫರ ಕ್ಯಾಂಟೀನ್‌ನಲ್ಲಿ ಮನೆಗೆ ಏನಾದರೂ ದೋಸೆ-ಉತ್ತಪ್ಪಂ ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಎಂದುಕೊಂಡು ಅತ್ತೆ ಗಾಡಿಯನ್ನು ಸರಿಸಿದೆ. ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ನಾಲ್ಕರ ಆಸುಪಾಸು...ಸಂಘದಲ್ಲಿ, ಕ್ಯಾಂಟೀನ್‌ನಲ್ಲಿ... ಒಚಾರ ಕೆಲಕಾಲ ಶಾಂತಿ ನೆಲೆಸುವ ಹೊತ್ತು, ಸಂಘದ ಒಳಕ್ಕೆ ಒಮ್ಮೇ ಮುಖತೂರಿಸಿ, ಕಂಡ ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೆ, ಯಾ ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಬಾಲು, ಶೇಖರ್, ದೇವಯ್ಯನವರಿಗೆ ಹಲೋ ಹೇಳಿ, ತಿಂಡಿ ಕಟ್ಟುವಾಗ ಕ್ಯಾಂಟೀನ್‌ನವರ ಬಳಿ ನಾಲ್ಕು ಮಾತನಾಡಿ ಹೊರಡುವ ಹೊತ್ತು, ಹಾಗೆ ಹೊರಟವನಿಗೆ ಸಂಘದ ಆರ್.ಕೆ. ಪುರಂ ನ ಗೇಟನ್ನು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿರುವ ರಾಮಮೋಹನ ರಾಯರು ಕಂಡರು.

ಅವರನ್ನು ಕಂಡವನೇ ನಾನು ಹಾಗೆಯೇ ನಿಂತೆ. ಶರೀಫರು ಅವರ ಎಂದಿನ ಸ್ವೈಲಿನಲ್ಲಿ 'ನಮಸ್ಕಾರ' ಎಂದಿದ್ದು ಕಂಡಿತು. ಮುಗಿಲ್ಲದ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಗಾಳಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಜ್ಜೆಯಾಗಿ ಬಂದ ರಾಯರನ್ನು ನಾನೂ ಸಹ ನಮಸ್ಕರಿಸುತ್ತ

**ಅವರ ನಗೆ ಹಾಗೂ ಮೆಲು ಮಾತು ಯಾರನ್ನಾದರೂ ಮೋಡಿ ಮಾಡಬಲ್ಲ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿತ್ತು. ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದ ಮಹಾಸಭೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಉಪಯುಕ್ತ ಮಾತುಗಳು ಮತ್ತು ನೀಡುತ್ತಿದ್ದ ಸಲಹೆಗಳು ದುತ್ತನೆ ಎದ್ದು ಬರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕರಗಿಸುವ ಪರಿಯನ್ನು ನಾನು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ನೆನೆಯುತ್ತೇನೆ.**

ಸ್ವಾಗತಿಸಿದೆ. 'ಓ, ಹೆಗಡೆಯವರು. ಹೇಗಿದ್ದೀರಿ?' ಎಂದು ನಗುತ್ತ ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ, 'ಬನ್ನಿ ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯೋಣ' ಎಂದರು. 'ಎಲ್ಲೋ ಹೊರಟ ಹಾಗಿದೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ವೇಳೆಯಿರಬೇಕಲ್ಲ?' ಎಂದರು. 'ತಾವು ಹೇಳಿದ ಮೇಲೆ...' ಎನ್ನುತ್ತ ನಾನು ಅಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದು ಅವರಿಗೆ ಕೇಳಿಸಿತು ಇಲ್ಲವೋ ಗೊತ್ತಾಗಲಿಲ್ಲ. ಅಂತೂ ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯಲು ಕುಳಿತೆವು.

ಅವರು ಕೂತಿದ್ದೇ ಶುಗರ್ ಲೆಸ್ ಫಿಲ್ಟರ್ ಕಾಫಿ ಅವರಿಗಾಗಿಯೇ ರೆಡಿ ಇದ್ದಂತೆ, ನನಗೂ ಬಂದಿತು. 'ಏನಾದರೂ ತಿಂಡಿ?' ಎಂದು ನಾನು ಹೇಳುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ 'ನನಗಂತೂ ಬೇಡ. ಆರೋಗ್ಯ ಅಲೊ ಮಾಡ್ತಾ ಇಲ್ಲ. ಊಟಕ್ಕೆ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಬೇಕು. ಸ್ವಲ್ಪ ಹೊತ್ತು ಆಫೀಸಿನಲ್ಲಿ ಕೂತಿರದಿದ್ದರೆ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವಿಲ್ಲಪ್ಪ'. ಎನ್ನುತ್ತ 'ನೀವು ತಗೊಳ್ಳಿಯಪ್ಪ' ಎಂದು ಒತ್ತಾಯಿಸಿದರು. ನಾನಾಗಲೇ ಪ್ಯಾಕ್ ಮಾಡಿಸಿಕೊಂಡದ್ದನ್ನು ತೋರಿಸಿದೆ. ನಾವು ಕಾಫಿಯನ್ನು ಗುಟ್ಟುಕರಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಹಾಗೆಯೇ ಅವರ ಬಳಿ ಪ್ಯಾಕ್ ಆದ ತಿಂಡಿ ಬಂತು. ಅದನ್ನು

ತಂದವನಿಗೆ, 'ಇವರಿಗೂ ಒಂದು ಪ್ಯಾಕ್ ತಾರಪ್' ಎಂದರು. 'ನಾಲ್ಕು ಹೋಳಿಗೆ ಇದೆ ಇದರಲ್ಲಿ. ಮನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲಿಕ್ಕೆ. ನೀವು ತಕ್ಕೊಂಡು ಹೋಗಿ', ಎನ್ನುತ್ತ ನನ್ನ ಹೆಂಡತಿ, ಎರಡು ಮಕ್ಕಳ ವಿಚಾರವನ್ನು ಕೇಳಿ ಅವರೆಲ್ಲ ಏನು ಮಾಡ್ತಾ ಇದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿಕೊಂಡರು. ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯುತ್ತಿದ್ದವರನ್ನೇ ನೋಡಿದೆ. ತುಂಬಾ ವೀಕ್ ಆಗಿದ್ದರು. ಅವರ ಮುಖದಲ್ಲಿ, ಕತ್ತಿನ ಮೇಲೆ ನೆರಿಗೆಗಳನ್ನು ಕಂಡದ್ದು ಆಗಲೇ. ನನ್ನ ಕೆಲಸದ ಬಗ್ಗೆ ಕೇಳಿದರು. ಒಂದು ವರ್ಷ ಯುರೋಪ್‌ಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾದ್ದನ್ನು ಹೇಳಿದೆ. ಅಲ್ಲಿನ ಕೆಲಸ ಕುರಿತಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ.

ಹಾಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತ ಕನ್ನಡ ಸಂಘದ ಸುದ್ದಿ ಬಂತು. ಯಾವುದೂ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯದ ಸುದ್ದಿ...ಅವರಿಗೆಲ್ಲ ಸಮಾಧಾನ ಹೇಳಿದ್ದು...ತಮಗೆ ಮೀಟಿಂಗ್ ಗೇ ಬರಲು ಕಷ್ಟವೆನಿಸಿದ್ದು...ಕನ್ನಡ ಸಂಘ, ಶಾಲೆ ಎಲ್ಲ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಯಾವ ಬಗೆಯ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯವಿಲ್ಲದೆ ನಡೆಯುವ ಕುರಿತಾಗ... ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಪಿಸುಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಹೇಳುವವರ ಹಾಗೆ, ಅದೇ ಖಚಿತತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದರು. ಅವರು ಹತ್ತಾರು ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲ ಹೇಳುತ್ತ ಸಾಗಿದರು. ನಾನು ಮೌನವಾಗಿ ಕೇಳುತ್ತ, ಅವರನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತ ಕುಳಿತೆ. ಹೋಳೆಗೆಯ ಪ್ಯಾಕ್‌ಗಳು ನಮ್ಮ ಮುಂದಿದ್ದವು.

ಅವರು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಇದೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಾತನಾಡುತ್ತ ತಮ್ಮ ಜೇಬಿನಿಂದ ಹಣವನ್ನು ತೆಗೆದರು. ನಾನು ಮುಜಗರದಿಂದ, 'ಸರ್, ಈ ಬಾರಿ ನಾನು ಕೊಡಬೇಕು. ದಯವಿಟ್ಟು ಕೇಳಿ' ಎಂದೆ. 'ಕೇಳುವುದೆಲ್ಲ ಆಯಿತು' ಎಂದು ತಮ್ಮ ಎಂದಿನ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ನಗುತ್ತ 'ಈ ಎರಡು ಪ್ಯಾಕೆಟ್‌ಗಳ ಹಣ ತಕ್ಕೊಳ್ಳಪ್ಪ' ಎನ್ನುತ್ತ ಕ್ಯಾಂಟೀನ್‌ನವನ ಬಳಿ ಹಣ ಇರಿಸಿ, ಅವನು ಕೊಟ್ಟ ಚೀಂಜನ್ನು ಹಾಗೆಯೇ ತಮ್ಮ ಜೇಬಿನಲ್ಲಿರಿಸಿ, ತಾವು ಬಂದ ಸಂಘದ ಹಿಂದಿನ ಆರ್.ಕೆ. ಪುರಂನ ಗೇಟಿನತ್ತ ನಡೆದರು. ಅವರು, ಅದೂ ಈ ಬಗೆಯ ಕ್ಷೀಣಿಸುತ್ತಿರುವ ಆರೋಗ್ಯದಲ್ಲಿ, ತಮ್ಮ ಎ.ಎನ್.ಐ. ಆಫೀಸಿನಿಂದ ಶೋರ್ಟ್‌ಕಟ್‌ನಲ್ಲಿ ನಡೆದು ಬಂದರೋ ಏನೂ ಎಂಬ ಆತಂಕದಲ್ಲಿ ನಾನು 'ಸರ್, ನಾನು ಡ್ರಾಪ್ ಮಾಡೇನೆ' ಎಂದೆ. ಮತ್ತೆ ಅದೇ ನಿರಾಳವಾದ ನಗು. 'ಡ್ರೈವರ್, ಗಾಡಿಯೆಲ್ಲ ಈ ಗೇಟಿನಾಚೆಯೆ ಇದೆಯಪ್ಪ. ಸಂಘದ ಮುಂದಿನ ಗಲಾಟೆ ಬೇಡಾಂತ ಹೇಗೆ ಬರ್ತೇನೆ' ಅಂದೆನ್ನುತ್ತ 'ಒಳ್ಳೆದಾಗಲಿ. ಆರ್ ದ ಬೆಸ್' ಎಂದೆನ್ನುತ್ತ ತುಸು ತೆರೆದಿದ್ದ ಸಂಘದ ಹಿಂಬಾಗದ ಆರ್.ಕೆ. ಪುರಂನ ಗೇಟನ್ನು ದಾಟಿ, ಗಿಡಮರಗಳ ಎಡೆಯಲ್ಲಿ ಕ್ಷಣಾರ್ಧದಲ್ಲಿ ಅದೃಶ್ಯರಾದರು.

ಅವರು ಕೊಡಿಸಿದ ಹೋಳಿಗೆ ಪ್ಯಾಕೆಟ್ ಕೈಲಿತ್ತು. ಇದಾದ ಕೆಲ ದಿನಗಳ ನಂತರ ನಾನು ನನ್ನ ಯುರೋಪಿನ ಪಯಣವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದೆ. ನಾನು ಅಲ್ಲಿದ್ದಾಗ ರಾಮಮೋಹನ ರಾಯರು ತಮ್ಮ ಅಂತಿಮ ಪಯಣವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿದ ಸುದ್ದಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ, ಆ ಗೇಟಿನ ಮರೆಯಿಂದ 'ಬರ್ತೇನೆ ಹೆಗಡೆಯವರೆ' ಎಂದೆನ್ನುತ್ತ, ಮುಗುಳ್ಳುಗುತ್ತ ಬೆನ್ನು ತಿರುವಿದ ರಾಯರು ನನ್ನ ನೆನಪಿನ ತಾರಾಲೋಕದಲ್ಲಿ ಸೇರಿಹೋದರು. ☺

**ವೆಂಕಟಾಚಲ ಹೆಗಡೆ**

# ರಾಮಮೋಹನ ರಾವ್ ಅವರ ಜಿಜ್ಞಾಸೆ ಅಗೋಚರ ಭಾವಸಂಬಂಧ

ನನ್ನ ಹೆತ್ತವರಿಬ್ಬರನ್ನೂ 1991ರೊಳಗೆ ಅಕಾಲ ಕಾಲಮೃತ್ಯುವಿನೊಳಗಾಗಿ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದ್ದೆ. ಅತೀವ ಮಾನಸಿಕ ಖಿನ್ನತೆ ನನ್ನನ್ನು ಬಹಳವಾಗಿ ಕಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಕೇವಲ ಮನೆ, ಮಕ್ಕಳು, ನೆರೆಹೊರೆ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲೇ ಇದ್ದಾಕೆಯನ್ನು ನನ್ನವರು ಹೊರಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಎಳೆಯಲು ಬಹಳ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ತುಳು ಕೂಟ ಮತ್ತು ಸೌತ್ ಕೆನರಾ ಕ್ಲಬ್ ಸ್ನೇಹ ಮಿಲನವನ್ನು ಲೋದಿ ಗಾರ್ಡನ್‌ನಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಡಿಸಿತ್ತು. ನಾನು ಅಲ್ಲಿ ರಾಮಮೋಹನ ರಾವ್ ಅವರನ್ನು ಕಂಡಾಗ ನನ್ನ ಅತ್ಯಂತ ಆತ್ಮೀಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿ ಕಂಡಿದ್ದೆ. ನನ್ನ ತಂದೆಯವರ ಹೋಲಿಕೆಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯಾಗಿ ಮಾತು, ನಡೆ-ನುಡಿಗಳಲ್ಲಿ ನನ್ನ ತಂದೆಯ ನೆನಪನ್ನು ಬಹಳವಾಗಿ ತಂದರು. ನಾನು ಒಂದು ಬಂಡೆಕಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ಕೂತು ಅವರ ಪತ್ನಿಯವರೊಡನೆ ಪರಸ್ಪರ ಮಾತುಕತೆಯಾಡುವಾಗ ನನ್ನ ತಾಯಿಯ ಊರಾದ ಪುತ್ತೂರಿನವರೆಂದು ತಿಳಿದು ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ನನ್ನ ತಾತ, ತಾಯಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಿದ್ದೆ. ನನಗೆ ಅವರು ಎಷ್ಟು ಮಹತ್ವದವರು ಅನ್ನುವುದಕ್ಕಿಂತ ಆತ್ಮೀಯ ಬಂಧುಗಳಾಗಿ ಕಂಡಿದ್ದರು. ರಾಮಮೋಹನ ರಾವ್ ಅವರು ಆಗ ತುಳು ಸಂಘಟನೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದರು. ಅವರ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಬದುಕಿನ ಕುರಿತು ನಾನು ಹೆಚ್ಚಿಗೇನೂ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ.

ನಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅವರ ಬಗ್ಗೆ ದೊಡ್ಡ ಮಾತುಕತೆಗಳೂ ನಡೆದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಮನಸಿನಾಳದೊಳಗೆ ಅವರ ಪರಿಚಯ ನನಗಿದ್ದಂತೆ ಅನಿಸುತ್ತಿತ್ತು.

ಪತಿಪತ್ನಿಯರಿಬ್ಬರೂ ಯಾವುದಾದರೂ ಕೂಟದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಾಗಲೆಲ್ಲ 'ಸರೋಜ ಮಾಧವ' ಅಂತ ಆತ್ಮೀಯ ಭಾವದೊಂದಿಗೆ ಮಾತನಾಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ನನಗರಿವಿಲ್ಲದಂತೆ ನನ್ನ ತಂದೆಯೂ ಹಾಗೇ ಎನ್ನುವ ಭಾವನೆಯನ್ನು ನನ್ನವರೊಡನೆ ಅದಷ್ಟೋ ಬಾರಿ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದೆ. ಜೊತೆಗೆ ರಾಮಮೋಹನ ರಾವ್ ಅವರ ಜೊತೆಯೂ ಅದನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು ಅಂತ ಬಹಳವಾಗಿ ಅನಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಕಳೆದ ವರ್ಷದ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಾಗ ನಾನು ದೈರ್ಯವಾಗಿ ಅವರೊಂದಿಗೆ ನನ್ನ ಅನಿಸಿಕೆಯನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದೆ. ನನ್ನ ತಂದೆಯವರಿಂದ ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ರಾಮಮೋಹನ ರಾವ್ ಅವರು 12 ವರ್ಷ ಚಿಕ್ಕವರು. ಅವರು ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಕಣ್ಣು ಬಿಟ್ಟು ಮುಗ್ಧ ನಗೆ ನಕ್ಕರು. ಅವರ ಮರಣದ ಸುದ್ದಿ ಬಂದಾಗ ನಾವು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿದ್ದೆವು. ಮನದಲ್ಲೆ ಚಡಪಡಿಕೆ. ದೆಹಲಿಗೆ ಬಂದಾಗ ಮೇ 25ರಂದು ಅವರ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ ಸಭೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಆಮಂತ್ರಣ ಕಂಡು ನಾನು ಮಾಧವರೂ ಹೋದೆವು. ನನ್ನ ತಂದೆಯನ್ನು ನೆನಪಿಸುವ ವ್ಯಕ್ತಿ ಕಣ್ಮರೆಯಾದರು ಎಂದು ದುಃಖವಾಯಿತು.

ಸಂತಾಪ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಅವರ ತದ್ಗುಪ್ತ ಮುಂಬಾಯಿಯಲ್ಲಿರುವ ಅವರ ತಮ್ಮನನ್ನು ಕಂಡು ನಾವಿಬ್ಬರೂ ನಮ್ಮ ವಿಷಾದ ಹಾಗೂ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ ಹೇಳುವ ಸಲುವಾಗಿ ಹತ್ತಿರ ಹೋದೆವು. ನಡೆಯಲು ಕಷ್ಟಪಡುತ್ತಿರುವ ಅವರ ತಮ್ಮ ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿದಾಕ್ಷಣ 'ತಂದೆ'ಯವರ

ವಿಚಾರ ಮಾತನಾಡಲು ಆರಂಭಿಸಿದರು. ತುಂಬಾ ದುಃಖದಲ್ಲಿ ಅವರ ಹಿರಿಯರ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಅಂತ. 'ಪಾಪ ಏನೇನೋ ಬಡಬಡಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ' ಅಂದುಕೊಂಡೆ. ಪುನಃ ಅವರು 'ನಿಮ್ಮ ಮನೆಗೆ ನಿಮ್ಮ ತಂದೆಯವರೊಟ್ಟಿಗೆ ಆಗಾಗ ಮಾತನಾಡಲು ನಾವೆಲ್ಲ ಬರುತ್ತಿದ್ದೆವಲ್ಲ? ಕಾರ್ಕಳದಲ್ಲೇ? ಎಂದು ಒತ್ತಿ ಒತ್ತಿ ಎರಡು ಬಾರಿ ಹೇಳಿದರು. ನನಗೆ ಶಾಕ್ ಹೊಡೆದ ಹಾಗೇ ಆಯಿತು. ನನ್ನ ತಂದೆಯವರು ಶ್ರೀ ಯು.ಕೆ. ಪುಟ್ಟಪ್ಪನವರು ಕಾರ್ಕಳದಲ್ಲಿ 1964ರಿಂದ 66ರವರೆಗೆ ಮೂರು ವರ್ಷ ಅರಣ್ಯ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ರೇಂಜರ್ ಆಗಿ ಡ್ಯೂಟಿಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದರು. ನಾನು ಆಗ ಪ್ರೈಮರಿ 5ನೇ ತರಗತಿಯಿಂದ 7ನೇ ತರಗತಿಯವರೆಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಓದುತ್ತಿದ್ದೆ. ನಾನು ನನ್ನ ತಂದೆಯವರನ್ನು ತುಂಬಾ ಹೋಲುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಹೇಳುವ ಕಾರಣ ಬಹುಶಃ ಅವರು ನನ್ನನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ನನ್ನ ತಂದೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಬಹಳ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ತನ್ನದೇ ಬಂಧುವೆಂಬಂತೆ ನನ್ನನ್ನು ಮಾತನಾಡಿಸಿದರು.

ನನಗೆ ಅದುವರೆಗೆ ರಾಮಮೋಹನ ರಾವ್ ಅವರು ಕಾರ್ಕಳದವರೆಂದು ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ. ತಿಳಿದಿದ್ದರೆ ಒಮ್ಮೆಯಾದರೂ ನನ್ನ ತಂದೆಯ ವಿಷಯ ಅವರೊಡನೆ ಮಾತನಾಡಬಹುದಿತ್ತು. ಅವರ ತಂದೆ ತಾಯಿ ನನ್ನ ತಂದೆ ತಾಯಿಯವರೊಂದಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಸ್ನೇಹ, ಭಾವ, ತುಂಬಾ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಇದ್ದರೆಂದು ಅರಿವಾಗಿತ್ತು. ಅಗೋಚರ ಬಂಧು ಬಾವ ಗೋಚರರೂಪಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ಅತೀವ ಸಂತೋಷ, ಆಶ್ಚರ್ಯ, ಖೇದವೂ ಆಗಿತ್ತು. ನಾನು ನನ್ನ ತಂದೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಒಮ್ಮೆಯೂ ಅವರುಗಳೊಡನೆ ಮಾತನಾಡಿರಲಿಲ್ಲ. ನನ್ನ ತಂದೆ ಕೊಡಗಿನ ಮೂಲದವರು. ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಭಾವ ಸಂಬಂಧ. ಮನದಾಳಕ್ಕೆ ಗೋಚರವಾದ ಅಗೋಚರ ಭಾವ ಬಂಧ.

ಸರೋಜ ಮಾಧವ



**ಕರ್ನಾಟಕ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಸಿಜಿಎಂ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಭಟ್ ಎಂ**

ಕರ್ನಾಟಕ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಚೀಫ್ ಜನರಲ್ ಮ್ಯಾನೇಜರ್ (ಸಿಜಿಎಂ) ಆಗಿ ಶ್ರೀ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಭಟ್ ಎಂ ಅವರು ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಅಧಿಕಾರ ವಹಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಶ್ರೀ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಭಟ್ ದೆಹಲಿಗೆ ಹೊಸಬರೇನಲ್ಲ. 1997 ರಿಂದ 1999ರವರೆಗೆ ದೆಹಲಿಯ ಚಾಂದಿನಿ ಚೌಕ್ ಶಾಖೆಯ ಮ್ಯಾನೇಜರ್ ಆಗಿದ್ದು ಮತ್ತೆ 2002ರಿಂದ 2005ರವರೆಗೆ ಕನಾಟ್ ಪ್ಲೇಸ್‌ನಲ್ಲಿರುವ ಓವರ್‌ಸೀಸ್ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಚೀಫ್ ಮ್ಯಾನೇಜರ್ ಆಗಿದ್ದರು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅವರು ದೆಹಲಿಯ ಕನ್ನಡ ಹಾಗೂ ತುಳು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ತನ್ನನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡು ದೆಹಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಆತ್ಮೀಯರಾಗಿದ್ದರು.

ಶ್ರೀ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಭಟ್ ಅವರು ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಹಾವಂಜಿಯವರು. ಮಂಗಳೂರಿನ ಮಿಲಗ್ರಿಸ್ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಬಿ.ಕಾಂ. ಪದವಿ ಪಡೆದ ಇವರು ಬ್ಯಾಂಕಿಂಗ್ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಸಿ.ಎ.ಐ.ಐ.ಬಿ. ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಬ್ಯಾಡ್ಮಿಂಟನ್, ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಾಗೂ ಯಕ್ಷಗಾನದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶೇಷ ಆಸಕ್ತಿ ಇವರಿಗೆ. ಅವರು ಮಂಗಳೂರು, ಬೆಂಗಳೂರು ಮತ್ತು ಮುಂಬಯಿಯಲ್ಲೂ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದು, ಅಲ್ಲಿ ಕೂಡಾ ಕನ್ನಡಪರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರು.

ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಮುಚ್ಚಯ ನಿರ್ಮಾಣದ ಸಂಕ್ರಮಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಭಟ್ ಅವರು ಮಾಡಿದ ಸೇವೆ ಸದಾ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ

ಇಡುವಂತಿದೆ. ಇನ್ನೂ ಕನಸಿನ ಹಂತದಲ್ಲಿದ್ದ ಕಟ್ಟಡ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಆರಂಭಿಸಿ ಶೇಕಡ 40ರಷ್ಟು ನಿರ್ಮಾಣ ಕಾರ್ಯ ಆಗುತ್ತಿರುವಾಗ ಹಣವೆಲ್ಲ ಮುಗಿದು ಇನ್ನೇನು ಇನ್ನೇನು ಎಂಬ ಸಮಸ್ಯೆಯಲ್ಲಿರುವಾಗಲೇ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಭಟ್ ಅವರು 'ಸಮಾಧಾನದ' ಭಾಗವಾದರು. ಸಂಘದ ಸಾಲಕ್ಕಾಗಿ ಅರ್ಜಿ ಸಲ್ಲಿಸುವ ವೇಳೆ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ರಿಪೋರ್ಟ್ ಬರೆದಾಗ ನಿಜಕ್ಕೂ ಅವರು ಹಗಲಿರುಳು ದುಡಿದಿದ್ದಾರೆ. ಅಸಾಧ್ಯ ಎಂದು ತೋರುವುದನ್ನು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕರ್ನಾಟಕ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಹಾಗೂ ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದ ನಡುವಿನ ಬಾಂಧವ್ಯದ ಬೀಜಾಂಕುರ ದಿ. ಐ. ರಾಮಮೋಹನ ರಾವ್ ಅವರಿಂದಲೇ ಆದರೂ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಸಂಘದ ಜೊತೆ ಸಂಪರ್ಕ ಇರಿಸಿಕೊಂಡು ಈ ನಂಟನ್ನು ಬಲಪಡಿಸಿದವರಲ್ಲಿ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಭಟ್ ಅವರು ಮೊದಲಿಗರು. ಆಗಿನ ವಲಯಾಧಿಕಾರಿ ಶ್ರೀ ವಿಠಲರಾವ್ ಮತ್ತು ರಾಘವೇಂದ್ರ ಭಟ್ ಅವರ ಜೋಡಿ ಸಂಘದ ಜೊತೆ ನಡೆಸಿದ ಪ್ರಾರಂಭಿಕ ಸಂಪರ್ಕ ಶ್ರೀ ಮಹಾಬಲೇಶ್ವರ ಭಟ್ ಅವರ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಮತ್ತಷ್ಟು ಬಲಗೊಂಡಿದೆ. ಹಣಕಾಸು ವ್ಯವಹಾರದಿಂದ ಆಚೆಗೊಂದು ಭಾವನಾತ್ಮಕ ಸಂಬಂಧಕ್ಕೆ ಎಡೆಮಾಡಿದೆ. 2002ರಲ್ಲಿ ದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯಮಟ್ಟದ ತುಳು ಸಮಾವೇಶದ ಯಶಸ್ವಿ ಶ್ರೀ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಭಟ್ ಅವರು ಬಹಳ ಶ್ರಮಪಟ್ಟವರು.

ಅಭಿಮತ ವರದಿ



## ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ಎನ್.ಪಿ. ಅವರು ಅನುವಾದಿಸಿದ ಕನಕಪುರದ ಶ್ರೀ ದೇಗುಲಮಠದ ಇತಿಹಾಸ ಕೃತಿ ಬಿಡುಗಡೆ

ರಾಮನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕನಕಪುರದ ಶ್ರೀ ದೇಗುಲಮಠದ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಲಭ್ಯವಿದ್ದ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಭಾರತದ ಸಂಸತ್‌ನ ಲೋಕಸಭಾ ಸಚಿವಾಲಯದ ಭಾಷಾಂತರ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ಎನ್.ಪಿ. ಅವರು ಇಂಗ್ಲಿಷಿಗೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿದ ಕೃತಿ 'ದೇಗುಲಶ್ರೀ'ಯನ್ನು ಇದೇ ಜೂನ್ 18ರಂದು ಶ್ರೀ ದೇಗುಲಮಠದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗೈಕ್ಯ ಪರಮಪೂಜ್ಯ ಮುಮ್ಮಡಿ ಮಹಾಲಿಂಗ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯವರ 'ಸ್ವರ್ಣೋತ್ಸವ' ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಲೋಕಾರ್ಪಣೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು. ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ದೇಗುಲ ಮಠದ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಉಜ್ವಲ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಕುರಿತ ಎಲ್ಲ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಅನುವಾದ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಲೇಖಕರು ಶ್ರೀ ಮಠದ ಭಕ್ತರೂ, ಹಳೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯೂ ಆಗಿದ್ದಾರೆ.




ನಾಡಿನ ಪ್ರಮುಖ ಹರಗುರು ಚರ್ಮೂರ್ತಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಮುಮ್ಮಡಿ ನಿರ್ವಾಣ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಜಿಗಳು, ದೇಗುಲ ಮಠ, ಜಗದ್ಗುರು ಶ್ರೀ ಶಿವರಾತ್ರಿ ದೇಶೀಕೇಂದ್ರ ಮಹಾಸ್ವಾಮೀಜಿಗಳು, ಸುತ್ತೂರು ಮಠ, ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಸ್ವಾಮೀಜಿಗಳು, ಸಿದ್ದಗಂಗಾಮಠ, ಡಾ. ಶ್ರೀ ಶಿವಮೂರ್ತಿ ಮುರುಘ ಶರಣರು, ಮುರುಘ ಮಠ, ಚಿತ್ರದುರ್ಗ, ಶ್ರೀ ಶಿವರುದ್ರ ಸ್ವಾಮೀಜಿಗಳು, ಬೇಲಿಮಠ, ಬೆಂಗಳೂರು, ಶ್ರೀ ಶಿವರುದ್ರ ಸ್ವಾಮೀಜಿ, ಮರಳೆಗವಿ ಮಠ, ಕನಕಪುರ ಮಂಠಾದವರಲ್ಲದೆ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ವಿದ್ಯುತ್ ಖಾತೆಯ ಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಶ್ರೀ ಡಿ.ಕೆ. ಶಿವಕುಮಾರ್, ಬೆಂಗಳೂರು ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಲೋಕಸಭಾ ಸದಸ್ಯರಾದ ಡಿ.ಕೆ. ಸುರೇಶ್, ವಿಧಾನಪರಿಷತ್ತಿನ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ವಿ. ಸೋಮಣ್ಣನವರು.

ಹಿರಿಯ ರಾಜಕಾರಣಿಗಳಾದ, ಶ್ರೀ ಎಂ.ವಿ. ರಾಜಶೇಖರನ್, ಶ್ರೀ ಪಿ.ಜಿ.ಆರ್. ಸಿಂಧ್ಯಾ ಅವರೂ ಸೇರಿದಂತೆ ನೂರಾರು ಗಣ್ಯರು ಹಾಗೂ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿದ್ದ ಸಾವಿರಾರು ಜನರು ಇದಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿದ್ದರು. ಸುಮಾರು ಆರುನೂರು ವರ್ಷಗಳಿಗೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಇತಿಹಾಸವಿರುವ ಶ್ರೀ ದೇಗುಲಮಠ ಕನಕಪುರ ಹಾಗೂ ನೆರೆಹೊರೆಯ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಾದ ಬೆಂಗಳೂರು, ಮೈಸೂರು, ಚಾಮರಾಜನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿ ವಿದ್ಯಾದಾನ್ ನಡೆಸುತ್ತಾ ಬಂದಿದೆ. ಸ್ಥಳೀಯ ಹಿರಿಯ ತಲೆಮಾರಿನ ಜನರು ಹೇಳುವಂತೆ 'ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ದೇಗುಲ ಮಠದಲ್ಲಿ 1948ನೇ ಇಸವಿಯಲ್ಲಿ ದೇಗುಲ ಮಠ 'ಅನಾಥಾಲಯ'ವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಯಿತು. ಸುತ್ತ ಮುತ್ತಲಿನ ಹಳ್ಳಿಗಳ ಜನರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಬಂದು ನೆಲೆಸಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೊಡಿಸುವಷ್ಟು ಆರ್ಥಿಕ ಅನುಕೂಲತೆಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ಮೂಲ ಸೌಕರ್ಯಗಳಾಗಲಿ ಲಭ್ಯವಿರಲಿಲ್ಲ. ಅಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ದೇಗುಲ ಮಠ ಹಳ್ಳಿಗಾಡಿನ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯ ನೀಡಿ ಅವರ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಶಾಲೆಗಳನ್ನು ತೆರೆದು ಸಾವಿರಾರು ಜನ ತಮ್ಮ ಬದುಕು ಕಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳಲು ನೆರವಾಗಿದೆ. ಕರ್ನಾಟಕ ಮತ್ತು ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಗಡಿ ತಾಲ್ಲೂಕು ಕನಕಪುರ ಮೂಲತಃ ಹಿಂದುಳಿದ ತಾಲ್ಲೂಕಾಗಿದ್ದು ಇಲ್ಲಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಹಳ್ಳಿಯಲ್ಲೂ ಶ್ರೀ ಮಠದ ದಾಸೋಹದ ಮೂಲಕ ವಿದ್ಯೆ ಕಲಿತು ಸಮಾಜದ ಮುಖವಾಹಿನಿಗೆ ಬಂದ ಸಾವಿರಾರು ಕುಟುಂಬಗಳಿವೆ. ಶ್ರೀ ದೇಗುಲ ಮಠದ ಎಲ್ಲ ಸ್ವಾಮೀಜಿಗಳು ಯಾವುದೇ ರಾಜಾಶ್ರಯವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸದೆ ಜನಾಶ್ರಯವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸಿ, ಸಮಾಜದ ಸರ್ವತೋಮುಖ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸುತ್ತ ಬರುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅ

ಅಭಿಮತ ವರದಿ

### ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಧನೆ

ಹತ್ತನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ ಸಂಘದ ಸದಸ್ಯರ ಮಕ್ಕಳು

		
<b>ನವಯುಗ್ ಶ್ರೀರಾವ್</b>	<b>ಮಹೇಶ್ ಕುಮಾರ್ ಎಸ್. ನಿಂಬಾಳ್</b>	<b>ವಿಶಾಲ್ ಬಿರಾದಾರ</b>
CGPA -10	CGPA -10	CGPA -9.8
ಆಂಧ್ರ ಎಜ್ಯುಕೇಶನ್ ಸೊಸೈಟಿ, ಜನಕಪುರಿ	ಅಮೇಟಿ ಇಂಟರ್‌ನ್ಯಾಶನಲ್ ಸ್ಕೂಲ್, ಸೆಕ್ಟರ್-46, ಹರಿಯಾಣ	ದೆಹಲಿ ಕನ್ನಡ ಸೀನಿಯರ್ ಸೆಕೆಂಡರಿ ಸ್ಕೂಲ್, ಲೋಧಿ ರಸ್ತೆ, ನವದೆಹಲಿ
ಶ್ರೀ ನರಸಿಂಹ ಮೂರ್ತಿ ಎಸ್ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಮತಿ ರೂಪಶ್ರೀ ಎಸ್ ಅವರ ಪುತ್ರಿ	ಶ್ರೀ ಶಾಂತಕುಮಾರ್ ವಿ. ನಿಂಬಾಳ್ ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಜಾತ ಎಸ್. ನಿಂಬಾಳ್ ಅವರ ಪುತ್ರ	ಶ್ರೀ ಬಂಡೆಪ್ಪ ಬಿರಾದಾರ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಮತಿ ನಂದಿನಿ ಬಿರಾದಾರ ಅವರ ಪುತ್ರ

**ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದ ಪರವಾಗಿ ಶುಭವನ್ನು ಕೋರುತ್ತೇವೆ**

### ಅಭಿನಂದನೆ

## ಸಪ್ನಾ ಅತ್ತಾವರ

ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದ ಆಜೀವ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಮೈಥಿಲಿ ಅತ್ತಾವರ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಅನಿಲ್ ಅತ್ತಾವರ ಅವರ ಸುಪುತ್ರಿ ಕು. ಸಪ್ನಾ ಅತ್ತಾವರ ಅವರು ಭರತನಾಟ್ಯ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಈಗಾಗಲೇ ಓರ್ವ ಪ್ರತಿಭಾನ್ವಿತ ಕಲಾವಿದೆಯಾಗಿ ಹೊರಹೊಮ್ಮುತ್ತಿದ್ದು ಅವರ ಅಸಾಧಾರಣ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮಂತ್ರಾಲಯವೂ 'Scheme of Award of Scholarship to Young Artist' ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಸೀನಿಯರ್ ಸ್ಕಾಲರ್‌ಶಿಪ್ ನೀಡಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಹಲವಾರು ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುರಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿರುವ ಸಪ್ನಾ ಅವರು ಈ ಸ್ಕಾಲರ್‌ಶಿಪ್‌ನೊಂದಿಗೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿ ಭರತನಾಟ್ಯ ಕಲಾ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಉನ್ನತ ಸಾಧನೆಗೈಯುವಂತಾಗಲಿ ಎಂದು ಸಮಸ್ತ ದೆಹಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರ ಪರವಾಗಿ ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘ ಅವರನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸಿ ಹಾರೈಸುತ್ತದೆ. ಅ



ನಾ ನಿನ್ನವಳು

ನಿನ್ನ ಒಂದೇ ಒಂದು ಕರೆಗೆ  
ನನ್ನ ಹೃದಯದ ಬಡಿತ ಹುಚ್ಚಿದ್ದು ಕುಣಿಯುವುದಲ್ಲ  
ನೀ ಕೊಟ್ಟ ನೆನಪುಗಳು  
ನೀಲ ಕಂಗಳ ಕಾಡಿಗೆಯಾಗಿದೆಯಲ್ಲ  
ಒಲವಿನಿಂದ ನೀ ಕೊಟ್ಟ ಮುತ್ತುಗಳು  
ನಲಿವ ಮುಂಗುರುಳಾಗಿವೆಯಲ್ಲ  
ನಿನ್ನ ನೆನಪೊಂದೇ ಸಾಕು  
ಥಟ್ಟನೇ ತುಟಿಯಂಚಿನಲಿ ಮಿಂಚುತರುವುದಲ್ಲ  
ನೀ ಕಟ್ಟಿದ ಮಾಂಗಲ್ಯ ಸರ  
ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಕಾವಲಾಗಿದೆಯಲ್ಲ  
ನೀ ಹಚ್ಚಿದ ಕೆಂಪು ಬೊಟ್ಟು  
ನಾ ನಿನ್ನವಳೆಂದೆ ಸಾರುತ್ತಿದೆಯಲ್ಲ.  
ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ನಲ್ಲಾ  
ನೀನೇ ನನ್ನ ಜೀವದ ಉಸಿರಾಗಿರುವೆಯಲ್ಲ.

ಸವಿತಾ ಇನಾಮದಾರ

ವಿರಹ

ಈ ಹೊತ್ತು ಅಲ್ಲಿ  
ನಿನ್ನ ತಬ್ಬಿರುವ  
ತಂಪುಗಾಳಿ ಇಲ್ಲಿಲ್ಲ  
ಸುಡುತ್ತಿದೆ ಗಾಳಿ ಹೊತ್ತಿಳಿದರೂ  
ಇಲ್ಲಿಲ್ಲ ನಿನ್ನ ನವಿಲು ಕುಂಚದ  
ಸಾವಿರ ಬಣ್ಣದ ಕಣ್ಣು  
ಇಲ್ಲಿ ಪಾರಿವಾಳಗಳಿಗೆ ಪಾಪ  
ಒಂದೇ ಬಣ್ಣ  
ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಇದೆ  
ಮಳೆ ನಕ್ಷತ್ರದ ಪೋಷಾಕು  
ಮತ್ತು ಕರಗಿಹೋದ  
ಬಣ್ಣಗಟ್ಟಿ ಬಾನು !



ರೇಣುಕಾ ನಿಡಗುಂದಿ

ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ 'ರಂಗಿನೋಕುಳಿ' ಮತ್ತು 'ನಮ್ಮಿಬ್ಬರ ನಡುವೆ' ಕವನ ಸಂಕಲನಗಳಿಂದ ಆಯ್ದ ಕವನಗಳು



ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ವಾರ್ತಾ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕ ಇಲಾಖೆ  
ಕರ್ನಾಟಕ ವಾರ್ತಾ ಕೇಂದ್ರ ಹಾಗೂ ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘ, ನವದೆಹಲಿ  
ಇವರ ಸಂಯುಕ್ತಾಶ್ರಯದಲ್ಲಿ



ಎಚ್.ಎಸ್. ರಾಜಶೇಖರ  
ನಿರ್ದೇಶನದ

ತುಳು ಚಲನ ಚಿತ್ರ  
ರಿಶ್ವೇನರ್

ಸ್ಥಳ : ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದ ಸಭಾಂಗಣ, ನವದೆಹಲಿ  
ದಿನಾಂಕ : 23.07.2017 ರಂದು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 11.15ಕ್ಕೆ

ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಆದರದ ಸ್ವಾಗತ

ಎಲ್.ಪಿ. ಗಿರೀಶ್

ಉಪನಿರ್ದೇಶಕರು  
ಕರ್ನಾಟಕ ವಾರ್ತಾಕೇಂದ್ರ, ನವದೆಹಲಿ

ವಸಂತ ಶೆಟ್ಟಿ ಬೆಳ್ಳಾರೆ

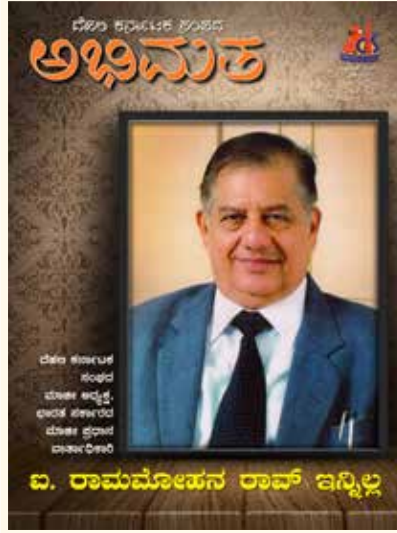
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು  
ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘ, ನವದೆಹಲಿ

ಸಿ.ಎಂ. ನಾಗರಾಜ

ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ  
ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘ, ನವದೆಹಲಿ

ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಕರ ಸಂಚಿಕೆ

ಭಾರತ ಸರಕಾರದ ಹಿಂದಿನ ಪ್ರಧಾನ ವಾರ್ತಾಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದ ಹಾಗೂ ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದ ಅಂದಿನ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರೂ ಅನ್ನಿಸಿದ್ದ ಐ. ರಾಮಮೋಹನ ರಾವ್ ಅವರ ಕಣ್ಮರೆಯ ಪ್ರಧಾನ ಸಂಚಿಕೆ ಅನ್ನಿಸಿಕೊಂಡ ಅಭಿಮತದ ಜೂನ್ ಕೊಡುಗೆ ನಮ್ಮ ಕಾಸರಗೋಡಿನ ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಉಡುಗೊರೆಯೇ ಎಂಬ ಹಾಗೆ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ಮಿಜ. ಇಂದಿನ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ವಸಂತ ಶೆಟ್ಟಿ ಬೆಳ್ಳಾರೆ ಅವರು ಆರಂಭದ ನುಡಿನಮನ ಸಲ್ಲಿಸಿ ಆರಂಭದಿಂದಲೇ ವಿವರಿಸಿ ನೀಡಿದ ಹೇಳಿಕೆಯ ಮುಕ್ತಾಯ ಘಟ್ಟ ಹೀಗೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ದೆಹಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರ ಏಳಿಗೆಗಾಗಿ ಸದಾ ತಮ್ಮನ್ನು ಮುಡಿಪಾಗಿಟ್ಟು ಅಗಲಿದ ಐ. ರಾಮಮೋಹನ ರಾವ್ ಅವರ ಕನ್ನಡ ಪ್ರೇಮ, ಸಂಘದ ಮೇಲಿನ ಪ್ರೀತಿ ಸಜ್ಜನಿಕೆ ಮತ್ತು ಸರಳತೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ನಮ್ಮದಾಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಮೂಲಕ ಅವರಿಗೆ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿಯನ್ನು ಕೋರೋಣ ಎಂದಿದ್ದಾರೆ. ಹೆಚ್ಚಿನ ಎಲ್ಲಾ ಬರಹಗಳು ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ರೂಪದಲ್ಲಿ ರಾಮಮೋಹನರನ್ನು ಬಣ್ಣಿಸದೆ ಇಲ್ಲ. ಡಾ. ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ ಅವರ ಹೇಳಿಕೆಯ ಒಂದು ಕಿರು ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಗಮನಿಸಿ-ರಾಜೀವ ಗಾಂಧಿ ಅವರ



ಹತ್ತೆಯಾದಾಗ ಸುದ್ದಿ ನಿಯಂತ್ರಣದ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ನನ್ನ ಮೇಲಿತ್ತು, ನನ್ನ ಜೀವನದ ಅತ್ಯಂತ ಕ್ಷಿಪ್ತಕರ ದಿನಗಳವು ಎಂದು ರಾಮಮೋಹನ ರಾವ್ ಹೇಳಿದ್ದು ಇನ್ನೂ ನೆನಪಿದೆ. ಅಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದು ಸುಲಭವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ ಎಂದು ಅವರು ತಿಳಿಸಿದ್ದರು. ಇದೇ ರೀತಿ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ ಅರ್ಪಿಸಿದವರಲ್ಲಿ ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ನಾಯ್ಕ ಡಿ., ಡಾ. ವೈ. ಅವನೀಂದ್ರನಾಥ್ ರಾವ್, ಆರ್. ಭರತಾದ್ರಿ, ಡಾ. ಅಹಲ್ಯಾಚಿಂತಾಮಣಿ, ದೇವಾನಂದ

ಉಪಾಧ್ಯಾಯರೆಂಬ ಹಲವು ಪ್ರಮುಖರಿದ್ದಾರೆ. ಅದರಲ್ಲೂ ಕಾಣದ ತಂತಿ ಎನ್ನುವ ಉತ್ತಮ ಬರಹವನ್ನು ಸರವು ಕೃಷ್ಣಭಟ್ಟರು ಉತ್ತಮ ಗಮನ ಸೆಳೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಕಾಸರಗೋಡಿನ ಕನ್ನಡಿಗರಲ್ಲರ ಪರವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರವು ದಿವಂಗತರಿಗೆ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಿದೆ. ಅ

ಕೀರಿಕ್ಕಾಡು ವನಮಾಲಾ ಕೇಶವ ಭಟ್ಟ

ನಿಮ್ಮ ಜೂನ್ 2017ರ ಸಂಚಿಕೆ ಮುಖಪುಟ ನೋಡಿ 'ಐ. ರಾಮಮೋಹನ ರಾವ್ ಇನ್ನಿಲ್ಲ' ಅಂದರೆ ಎಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ ಎಂದು ಕೊಳ್ಳುವಂತಾಯಿತು. ನಾನು ಕಳೆದ ಮೂರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ದಿನಗಳನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತ ಮನೆಯಿಂದ ಎಲ್ಲಿಯೂ ಹೋಗಲಾರೆ. ಅವರ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಚಿರಶಾಂತಿ ಬಯಸುವೆ. ಅವರು ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಸೇವೆ ಬರೆಯಲು ಶಬ್ದಗಳಿಲ್ಲ. ಅ

ಮು. ಗಲಗಲಿ

ಅಭಿಮತ ಶ್ರೀ ರಾಮಮೋಹನ ರಾವ್ ಅವರಿಗೆ ಸೂಕ್ತವಾಗಿ ಗೌರವ ಸಲ್ಲಿಸಿದೆ. ನಾವೆಲ್ಲ ಅವರ ಜೊತೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದೆವು ಎಂಬುದೇ ರೋಮಾಂಚಕಾರಿ ಸಂಗತಿ. ಅಭಿಮತ ಬಳಗಕ್ಕೆ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು.

ಡಾ. ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ

ರಾಷ್ಟ್ರದ ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರೊಬ್ಬರ ಬಹುವರ್ಣದ ಸುಸಜ್ಜಿತ ಮುದ್ರಣಾಲಯ ಸೌಜನ್ಯ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಮತ್ತು ಎಚ್.ಪಿ. ಗ್ರಾಫಿಕ್ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್ ಇಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಬಗೆಯ ಮುದ್ರಣ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಸಮಯಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಡಲಾಗುವುದು. ಪ್ರೊಸೆಸಿಂಗ್, ಪ್ಲೇಟ್ ಮೇಕಿಂಗ್, ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಮತ್ತು ಬೈಂಡಿಂಗ್ ಕೆಲಸಗಳಿಗಾಗಿ ದಯವಿಟ್ಟು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿ

**SAUJANYA PRINTING PRESS**  
 A HOUSE OF QUALITY PRINTING

Office :  
 C-95, Okhla Industrial Area  
 Phase-I, New Delhi - 110 020

PHONE:  
 011-40520770

MOBILE:  
 9811104398,  
 9811604398

E-MAIL:  
 saujanyapp2010@gmail.com /  
 hpgp2006@gmail.com

# ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘವು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಸಹಯೋಗದಲ್ಲ ನಡೆಸುವ ಕಲಾ ಶಿಬಿರ

## ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಬಯಲು ಚಿತ್ರಾಲಯ

2 ರಿಂದ 6 ಅಗಸ್ಟ್ 2017ರ ವರೆಗೆ ಸಂಘದ ಆವರಣದಲ್ಲಿ

ಕರ್ನಾಟಕದ ಹೆಸರಾಂತ 15 ಜನ ಹಿರಿಯ ಚಿತ್ರಕಲಾವಿದರು ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘದ ಹೊರ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಅಗಸ್ಟ್ 2 ರಿಂದ 6 ರವರೆಗೆ ವಿವಿಧ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಸಹಯೋಗದೊಂದಿಗೆ ನಡೆಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಇದು ಕರ್ನಾಟಕವನ್ನು ಕನ್ನಡೇತರರಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸುವ ಒಂದು ಪ್ರಯತ್ನವಾಗಿದೆ. ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ದೆಹಲಿಯ ಕನ್ನಡಿಗರು ತಮ್ಮ ಕನ್ನಡೇತರ ಮಿತ್ರರನ್ನು ಸಂಘದ ಬಯಲು ಚಿತ್ರಾಲಯಕ್ಕೆ ಕರೆತಂದು ನಮ್ಮ ಹೆಮ್ಮೆಯ ಕರ್ನಾಟಕವನ್ನು ಕನ್ನಡೇತರರಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಲು ನೆರವಾಗಬೇಕೆಂದು ಕೋರಿಕೆ.



ಅಗಸ್ಟ್ 2, ಪೂರ್ವಾಹ್ನ 11.30 ಗಂಟೆಗೆ  
ಉದ್ಘಾಟನೆ : ಪ್ರೊ. ಎಚ್.ಎಸ್. ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್  
ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಜಿ.ಎನ್.ಯು., ನವದೆಹಲಿ  
ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ : ಡಾ. ಎಂ. ಎಸ್. ಮೂರ್ತಿ  
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಸಮಾರೋಪ ಸಮಾರಂಭ, ಅಗಸ್ಟ್ 6, ಸಂಜೆ 6.00 ಗಂಟೆಗೆ  
ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ : ಶ್ರೀ ಸಿ.ಎಸ್. ಕೃಷ್ಣನಟ್ಟಿ  
ಆಡಳಿತಾಧಿಕಾರಿಗಳು, ಲಲಿತ ಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ, ನವದೆಹಲಿ  
ಸಮಾರೋಪ ನುಡಿ : ಡಾ. ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಐಚಮಲೆ  
ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಜಿ.ಎನ್.ಯು., ನವದೆಹಲಿ

### ಭಾಗವಹಿಸುವ ಚಿತ್ರಕಲಾವಿದರು



**ವಿರೇಶ್ ಎಮ್.ರುದ್ರಸ್ವಾಮಿ**  
ಚಿತ್ರಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವೀಧರರಾಗಿರುವ ಇವರು ಕೇಂದ್ರ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಫೆಲೋಶಿಪ್ ಕೂಡಾ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ದೇಶ-ವಿದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಏಕವ್ಯಕ್ತಿ ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳು ಮತ್ತು ಸಮೂಹ ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿದ್ದಾರೆ. ರಾಜ್ಯಾದ್ಯಂತ ಸುಮಾರು ಇಪ್ಪತ್ತಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಸ್ಪರ್ಧೆ, ಪ್ರದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಕಲಾ ಶಿಬಿರ ಕಾರ್ಯಾಗಾರಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿದ್ದಾರೆ.



**ಜಿ.ಎಸ್. ಪಾಟೀಲ**  
ವಿಜಯಪುರದ ಎಸ್.ಎಸ್. ಆರ್ಟ್ ಇನ್ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಬೋಧಕರಾಗಿರುವ ಇವರ ಕೃತಿಗಳು ಹಲವಾರು ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶಿತಗೊಂಡಿವೆ. ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಡ್ರಾಯಿಂಗ್ ಟೀಚಿಂಗ್ ಅಸೋಸಿಯೇಶನ್‌ನ ಬೆಳಗಾವಿ ವಿಭಾಗೀಯ ಸಂಘಟನಾ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿರುವ ಇವರು ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಕಲಾ ವರದಿಗಾರರಾಗಿಯೂ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.



**ಪಾರ್ಥಿವಾ ಎನ್.**  
ಆಧುನಿಕ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನವಾದ ಎನಿಮೇಶನ್, ಗ್ರಾಫಿಕ್ ಹಾಗೂ ವೆಬ್ ಡಿಸೈನ್‌ನಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿ ಪಡೆದಿರುವ ಇವರು ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗ್ರಹಣ ಹಾಗೂ ನೃತ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಆಸಕ್ತಿ ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಚಂಡೀಗಢ, ಡಾರ್ಜಿಲಿಂಗ್, ಹೈದರಾಬಾದ್ ಅಲ್ಲದೇ ರಾಜ್ಯದ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿನ ಒಟ್ಟು ಹದಿನಾರು ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ಇವರು ತಮ್ಮ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.



**ಡಾ. ಅಶೋಕ ಎಸ್. ಶೆಟ್ಟಾರ್**  
ಕಲಬುರ್ಗಿಯ ದಿ ಆರ್ಟ್ ಇಂಟಿಗ್ರೇಶನ್ ಕಾಲೇಜ್ ಆಫ್ ಫೈನ್ ಆರ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ ವೃತ್ತಿಯಲ್ಲಿರುವ ಇವರ ಕೃತಿಗಳು ಸುಮಾರು ಹದಿನಾರು ವಿವಿಧ ರಾಜ್ಯ ಹಾಗೂ ರಾಷ್ಟ್ರಮಟ್ಟದ ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶನಗೊಂಡಿವೆ.



**ಡಾ. ಶಶಿಕಲಾ ಹೂಗಾರ**  
“ಕರ್ನಾಟಕದ ತೊಗಲು ಗೊಂಬೆ” ಕುರಿತಾದ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕಾಗಿ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ ಪಡೆದಿರುವ ಇವರು ಬೆಂಗಳೂರು, ಕೊಲ್ಕತ್ತಾ, ಚೆನ್ನೈ, ನಾಗಪುರ, ಪೂನಾ, ಗೋವಾ, ಕೇರಳ, ಮೈಸೂರು ಹಾಗೂ ಮುಂಬೈಗಳಲ್ಲಿ ಸಮೂಹ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಅಮಿತಾಬ್ ಬಚ್ಚನ್ ಅವರ ನಿವಾಸ ಒಳಗೊಂಡಂತೆ ದೇಶದ ವಿವಿಧ ಕಲಾಗ್ಯಾಲರಿಗಳು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿವೆ.



**ಮಂಜುನಾಥ ಎನ್. ವಾಲ**  
ಲಂಡನ್‌ನ ಹೊಯ್ಸಿಕೆ ಹೋಟೆಲ್ ಸೇರಿದಂತೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ವಿವಿಧ ಕಲಾ ಗ್ಯಾಲರಿಗಳಲ್ಲಿ ಇವರ ಕೃತಿಗಳು ಲಭ್ಯ. ಹೈದರಾಬಾದ್, ಪುಣೆ ಹಾಗೂ ಗೋವಾ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರದೇಶಗಳಿಂದ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ಇವರು ರಾಜ್ಯ ಹಾಗೂ ಹೊರರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆದ ವಿವಿಧ ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ.



**ರಾಣಿ ರೇಖಾ**

ಇಟಲಿಯ ಜ್ಯೂರಿ ಆ್ಯಂಡ್ ಪಜ್ಜಕ್ ಇಂಟರ್‌ನ್ಯಾಶನಲ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯಲ್ಲದೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳಿಗೆ ಭಾಜನರಾಗಿರುವ ಇವರ ಕೃತಿಗಳು ಲಂಡನ್, ಯು.ಎ.ಇ., ಟರ್ಕಿ, ಇಟಲಿ, ಆಸ್ಟ್ರಿಯಾ, ಯು.ಎಸ್.ಎ., ಶ್ರೀಲಂಕಾ ಮತ್ತು ಸ್ವೀಡನ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶನಗೊಂಡಿದ್ದಲ್ಲದೆ ದೇಶದ ವಿವಿಧ ನಗರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರದರ್ಶನಗೊಂಡಿವೆ.



**ಅನುರಾಧಾ ಎಸ್.**

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಕೆನ್ ಸ್ಕೂಲ್ ಆಫ್ ಆರ್ಟ್‌ನಿಂದ ಫೈನ್ ಆರ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಪಡೆದಿರುವ ಇವರು ಕಲೆಯನ್ನೇ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನಾಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿಯೇ ನೆಲೆಸಿರುವ ಇವರು ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲದೆ ಮೈಸೂರು ದಸರಾ, ಕೆನ್ ಸ್ಕೂಲ್ ಆಫ್ ಆರ್ಟ್‌ನ ವಾರ್ಷಿಕ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತಮ್ಮ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದ್ದಾರೆ.



**ಜಿ. ಎಲ್. ಬಾಬುರಾಜೇಂದ್ರ ಪ್ರಸಾದ್**

ಕರ್ನಾಟಕ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪರಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಕ ಹಾಗೂ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯದ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿರುವ ಇವರು ರಾಜ್ಯ ಹಾಗೂ ರಾಷ್ಟ್ರಮಟ್ಟದ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕರ್ನಾಟಕ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯಲ್ಲದೆ, ಎ.ಬಿ.ವಿ.ಪಿ. ರಾಜ್ಯಪ್ರಶಸ್ತಿ ಹಾಗೂ ಎರಡು ಬಾರಿ ಬಸವ ಸಮಿತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದವರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಜಾವಾಣಿಗೆ ಕಲಾವರದಿಗಾರರಾಗಿ ಕೂಡ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ.



**ಸಿದ್ದಣ್ಣ ಎಸ್. ಮರ್‌ಗೋಳ**

ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ವಿಜೇತರಾದ ಇವರ ಕೃತಿಗಳು ಏಕವ್ಯಕ್ತಿ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಸಮೂಹ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲದೆ ಏಳು ವಿವಿಧ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶನಗೊಂಡಿದೆ. ಈವರೆಗೆ ಏಳು ಕಲಾ ಕಾರ್ಯಾಗಾರಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ.



**ನಿಹಾಲ್ ವಿಕ್ರಮರಾಜು**

ಸೌತ್ ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಜ್ಯೋನ್ ಕಲ್ಚರಲ್ ಸೆಂಟರ್, ನಾಗಪುರದಿಂದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ವಿಜೇತರಾದ ಇವರಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು 2016-17ನೇ ಸಾಲಿನ ಫೆಲೋಶಿಪ್ ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದೆ. ನಾಲ್ಕು ಏಕವ್ಯಕ್ತಿ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನ ನೀಡಿರುವ ಇವರ ಕೃತಿಗಳು ಸುಮಾರು 25 ಸಮೂಹ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನೂ ಪ್ರದರ್ಶಿತಗೊಂಡಿವೆ.

**ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಸಂಚಾಲಕರು**  
ಶ್ರೀಮತಿ ಜಮುನಾ ಸಿ. ಮಠದ,  
ಜಂಟಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ, ದೆ.ಕ.ಸಂ.  
ಮತ್ತು  
ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಮಿತಾ ಮುರಗೋಡ  
ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರು, ದೆ.ಕ.ಸಂ.

**ಉದಯ್ ಡಿ. ಜೈನ್**

ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಗಳಿಸಿರುವ ಈ ಕಲಾವಿದ ಚೆನ್ನೈ, ಮುಂಬೈ ಹಾಗೂ ಅಹಮದಾಬಾದ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಏಕವ್ಯಕ್ತಿ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ದೇಶದ ವಿವಿಧ ನಗರಗಳಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ನಲವತ್ತು ಸಮೂಹ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ಇವರ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಪ್ರದರ್ಶನಗೊಂಡಿವೆ. ಇವರ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ದಾವಣಗೆರೆಯ ಕಲಾಶಾಲೆ, ಕುವೆಂಪು ವಿ.ವಿ. ಹಾಗೂ ಬೆಂಗಳೂರು, ಮುಂಬೈ ಹಾಗೂ ಅಹಮದಾಬಾದ್‌ಗಳಲ್ಲದೇ ಡೆನ್ಮಾರ್ಕ್, ಫ್ರಾನ್ಸ್, ಜರ್ಮನಿ, ಯು.ಎಸ್.ಎ.ಗಳ ಖಾಸಗಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿವೆ.



**ವಿ. ಅಂಜಲಿ**

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಿಂದ ಪೇಯಿಂಟಿಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿ ಪಡೆದಿರುವ ಇವರು ಅಲಾಯನ್ಸ್ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು 2017, ಯುವ ನೈಪುಣ್ಯತಾ ಸರಣಿ ಎರಡರಲ್ಲಿ ರೇಖಾಚಿತ್ರಗಳ ಏಕವ್ಯಕ್ತಿ ಪ್ರದರ್ಶನ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಆರು ವಿವಿಧ ಸಮೂಹ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನ 2015ನೇ ಸಾಲಿನ ಕಲಾ ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ಪುಸ್ತಕದ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ.



**ಕಾವೇರಿ ಎಚ್. ಪೂಜಾರಿ**

ವಿಜ್ಞಾನವಲ್ ಆರ್ಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವೀಧರೆಯಾದ ಇವರು ಐದು ಸಮೂಹ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದರಲ್ಲದೇ ಕಲಾ ಶಿಬಿರಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ.



**ರಾಜಪ್ಪಾಜಿ**

ಚಿತ್ರಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಹಂಪಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಿಂದ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಹಾಗೂ ಕರ್ನಾಟಕ ಮುಕ್ತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಿಂದ ಪದವಿ ಪಡೆದಿರುವ ಇವರು, ಮೈಸೂರಿನ ಜಿ.ಎಸ್.ಎಸ್.ನಿಂದ ಎನಿಮೇಶನ್‌ನಲ್ಲಿ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಪಡೆದಿರುತ್ತಾರೆ. ಚಾಮರಾಜನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಬಾಚ್ಚಿಯವರಾದ ಇವರಿಗೆ ಮೈಸೂರು ದಸರಾ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ಶಿಷ್ಯವೇತನ ಪಡೆದಿರುತ್ತಾರೆ. ಈವರೆಗೆ ಐದು ಕಲಾಶಿಬಿರ ಹಾಗೂ ಐದು ಕಲಾ ಕಾರ್ಯಾಗಾರಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ.



**ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಸಂಯೋಜಕರು**  
ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನೈ ಎಸ್. ಮಠದ  
ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದರು, ನವದೆಹಲಿ  
ಮತ್ತು  
ಶ್ರೀ ಸುಧೀರ್ ಫಡ್ನೀಸ್  
ಕಲಾವಿದರು, ನವದೆಹಲಿ

**ಸಹಕಾರ :** ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು

Delhi Karnataka Sangha Abhimatha Monthly,

July-2017, Vol. No.27, Issue No.10, Price Rs.1/- RNI Regn. No. 53405/91, DL-SW-1/4016/16-18

Printout Date : July 8th / 9th, Postal Date :10th / 11th, Total Pages-16

Printed & Published by C.M. Nagaraja, General Secretary on behalf of Delhi Karnataka Sangha (R)

Rao Tularam Marg, Sector-12, R.K.Puram, New Delhi-110022, Tel: 26109615

Printed at Saujanya Printing Press C-95, Okhla Industrial Area, Phase-I, New Delhi-110020, Tel: 40520770, Editor: Balakrishna Naik D.



# ದೆಹಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘ

ರಾವ್ ತುಲಾರಾಮ್ ಮಾರ್ಗ, ಸೆಕ್ಟರ್-12, ಆರ್.ಕೆ. ಪುರಂ, ನವದೆಹಲಿ-110022



ಐ. ರಾಮಮೋಹನ ರಾವ್  
ನೆನಪು ಮತ್ತು ನಮನ

ದಿನಾಂಕ : 30.07.2017 | ಸಮಯ : ಸಂಜೆ : 4.30ಗಂಟೆಗೆ  
ಸಂಘದ ಸಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ

Remembrance & Tribute to  
**I Ramamohan Rao**

on 30.07.2017 at 4.30pm  
Venue : Delhi Karnataka Sangha Auditorium

ವಾರ್ತಾ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕ ಇಲಾಖೆ,  
ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ

ಐ. ರಾಮಮೋಹನ ರಾವ್ ಕುರಿತ  
ಸಾಕ್ಷ್ಯಚಿತ್ರ ಪ್ರದರ್ಶನ

A Documentary on  
**I Ramamohan Rao**

by  
Dept. of Information & Public Relation, Govt. Karnataka

ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ನಮನ

ಕನ್ನಡ, ಪಂಜಾಬಿ, ಹಿಂದಿ, ಉರ್ದು  
ಗಝಲ್ ಮತ್ತು ಸೂಫಿ ಗೀತೆಗಳು

ರಮ್ಯಾ ವಾಸಿಷ್ಠ ಅವರಿಂದ



Cultural Tribute

Kannada, Hindi, Urdu, Punjabi  
Ghazals & Sufi Songs

by  
**Ramya Vaasisht**

ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳಿ

ವಸಂತ ಶೆಟ್ಟಿ ಬೆಳ್ಳಾರೆ  
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

ಸಿ.ಎಂ. ನಾಗರಾಜ  
ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ