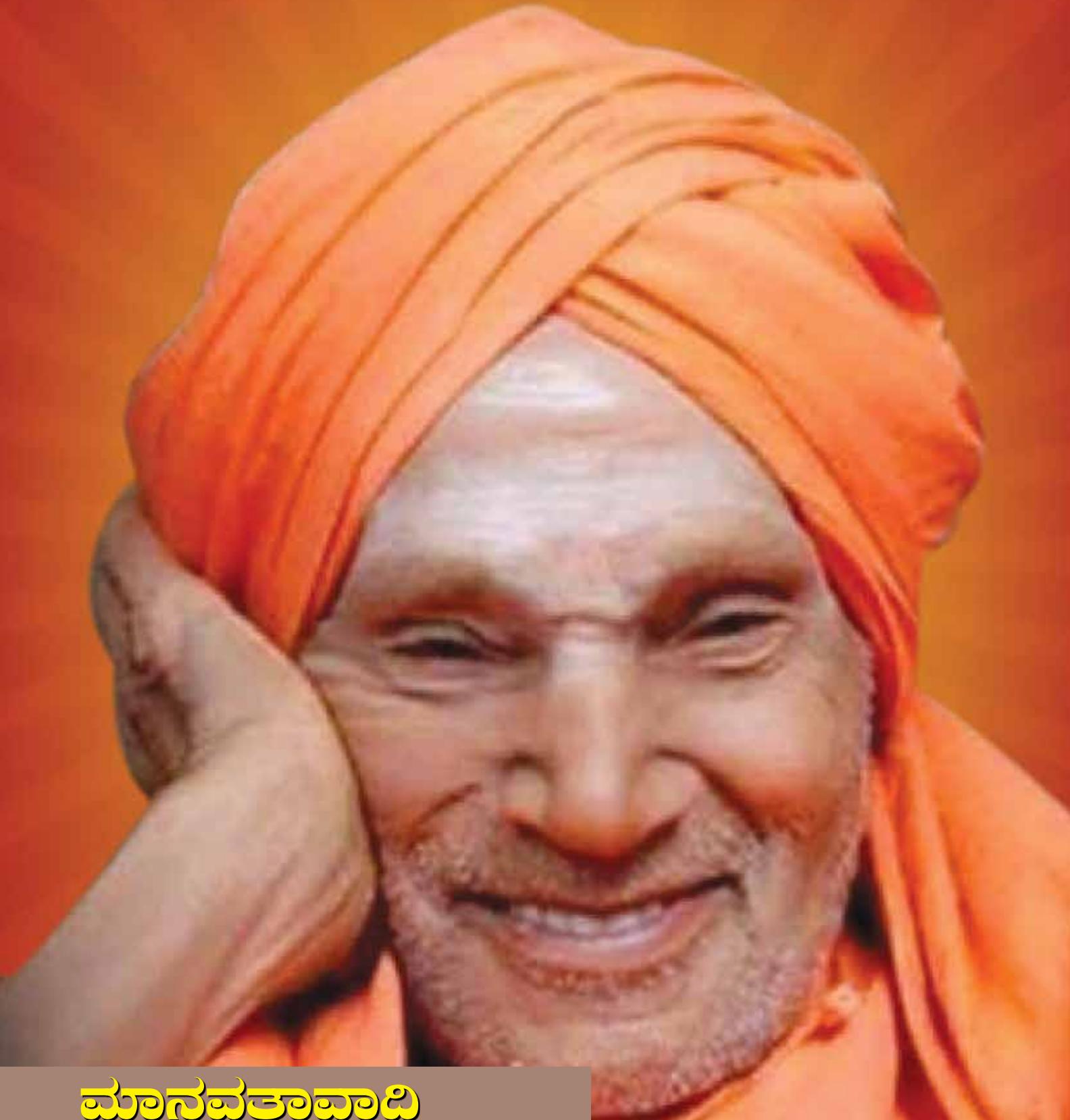


ಅಧಿಕಾರ



ಮಾನವತಾವಾದಿ

ಡಾ. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಜಿ ಅವರಿಗೆ ನಮನ



ಪ್ರಥಾನ ಸಂಪಾದಕ
ಡಾ. ಅವನೀಂದ್ರನಾಥ್ ರಾವ್

ದೀಕ್ಷತ ಕನಾಟಕ ಸಂಖ್ಯಾ
ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ

ಅಧ್ಯಕ್ಷ
ಡಾ. ಪೆಂಕಟಾಚಲ ಜ. ಹೆಗಡೆ

ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರು
ಡಾ. ಅವನೀಂದ್ರನಾಥ್ ರಾವ್
ಜಮುನಾ ಸಿ. ಮುಂದೆ

ಪ್ರಥಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ
ಸಿ.ಎಂ. ನಾಗರಾಜ

ಕೋಳಣಾಧಿಕಾರಿ
ಆಶಾಲತಾ ಎಂ.

ಜಂಟ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು
ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ
ಮೂರಜಾ ರಾವ್

ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರು
ಡಾ. ಎಂ.ಎನ್. ಶಶಿಕುಮಾರ್
ಶಿವಾನಂದ ಎನ್. ಇಂಗಳಿಷ್ಟರ್
ಶ್ರೀನಾಥ್ ಎನ್.ಆರ್

ಸಹಿತಾ ನೆಲ್ಲ
ಶೀವಪ್ಪ ಎಂ.
ಸಂತೋಷ ಜಿ.
ಶೋಭಾ ಗೌಡ
ಸುಮಿತಾ ಮುರಗೋಳ

ನಾಮಾಂತರ ಸದಸ್ಯರು
ಆರ್. ರೇಣುಕುಮಾರ್
ಟ.ಎಂ. ಹೈಲಾರೆಸ್

ಕಾವೆಲು ಸಮಿತಿ
ಹಿ.ಎನ್. ಶೈಲಿ
ಸಂದಿನಿ ಮಲ್ಯ
ಕಳ್ಳುರ ಮಹಿಳಾಕ್

ಸಂಪುಟ 29 ಸಂಚಿಕೆ 5
ಫೆಬ್ರವರಿ 2019

ಅಭಿವೃದ್ಧಿ
ಪ್ರಾಣ ವಿಜ್ಞಾನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

ಸಂಪಾದಕಿಳಿಯು

ಅಧ್ಯಾತ್ಮದ ತಿಬಿರ ಸಾಧಕ

ಧರ್ಮ ಮಿಕ್ಕ ಕಟ್ಟಪಾಡುಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುವುದೇ ದೇವರನ್ನು ಒಲಿಸುವ ಸಾಧನ ಎಂದು ನಾಡಿನ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಸಾಮೀಗಳು. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ನಿಸರ್ಗದೊಂದಿಗೆ ಸಾಮರಸ್ಯವನ್ನು ಮತ್ತೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸೂಹಾದರ್ಶಿಯನ್ನು ತರುವುದೇ ನಿಜವಾದ ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ಎಂದು ಜಗತ್ತಿಗೆ ತೋರಿಸಿದವರು ಶಿವಕುಮಾರ ಸಾಮೀಗಳು. ಈ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಅವರು ಆಧ್ಯಾತ್ಮದ ಉತ್ಸಂಗ ಸ್ವಿತೀಯನ್ನು ತಲುಪಿದ ಶಿಬಿರ ಸಾಧಕ. ಆದ್ದರಿಂದಲೇ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಸೆಡೆದಾಡುವ ದೇವೇಯರು' ಎಂದು ಕೋಟ್ಯಾರ್ತರ ಜನರು ನಂಬಿದ್ದಾರೆ.

ಶೂನ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಂಗುರವನ್ನು ಗಾಳಿಯಿಂದ ವಿಭಿನ್ನಿಯನ್ನು ಸ್ವಿಫಿಸುವ ಚಮತ್ವಾರ್ಥಗಳೇ ಪವಾಡ ಎಂದು ನಂಬಿಸುವ ದೇವಮಾನವರನ್ನು ಭಾರತ ಕಂಡಿದೆ. ಈ ಮೂಲಕ ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಸಾಧು ಸನ್ಯಾಸಿಗಳ ಕಡೆಗೆ ಜಗತ್ತೇ ತಿರುಗಿ ನೋಡಿದ ಸಂದರ್ಭಗಳೂ ಇವೆ. ಆದರೆ ಶಿವಕುಮಾರ ಸಾಮೀಗಳು ತಾವು ಬದುಕಿದ ರೀತಿಯೇ ಒಂದು ಪವಾಡ ಎಂಬಂತೆ ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಕಾರಿಸಿಕೊಂಡರು. ಶಿವಣ್ಣ ಎಂಬ ಬಾಲಕ ಶಿವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮೀಜಿಯಾಗಿ ನಂತರ ಸಿದ್ಗಂಗಾ ಪೀಠದ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುವ ವೇಳೆ ಆ ಪ್ರದೇಶ ಗುಡ್ಡಬಟ್ಟಗಳೆ ಮಲೆ ಪ್ರದೇಶವಾಗಿತ್ತು. ಸಿದ್ದ ಮರುಷ್ಟರ ತಪಸು, ಯೋಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಸರವನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯಿಸಿದರು ಜನರು ವಿದ್ಯೇಯನ್ನು ಪಡೆದು ಬದುಕನ್ನು ಹಸನ್ನಾಗಿಸುವ ಜಾನಪದೇಗುಲವಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದ ಈ ಕಾಲದ ಮಹಾ ಪವಾಡವಾಗಿದೆ.

ಹನ್ನೆರಡನೇ ಶತಮಾನದ ಕಲ್ಯಾಂತರ ಕ್ರಾಂತಿಯ ಭಕ್ತಿಯೋಗದೊಂದಿಗೆ ವ್ಯಾಖಾತಿಕ ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ತಂದಿಲ್ಲ. ಅನುಭವ ಮಂಟಪವು ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಒತ್ತು ನೇಡಿ ಸಮಾಜವನ್ನು ಸುತ್ತಿಕೊಳ್ಳಿಸಿದವರು ಕೇಂದ್ರವಾಗಿತ್ತು. ಬಸವಣ್ಣನವರ ಅಂದಿನ ಆಶೀರ್ವಾದವನ್ನು ನಮ್ಮ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅನುಪ್ಯಾನಗೊಳಿಸಿದವರು ಡಾ. ಶಿವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮೀಜಿ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಅವರು ನ್ನು 'ಅಭಿನವ ಬಸವಣ್ಣ' ಎಂದು ಕರೆದಿರುವುದು ಅತ್ಯಂತ ಯೋಗ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಯುಗಮರುಪರು ಅಗಲಿದಾಗ ಅದನ್ನು ಒಂದು ಯುಗಾಂತ್ರ ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತೇವೆ. ಆದರೆ ಶಿವಕುಮಾರ ಸಾಮೀಗಳ ಭೋತಿಕ ಶರೀರದ ಅಗಲುವಿಕೆಯನ್ನು ಅಂತ್ಯವೆಂದು ತಿಳಿಯಲಾಗಿದೆ. ಅನ್ನ ಮತ್ತು ಅಧೀವಿನ ಮೂಲಕ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ ಅವರ ಹೊಡೆಗಳು ಜೀವಂತವಾಗಿದೆ. ಹಿನ್ನೆ ಇವೆ ಅವರ ಸ್ವಿಫಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಮನುಕುಲವನ್ನು ಸದಾ ಕಾಲ ಕಾವಾಡುತ್ತದೆ ಎಂಬ ಅಚ್ಚಲ ವಿಶ್ವಾಸ ನಮಗಿದೆ. ಆಧ್ಯಾತ್ಮದ ಶಿಬಿರ ಸಾಧಕ ಡಾ. ಶಿವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಅವರಿಗೆ ನಮ್ಮ ಶ್ರದ್ಧಾಪೂರ್ವಕ ನಮನಗಳು.

ಡಾ. ಅವನೀಂದ್ರನಾಥ್ ರಾವ್



ದೀಕ್ಷತ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದ

ಸುಸಜ್ಜಿತವಾದ ಆಟ್ರೆ

ಗ್ರಾಲರಿ ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕಾಗಿ

ಸಿದ್ದವಿದೆ. ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ ದೀಕ್ಷತ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದ

ಕಾರ್ಯಾಲಯವನ್ನು ಸಂಪರ್ಕಿಸಿರಿ.

ಫೋನ್ :

011-26109615 / 26104818

www.delhikarnatakasangha.com

DELHI KARNATAKA SANGHA Rao Tularam Marg, Sector-12, R K Puram, New Delhi-110022.

Phone: 011-26109615, 011-26104818 email:dksangha@gmail.com

ಅ ವೇದ ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಪದ ಸದಸ್ಯರುಗಳೇ, ಹೊಸ ಅಯ್ಯೆಯಾಗಿದೆ. ಮತದಾನ ನೀಡಿ ಸೂಕ್ತ ಅಭ್ಯಧಿಗಳನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿದ ಸವರ ಸದಸ್ಯರಿಗೆ ಧನ್ಯವಾದಗಳು.

ಕಳೆದ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ತಾವು ನೋಡಿದ್ದೀರಿ ಮತ್ತು ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ಸಹ ನೀಡಿದ್ದೀರಿ. ಈ ಬಾರಿಯೂ ನೂತನ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಗೆ ತಮ್ಮ ಸಲಹೆ, ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮುಖ್ಯ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ.

ನಮ್ಮ ಕನಾಟಕದ ಶಾಯಾಸ್ತ್ರಿ ಶ್ರೀಶ್ರೀ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಶ್ರೀಗಳು ನಮ್ಮನ್ನು ಅಗಲಿದ್ದಾರೆ. ಪದ್ಧತ್ವಾಷಣ, ಕನಾಟಕ ರತ್ನ ಪಡೆದು, ಯಾವುದೇ ಒಂದು

ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಆತಿಸದೆ ಬಂದಿರುವ ಈ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ಅವರಿಗೆ ಕಡೆಮೆಯೇ ಸರಿ. ಭಾರತ ರತ್ನ ಲಭಿಸಲಿ ಎಂಬುದು ನಮ್ಮ ಕನಾಟಕದ ಭಕ್ತರ ಬೇಡಿಕೆ. ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಶ್ರೀ ಶಿವಪುರಾತ್ನ ಸ್ವಾಮೀಜಿಗಳು ‘ವಿಶ್ವರತ್ನ’ ಎಲ್ಲರ ಮನದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕಾಣುವ ನಾವು ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಮಂಬರುವ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ ಭಕ್ತ ನಮನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿದ್ದೇವೆ. ತಾವುಗಳು ಬಿನ್ನಿ. ಲಕ್ಷಾಂತರ ಜನರಿಗೆ ಅನ್ನದಾನ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾದಾನ ಮಾಡಿದ ಶ್ರೀಗಳಿಗೆ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿ ನೀಡುವ.

ಸಿ.ಎಂ. ನಾಗರಾಜ
ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ

ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಲಹೆಗಳು

ಡಾ. ನಿರಂಜನ್ ನಾಯರ್, MBBS, MS (AIIMS), ONCO-SURGERY (IRCH, AIIMS) ಅವರಿಂದ ಕಾನ್ನರ್ ಸಂಬಂಧಿತ ರೋಗಗಳಿಗೆ ಉಚಿತ ಸಲಹೆ ಭಾನುವಾರ 17 ಫೆಬ್ರವರಿ, 2019ರಂದು ಬೆಳಿಗೆ 10 ಗಂಟೆಯಿಂದ.

ಡಾ. ಸಾಯಿಪ್ರಾಣಾಂತಿ ಶೆಟ್ಟಿ B.A.M.S., Msc, Yoga Therapy ಅವರಿಂದ ಆಯುರ್ವೇದ ಮತ್ತು ಯೋಗ ಸಂಬಂಧಿತ ರೋಗಗಳಿಗೆ ಉಚಿತ ಸಲಹೆ ಭಾನುವಾರ 17 ಫೆಬ್ರವರಿ, 2019ರಂದು ಸಾಯಂಕಾಲ 4 ಗಂಟೆಯಿಂದ.

ಡಾ. ಗುರುರಾಜ ಸಂಸೋಂದಿಮತ MS, FNB, Spine Surgeon, ಅವರಿಂದ ಬೆಂಸ್ ಮೂಲಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿತ ರೋಗಗಳಿಗೆ ಉಚಿತ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಲಹೆ ಭಾನುವಾರ 24 ಫೆಬ್ರವರಿ, 2019ರಂದು ಬೆಳಿಗೆ 11 ಗಂಟೆಯಿಂದ.

ಇತರ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು

ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಪೀಠ, ಜವಾಹರಲಾಲ ನೇಹರೂ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ನವದೆಹಲ್ಲಿ

ರನ್ನನ ಗದಾಯಧಂ ಕೃತಿಯ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಅನುವಾದ ಬಿಡುಗಡೆ

ಪ್ರಸ್ತರ ಬಿಡುಗಡೆ : ಪ್ರೌ. ಪೆಂಕಟಾಚಲ ಜಿ. ಹೆಗಡೆ, ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘ

ಅನುವಾದಕರ ಮಾತು : ಪ್ರೌ. ಆರ್.ವಿ.ಎಸ್. ಸುಂದರಂ, ಮೈಸೂರು ಕುಮಾರಿ ಅಮೃತ್ರಾ ಶೇರೋನ್ , ಮಂಗಳೂರು

ಗದಾಯಧಂ ಗಮಕ : ಶ್ರೀ ಕರ್ಮಾಚಾರ ಪುಲಕರ್ನ್, ವಿಜಯಪುರ ಶ್ರೀ ತ್ಯಕ್ತಕರೆ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಭಟ್ಕಾ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಗದಾಯಧಂ ಹರಿಕತೆ : ಡಾ. ಲಕ್ಷ್ಮಿದಾಸ ಮತ್ತು ತಂಡ, ತುಮಕೂರು

ಗದಾಯಧಂ ಯಕ್ಕಾನ : ಶ್ರೀ ಇಡಗುಂಬಿ ಮಹಾಗಣಪತಿ ಯಕ್ಕಾನ ಮಂಡಳ, ಕೆರೆಮನ್ನೆ



ಫೆಬ್ರವರಿ 16, 2019, ಅಪರಾಷ್ಟ 2 ಗಂಟೆಯಿಂದ
ಕನ್ನಡನ್ನು ಸೆಂಟರ್, ಸಭಾಂಗಣ-2, ಜಿ.ಎನ್.ಯು .

ಕನ್ನಡದ ಅಭಿಜಾತ ಪತ್ರಗಳು ಕಾಲ, ದೇಶಗಳ ಹಂಗಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವರ್ಗಿತವಾಗುಳಿದಿಲ್ಲ. ಪರಿಪಾನ ವಿಕಾಸಕ್ಕಾಗಿ ವಿಜಯದ 12 ಮತ್ತು 13ನೇ ಆಶಾಸದಿಂದ ಪ್ರೇರಣ ಪಡೆದ ರನ್ನನ ಗದಾಯಧಂ ಎಂಬ ಶಿಕ್ಷಿತಾಲೀ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಚಂಪೂ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಮರುಸ್ಥಿಸಿದ. ಜೀಮಾರವ್ಯಾಸನ್ ಅದನ್ನು ಹಾಡಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಷಟ್ಪದಿಯಲ್ಲಿ ಬರುದು. ಗಮಕಿಗಳು ಅದನ್ನು ಮನದಂಬಿ ಹಾಡಿದರು. ಹರಿದಾಸರು ಹರಿಕತೆ ಮಾಡಿದರು. ಯಕ್ಕಾನ ಕಲಾವಿದರಂತೂ ಸಂಗೀತ, ಕಾಶೀತ, ವೇಷಭೂಷಣ ಮತ್ತು ಆದುತ ಮಾತುಗಾರಿಕೆಯ ಮೂಲಕ ಗದಾಯಧಂವನ್ನು ಲಕ್ಷಾಂತರ ನೋಡುಗರೆಗೆ ಮುಟ್ಟಿದರು.

ಹಿಂಗೆ ಒಂದು ಪತ್ರಪು ಬಹುರೂಪಿಯಾಗಿ ವಿಸಾರಗೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಬದುಕುಳಿದ ಬಗೆಯು ಜೋಡ್ಯವನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಪ್ರಮುಖ ಉದ್ದೇಶ.

ದಯವಿಟ್ಟು ಬಿನ್ನಿ

ಡಾ. ಪ್ರರೂಪೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ
ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಪೀಠ, ಜಿ.ಎನ್.ಯು

ಉಪನ್ಯಾಸ ಹಾಗೂ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಲಹೆ



ಡಾ. ಭಾವಣಿ ಶಟ್ಟೆ

ಅವರಿಂದ “ಪನ್ನಸ್ತುತಿಗೆ ಶೈಷಧಿಯ ಉಪನ್ಯಾಸ”
ತುರಿತು ಉಪನ್ಯಾಸ

ಹೊಲಿ ಘ್ಯಾಮಿಲೀ ಆಸ್ತ್ರೋಯಿ ಹಿರಿಯ ಆಯುರ್ವೇದ ವೈದ್ಯರಾದ
ಡಾ. ಭಿಮ ಶಟ್ಟೆ ಅವರು ಮೂರು ದಶಕಗಳಿಂದ ಪ್ರತೀ ತಿಂಗಳ ಕೊನೆಯ ಭಾನುವಾರ ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಉಚಿತ

ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಲಹೆಯನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾ ಬಿಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಫೆಬ್ರವರಿ 24ರ ಭಾನುವಾರ ಅಪರಾಷ್ಟ 3.00 ರಿಂದ 4.30 ರವರೆಗೆ ಹಾಗೂ ಸಂಚಿ : 4.30 ರಿಂದ 5.30 ರವರೆಗೆ

ಉಚಿತ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಸಲಹೆಯನ್ನು ನೀಡಲಿದ್ದಾರೆ.

ಸಂಘದ ಸದಸ್ಯರು ಇದರ ಸದುಪಯೋಗವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ.



ನಮ್ಮನಮ್ಮೆಗಳನ್ನಿಂದ

ಸರ್ವ ಸದಸ್ಯರ ಅಂತರಂಗದ ಅರಿವಿನೊಂದಿಗೆ...

ಹೋ ಸ ಕನಸುಗಳ ಮತ್ತು ಆಶಯಗಳ ವೆಟಿಲೇರುತ್ತೆ ತಮಗ್ಲಿಗೂ ಹಾದಿಕ ಶುಭಾಶಯಗಳನ್ನು ಮತ್ತೆ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು. ನನ್ನ ಈ ಪ್ರೋದಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗಳನ್ನಿಂದ ನೆನಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಏರಡು ಪ್ರಮುಖ ವಿಚಾರಗಳಿಂದರೆ, ಬಂದು, ಈ ಪರಿಷ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ದೇಹಲಿ ಕನಾರ್ಕಿಕ ಸಂಘ ತನ್ನ ಎಪತ್ತನೆಯ ವಸಂತಗಳನ್ನು ಪೂರ್ವೀಕೃತಿಸುತ್ತಿರುವುದು, ಎರಡನೇಯದಾಗಿ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ನೆಚ್ಚಿನ ‘ಅಭಿಮತ’ ತನ್ನ ಮೊತ್ತತ ಹೊಸಿಲ್ಲಿ ಕಾಲಿಡು ಯಿತ್ತಿರುವುದ್ದು. ಇವೆಲ್ಲದರ ಸಂತಸವನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ನಾವೆಲ್ಲ ಸೇರಿ ವಿಶ್ವ ಮತ್ತು ವಿನಾಶವಾದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಳ್ಳುವುದರತ್ತ ಮಂಧೇನ ಮಾಡಬೇಕಿದೆ.

ದೇಹಲಿ ಕನಾರ್ಕಿಕ ಸಂಘದ ನೂತನ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ ಇದೀಗ ಈ ಎಲ್ಲ ಹೋಸ ಆಶಯ ಮತ್ತು ಕನಸುಗಳೊಂದಿಗೆ ಅಧಿಕಾರವನ್ನು ವಹಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ಜನವರಿ 13ರಂದು ನಡೆದ ಚುನಾವಣೆಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯಲ್ಲಿ ತಾವೆಲ್ಲ ಉತ್ತಾಹದಿಂದ ಭಾಗವಹಿಸುವದರ ಮೂಲಕ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಸಂಪಾದ ಈ ಹೋಸ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಯನ್ನು ಆರಿಸಿದ್ದಿರೀ. ಆದಕ್ಕಾಗಿ ತಮಗ್ಲಿಗೂ ಹೃತ್ಯಾವಕಾಶವಾದ ಕ್ರತಜ್ಞತೆಗಳು. ಈ ಚುನಾವಣಾ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ತುಂಬಾ ಮುತ್ತುವಜ್ಞಿಯಿಂದ ನಡೆಸಿಕೊಟ್ಟ ಶ್ರೀ ಶಿವಾನಂದ ಹೆಚ್ಚಾರವರಗಿ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮಣಾರಾಯಣ ರಾಜ್ಯ ರವರಿಗೆ (ಜೋತಿಗೆ ಕನಾರ್ಕಿಕ ಬಾಂಕೆನ ಎಲ್ಲ ಸ್ವೀಕೃತರಿಗೆ) ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಯ ಪರವಾಗಿ ಮತ್ತು ತಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಪರವಾಗಿ ತುಂಬಾ ಹೃದಯದ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ. ಸಂಘದ ಸಿಂಧಿದಿಯವರೆಲ್ಲರೂ ಸಹ (ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಶ್ರೀ ಬಾಳಕರ್ತೃ, ಶ್ರೀ ಶೇಖರ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ದೇವಂಂತರ) ಎಂದಿನಂತೆ ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಕುಶಲತೆಯಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ದಾಖಿಲಿಸುತ್ತೇದ್ದೇನೆ. ಜನವರಿ 17ರಂದು ನಡೆದ ಅಧಿಕಾರ ಹಸಾಂತರ ಸಭೆಯೇ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ್ದ ನಾನು ಮಾಡಬೇಕು. ಹಿಂದಿನ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಯವರು ಸಾಕ್ಷಿ ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಗೆಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡಿದ್ದನ್ನು ಸಹ ಇಲ್ಲಿ ನೆನಸಿಕೊಳ್ಳಬಯಸುತ್ತೇನೆ.

ಹಲವಾರು ಬಗೆಯ ಸಾಂಸ್ಕಾರಿಕ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಯ ಎದುರಿಗೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖವಾದದ್ದು ದೇಹಲಿಯ ಮತ್ತು ಎನ್.ಸಿ.ಆರ್. ನಲ್ಲಿರುವ ಸಂಘದ ಸದಸ್ಯರನ್ನು ಮತ್ತು ದೇಹಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರನ್ನು ನಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಗೆಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿವಲ್ಲಿ ಒಳಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು. ಸಂಘದ ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಗೆಗಳನ್ನು ಅನುಮೋದಿಸುವ ಹೊಣೆಗಳಿಗೆ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಯದ್ದೇ ಆಗಿರುತ್ತಾರೆ, ಈ ಬಗೆಯ ನಿಷಣಯಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಾಗ ಸಂಘದ ಸರ್ವಸದಸ್ಯರ ಅಂತರಂಗವನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಗತ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಸಂಘದ ಸಂಪರ್ವದ್ದೇ ಉಪಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಸಂಘದ ಸದಸ್ಯರು ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸುವ ಬಗೆ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಹಿಂದಿನ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಗಳು ಉಪಸಮಿತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಉತ್ತಮವಾದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನೀಡಿವೆ. ನಮ್ಮ ಸದಸ್ಯರಲ್ಲಿ ವಿಧ ಸೈಜನಶೀಲ ಮತ್ತು ಕ್ರೀಡಾರಂಗಗಳಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕಾರಾದ ಪ್ರತಿಭಾವಂತರಿದ್ದಾರೆ. ಅವರಿಗೆಲ್ಲ ಸಂಘದ ಚುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿರಾಸಿ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಗೆ ಆಯ್ದೆಯಾಗುವ ವ್ಯವಧಾನವಿರಲಿಕೆಲ್ಲ ಅಥವಾ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳ ಲಿಕೆಲ್ಲ. ಚುನಾವಣಾ ಕಣಕೆಳಿದರೂ ಆಯ್ದೆಯಾಗುವುದು ಮತಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿರಲಿಕೆಲ್ಲ. ಹಾಗೆಂದು ಈ ಪ್ರತಿಭಾವಂತ ಹಾಗೂ ಉತ್ತಮ ಸದಸ್ಯರೆ ಸಹಯೋಗ ಸಂಘಕ್ಕೆ ಲಭ್ಯವಾಗಿದೆ ಇರಬಾರದು. ಈ ನಿಷ್ಟನಲ್ಲಿ ಉಪಸಮಿತಿಗಳಲ್ಲಿ

ಅವರನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಸಂಘಕ್ಕೆ ಅವರ ಸೇವೆ ಸಿಗುವಂತಾಗಬೇಕು. ಇನ್ನೂ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ದೇಹಲಿ ಮತ್ತು ಎನ್.ಸಿ.ಆರ್.ನ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕನ್ನಡ ಸಂಪರ್ವನೆಗಳಿಂದ ಉಪಸಮಿತಿಗಳಿಗೆ ಸದಸ್ಯರನ್ನು ಬರುವಂತೆ ನೋಡಿಕೊಂಡರೆ ಸಂಘದ ಪ್ರಜಾಸತಾತ್ಮಕ ತಳಪಾಯಕ್ಕೆ ಇನ್ನೂ ಗಟಿತನ ಬಂದಂತಾಗತದೆ, ಈಗ ಆ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಇನ್ನೂ ಉಪಯುಕ್ತವಾಗಿ ಮಂದುವರಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಾಗಿದೆ.

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ, ದೇಹಲಿ ಕನಾರ್ಕಿಕ ಸಂಘದ ಸದಸ್ಯತ್ವ ವಿಸಾರತೆ ಈಗ ದೇಹಲಿಯ ಹಾಗೂ ಎನ್.ಸಿ.ಆರ್.ನ ವಿವಿಧ ಭಾಗಗಳಿಗೂ ಪಸರಿಸಿದೆ. ದೇಹಲಿಯ ವಿಸಾರವೇ ಬಹು ದೋಡ್ಡದು. ಅದರೊಂದಿಗೆ ಎನ್.ಸಿ.ಆರ್. (ಗುರುಗಾಮ, ನೋಯಿಡಾ, ಫರಿದಾಬಾದ್, ಗಾಜಿಯಾಬಾದ್, ಬಿಂಬಾಡಿ) ಜಾಗೀಗೆನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಬಿಟ್ಟೆ ಈ ವಿಸಾರತೆಯ ಹರವು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿತದೆ. ಇನ್ನು ದೇಹಲಿಯಲ್ಲಿ ನೋಡುವುದಾದರೆ, ಜನಕಪುರಿಯಿಂದ ಹಿಡಿದೆ, ದ್ವಾರಕಾ, ರಾಜೇಂದ್ರ ನಗರ, ವಸಂತಕುಂಜ, ಬಿ.ಬಿ.ಟಿ., ದೇಹಲಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ್ದರೆ, ಜೆ.ಎನ್.ಯಿ, ಮಂಯೂರ ವಿಹಾರ, ವಸುಂಧರಾ...ಹಿಂಗೆ ಈ ವಿಸಾರತೆಯ ಹರವು ಬಲು ದೋಡ್ಡದು. ಇಲ್ಲಿಲ್ಲಾ ವಾಸಿಸುತ್ತಿರುವ ಕನ್ನಡಿಗರು ತೆಲ್ಲಲ್ಲಿ ತಮ್ಮದೇ ಆದ ಕನ್ನಡ ಸಂಪರ್ವಗಳನ್ನು ಬಳಗುಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ, ಜನಕಪುರಿಯ ಕನ್ನಡ ಕೂಟ, ನೋಯಿಡಾದ ಕನ್ನಡ ಸಂಗಮ, ಬಿ.ಬಿ.ಟಿ.ಯ ಅರಾವಳಿ ಕನ್ನಡ ಸಂಘ, ಜೆ.ಎನ್.ಯಿ.ವಿನ್ ಶರಾವತಿ ಕನ್ನಡ ಸಂಘ, ರಾಜೇಂದ್ರ ನಗರದ ಕನ್ನಡ ಬಳಗ್, ದ್ವಾರಕಾದ ಕನ್ನಡ ಬಳಗ್, ಗುರುಗಾಮ ಕನ್ನಡ ಸಂಘ, ಫರಿದಾಬಾದ್ ಕನ್ನಡ ಸಂಘ, ಭಿವಾಡಿಯ ಕನ್ನಡ ಸಂಘ...ಹಿಂಗೆ ಅಲ್ಲಿನ ಕನ್ನಡಿಗರು ತಮ್ಮ ಪ್ರಜ್ಞದಾದ ಕನ್ನಡ ಲೋಕವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಇವೆಲ್ಲದರ ಹೋರತಾಗಿ ದೇಹಲಿಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ಮೂರು ದಶಕಾಳಿಗೂ ಮೀರಿ ತಮ್ಮ ಅಸಿತವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಸೇಹಾ ದೇಹಲಿ ಕನ್ನಡ ಲೇಂಡ್ಸ್ ಅಸೋಸಿಯೇಶನ್ ಜೊತೆಗೆ, ದೇಹಲಿ ಪೋಲೀಸ್ ಕನ್ನಡಿಗರ ಕಲಾಳಿ ಸಮಿತಿ, ದೇಹಲಿ ತುಳುಸಿರಿ, ಕೊಡವ (ಕ್ರಾಗ್) ಸಮಾಜ, ಕೊಂಕಣಿ ಅಸೋಸಿಯೇಶನ್ (ಸೌತ್ ಕೆನರಾ ಕ್ರೋ, ಜೋಂದ ಬಳಗ್ ಇದ್ದ ನೆನಪು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳತ್ತಾರೆ)...ಇವೆಲ್ಲದರ ಜೊತೆಗೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸಮುದಾಯಗಳ ಬಳಗಗಳೂ ದೇಹಲಿಯ ಕನಾರ್ಕಿಕದ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡದ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಇನ್ನೂ ಶ್ರೀಮಂತಗೋಳಿಸಿ ವಂದರೆ ತಪ್ಪಾಗೆಲಾಗಿದು.

ಹಿಂಗೆಯಾಗ, ಈ ಎಲ್ಲ ಸಂಪರ್ವನೆಗಳಿಗೆ ಬೆಂಬಲವಾಗಿ ಹೆಗಲುಕೊಟ್ಟ ನಿಲ್ಬಿಂಬಿ ಅಂದಿನ ಸಂಪರ್ವದ್ದೇ ಜಾವಾಬ್ದಾರಿ ದೇಹಲಿ ಕನಾರ್ಕಿಕ ಸಂಘದಾಗಿದೆ. ಇದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದು ಸಂಘದ ಎಲ್ಲ ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಗೆಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಎಲ್ಲ ದೇಹಲಿಯ ಸಂಪರ್ವನೆಗಳು ಉತ್ತಮವಾದ ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಗೆಗಳನ್ನು ಹಿಂದಿನ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಗೆ ಸೇರಿ ವಿಧಿ ನೆನಪು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದನ್ನು ಸಂಪರ್ವದ ಉತ್ತಮ ಪರಿಷ್ಠಿತಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಹೋಸ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಗೆ ಆಯ್ದೆಯಾಗಿ ಬಂದ ಎಲ್ಲ ಸದಸ್ಯರನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸುತ್ತೆ, ಅವರನ್ನು ಹಾದಿಕ ವಿಸಾರತೆ ಸಾಗುತ್ತಿಸುತ್ತೇನೆ. ನಾವೆಲ್ಲ ಸೇರಿ ನಮ್ಮ ಮುಂದಿರುವ ಕಾಲವಧಿಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಮತ್ತೆ ಅಭೂತಪೂರ್ವ ರೀತೀಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡೋಣ ಎಂದರೆ ಹಾರ್ಡ್‌ವರ್ಕ್ ನೀಡಿದ್ದೇನೆ.

ಡಾ. ವೆಂಕಟಾಚಲ ಹೆಗಡೆ
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು



ದೇಹಲ ಕನಾಡಕ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಡಾ. ವೆಂಕಟಾಚಲ ಜ. ಹೆಗಡೆ

ದೇಹಲ ಕನಾಡಕ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ
ಜಿ.ಎನ್.ಯು.ವಿನ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ
ಡಾ. ವೆಂಕಟಾಚಲ ಜ. ಹೆಗಡೆ ಅವರು
ಅಯ್ಯಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಥಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿ
ಸಿ.ಎಂ. ನಾಗರಾಜ ಅವರು ನಾಲ್ಕನೇ ಬಾರಿಗೆ
ಮರು ಅಯ್ಯಿಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.

ಎರಡು ವರ್ಷಗಳ (2019-21) ಅವಧಿಗೆ
ಜನವರಿ 13ರಂದು ಚುನಾವಣೆ ನಡೆದಿದ್ದು ಡಾ.
ಅವನೀಂದ್ರನಾಥ್ ರಾವ್ ಮತ್ತು ಜಮುನಾ ಸಿ.
ಮತದ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ, ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ಮತ್ತು
ಪೂಜಾ ರಾವ್ ಜಂಟೀ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾಗಿ
ಹಾಗೂ ಶ್ರೀಮತಿ ಆಶಾಲತಾ ಎಂ,
ವಿಜಾಂಚಲಿಯಾಗಿ ಅಯ್ಯಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಗೆ ಡಾ. ಎಂ.ಎಸ್.
ಶತ್ರೀಕುಮಾರ್, ಶ್ರೀ ಶಿವಾನಂದ ಎಸ್.
ಇಂಗಳೀಶರ್, ಶ್ರೀ ಎನ್.ಆರ್. ಶ್ರೀನಾಥ್, ಶ್ರೀಮತಿ
ಸವಿತಾ ನೆಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀ ಶಿವಪ್ಪ ಎಂ.. ಶ್ರೀ ಸಂತೋಷ
ಜಿ, ಶ್ರೀಮತಿ ಶೋಭಾ ಗೌಡ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಮತಿ
ಸುಮಿತ್ರಾ ಮುರಗೋಡ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಆರಿಸಿ
ಬಂದಿದ್ದಾರೆ.

ಕಾರ್ಮಾರೇಂಜನ್ ಬ್ಯಾಂಕಿನ ಮಹಾಪ್ರಭಂದಕ
ಶ್ರೀ ಶಿವಾನಂದ ಎಸ್. ಹೆಚ್‌ಎಂ, ಚುನಾವಣಾ
ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಮತ್ತು ಕನಾಡಕ ಬ್ಯಾಂಕಿನ
ಪ್ರಭಂದಕ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ರಾವ್ ಜಂಟೀ
ಚುನಾವಣಾ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಚುನಾವಣೆಯನ್ನು
ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಡೆಸಿಕೊಳ್ಳಿದ್ದರು. ■





ಡಾ. ವೆಂಕಟೇಶ್ ಜ. ಹೆಗಡೆ

ಅಧ್ಯಕ್ಷ

ಜೀ.ಎನ್.ಯು.ವಿನಲ್ಲಿ ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾನೂನು ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಧಾಪಕರು. ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿ ಸಂಘದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವದ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಡಾ. ಹೆಗಡೆಯವರು ಸಂಘದ ನೂತನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಮುಚಕರು ನಿರ್ವಾಳಕಾಗಿ ದೇಶಿಗೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸಲು ಕನ್ನಡದ ಕೊಟ್ಟಣಿ, ವರನಟ ಡಾ. ರಾಜ್ಯಕುಮಾರ್ ಅವರಿಂದ ರಸಮಂಜರಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದ ಒಂದು ಐತಿಹಾಸಿಕ ದಾಖಲೆ. ನೂತನ ಕಟ್ಟಡವನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲು ತೊಡಕಾಗಿದ್ದ ಕೆನರಾ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಏವಾದವನ್ನು ಬಗರಿಸಲು ಮಾಡಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಡಿ. ಕೆ. ಆರ್ ನಾಗರಾಜ್ ಅವರಿಗೆ ಹೆಗಡೆ ಹೆಗಡೆ ಹೆಗಡೆ ಹೆಗಡೆ ನೀಡಿರುವೆ ಇವರು ಸಂಘದ ಮುಖ್ಯವಾರೀ 'ಅಭಿಮತ'ದ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಗಣನೀಯ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಿರುವೆ ಇವರು ಅದರ ಸಂಪಾದಕರಾಗಿ ನಿರಂತರ ಹದಿನಾಲ್ಕು ವರ್ಷ ಅದನ್ನು ಮುನ್ನಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಉತ್ತಮ ಲೇಖಕರು ಮತ್ತು ಆಡಳಿತಗಾರರೂ ಆಗಿರುವ ಡಾ. ಹೆಗಡೆಯವರು ದೇಹಲಿ ಕನ್ನಡ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಯಲ್ಲಿ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಮತ್ತು ದೇಹಲಿ ಸ್ಕೂಲ್ ಆರ್ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಸೈಯನ್ಸ್ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿಯೂ ಗುರುತರ ಸೇವೆ ಸೆಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹೆಗಡೆಯವರು ಗೋಕರ್ಣ ಮಂಡಳದ ಸದಸ್ಯರಾಗಿಯೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಹ್ಯರೂಪಿಯಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. 'ಧೋಲಧಾರ' ಎಂಬ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆಯನ್ನು ಬರೆದಿರುವ ಹೆಗಡೆಯವರಿಗೆ ಪ್ರಜಾವಾಣಿಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಕಥಾ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯೂ ಲಭಿಸಿದೆ.



ಡಾ. ಅಬ್ರಹಿಮ್ ಪ್ರಸಾಧ್ ರಾವ್

ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ

ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವಾಲಯ ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಅಧಿಕಾರಿ. ಸಂಸ್ಕೃತ ಮಂತ್ರಾಲಯದ ಮೂಲಕ ಹಲವಾರು ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ನೇರವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದ ವಿಜಾಂಚಿಯಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ದೇಹಲಿ ತುಳುಸಿರಿಯ ಪ್ರಥಮ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು. ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಸಂಘಟಕರಾಗಿರುವ ಇವರು ದೇಹಲಿಗೆ ಬರುವ ಮೂಲಕ್ಕೆ ನಾಡೋಜ ಕರ್ಯಾರ್ಥ ಕೆಳಕ್ಕಣಿಲ್ಲಿರ್ತು ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯ 'ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ ಶತಮಾನ' ರಾಜ್ಯ ಸಮಾವೇಶದ ಸಂಚಾಲಕರಾಗಿದ್ದರು. ದೇಹಲಿ ತುಳುಸಿರಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯ ಕೆಲು ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ತುಳು 'ರಂಗೋಲಿತ್ವ'ವನ್ನು ಆಯೋಜಿಸಿದರು. ಸಾಹಿತ್ಯಾಗಿ 'ದೇಹಲಿ ಕನ್ನಡ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ' ಸೇರಿದಂತೆ ಇದು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಮಂಗಳೂರು ಆಕಾಶವಾಣಿಯಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಕರಾಗಿದ್ದರು. ಶ್ರೀಕೃಂತಗಳನಾಗಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಆಯೋಜಿಸಿದ 'ಬಿ.ಸಿ. ಆಳ್ಕ ಟೌರ್‌ಫೆಸ್' ಪಂದ್ಯಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಡಿದ್ದಾರೆ. ರಂಗ ಕಲಾವಿದರಾಗಿ ಹತ್ತೆ ಹಲವು ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಚಿವಾಲಯ ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳ ಸಂಚೋಧನೆಗೆ ಡಾಕ್ಟರೇಟ್ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಬಹು ಆಯಾಮಗಳ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿರುವ ಡಾ. ಅವೇಂಡ್ರ ನಾಡಿನ ಹೆಮೆಯ್ ಬಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನದ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾಗಿದ್ದಾರೆ.



ಶ್ರೀಮತಿ ಜಮುನಾ ಸಿ. ಮುತ್ತದ

ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ

ಬಿ.ಎ.ಎಲ್.ಎಲ್.ಬಿ., ನಾನ್ಯಜಯೋಪತಿಯಲ್ಲಿ ಡಿಪ್ಲೊಮ್. ಪ್ರತೀಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಗೀತ, ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಲಲಿತ ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಅನ್ನಸ್ಯ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ವರದು ದೇಶಕಗಳಿಂದ ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದ ಆಜೀವ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಕೃಯಾತೀಲರಾಗಿ ಯಾಡಿದಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಕಲೆಕಾ ತರಗತಿ ಮತ್ತು ಸಂಗೀತ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ದಶಕಗಳಿಂದ ನಿರಂತರವಾಗಿ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಕರ್ತೆ ಮತ್ತು ಕವನಗಳು ಸುಧಾ ಸೇರಿದಂತೆ ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ. 5 ನಾಟಕಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕನಾಟಕ ಜೋಳದ ಬಳಗದ ಸಂಚಾಲಕೆ. ಬಸವ ಇಂಟರ್ ನಾಫಲೋನ ಸಾರ್ಕಾರ ಸದಸ್ಯ ಕನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಲಲಿತ ಕಲಾ ಆಕಾಶಮೀಯಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಮಾನ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಕಳೆದೆ ಬಾರಿಯ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಜಂಟ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿ ಉತ್ತಮ ಸೇವೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.



ಶ್ರೀ ಸಿ.ಎಂ. ನಾರಾಯಣ ಕುಂದಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ

ದೇಹಲಿ ಹೋಲಿಸ್ ಇಲಾಬೆಯಲ್ಲಿ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿರುವ ಇವರು ಮೂಲತಃ ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲೆಯವರು. ಎಂ.ಎ. ಪದವಿಧರ, ಸಮೂಹ ಮಾಧ್ಯಮ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಕೊಡುಮಾಡಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತಕೋತ್ತರ ದಿಕ್ಷಾರ್ಥ. ನುರಿತೆ ಶ್ರೀದಾಪಟು. ಸ್ಥಳೀಯ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಬೆಯ ನೆರವಿನಿಂದ ಕನಾರಟಕದ ಪರಿಣಿತ ಕಲಾವಿದರಿಂದ ತರಬೇತಿ ಕೊಡಿಸಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಸಂಘಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ದೇಹಲಿ ಕನಾರಟಕ ಸರ್ಕಾರ ಹೋಜಿಸಿದ್ದ ವಿಶೇಷ ಅನುದಾನ ಹಾಗೂ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಆಯೋಜನೆಗಾಗಿ ನೀಡಿದ ಅನುದಾವನ್ನು ತರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿ ತರುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ದೇಹಲಿ ಹೋಲಿಸ್ ಕಲಾಳಿ ಸಮಿತಿಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿ ಹಾಗೂ ದೇಹಲಿ ಒಕ್ಕಿಗೆ ಗೌಡ ಸಮಾಜದ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ ಮತ್ತು ವಿಜಾಂಚಿಯಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. 2011ರಲ್ಲಿ ಗಂಗಾವತಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಸಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಕನಾರಟಕ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಪರಿಪತ್ರ ವರ್ತಿಯಿಂದ ರಾಜ್ಯದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಯವರಿಂದ ಗೌರವವನ್ನು ಸೀರಿಸಿದ್ದಾರೆ ಹಾಗೂ ‘ಕನ್ನಡ ಸೇವೆ’ ಕ್ರೀಡಾಲ್ಯೂ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವ ಅನ್ಯಾಂಶ ಸೇವೆಯನ್ನು ಪರಿಗಳಿಸಿ ಬ್ರಹ್ಮತೋ ಬೆಂಗಳೂರು ಮಹಾನಗರ ಪಾಲಿಕೆಯು 2016ನೇ ಸಾಲಿನ ‘ನಾಡಪ್ರಭು ಕೆಂಪೇಗೌಡ’ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ರಾಜ್ಯದ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಅವರು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದ್ದಾರೆ. ದೇಹಲಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ನಾಡಪ್ರಭು ಕಂಪೇಗೌಡ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಉತ್ತರವಕ್ಕೆ ಮಾನ್ಯ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಪ್ರಿಯಾಂಕ್ ಮುಖ್ಯಜ್ಞ ಅವರನ್ನು ಅವಾನಿಸಿ ಅವರಿಂದ ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದ್ದಾರೆ.



ಶ್ರೀಮತಿ ಆಶಾಲತಾ ಎಂ. ಬಜಾಂಚೆ

ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪದವಿ ಮತ್ತು ಇಲೆಕ್ಟ್ರಿಕಲ್ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್‌ನಲ್ಲಿ ಡಿಪ್ಲೊಮಾ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಬೆಂಗಳೂರಿನವರಾದ ಇವರು, ಕಳೆದ ಏರಡು ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀದೆ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಲಯದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದಾರೆ. ಶಾಲಾ ದಿನಗಳಲ್ಲೇ ಸ್ವಾಚ್ಛ ಮತ್ತೆ ಗೃಧ್ರಾನಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆದ ಪ್ರತಿಭಾವಂತ. ದೇಹಲಿ ಮೇಟ್ಲೋದಲ್ಲಿ ಡೆಪ್ಟ್ ಸೇವೆಗೆ ಮಾನ್ಯೇಜರ್ ಆಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ದೇಹಲಿ ಕನಾರಟಕ ಸಂಘದ ನೂತನ ಗ್ರಂಥಾಲಯವನ್ನು ಸುಸಜ್ಜಿತಗೊಳಿಸಲು ದುಡಿದಿದ್ದಾರೆ. ವಾರ್ಷಿಕ ಕ್ರೀಡಾಕೂಟದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಬಹುಮಾನಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಘದ ಏಕಾಂಕ್ಷೆ ನಾಟಕ ಸರ್ವರ್ಥಕ ಗಳಲ್ಲಿ ‘ಅತೆಗೆ ಲತೆ’ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ‘ಬೇಬ್ಲಿ’ಯ ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ಶೀರ್ಪುಗಾರರೆ ವಿಶೇಷ ಬಹುಮಾನ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ದಿನಕರ ತಂಡರ ಪ್ರಸುತ್ಯಿಯಾದ ‘ರಕ ರಾತ್ರಿ’, ‘ಉರುಗವ್’, ‘ತಾಗೀ’, ‘ವಚನಾನುಭವೆ’ ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿ ಅತುತ್ತಮ ರಂಗಕಲಾವಿದೆಯಾಗಿ ರಾಮುಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಘ ಆಯೋಜಿಸಿದ ನೃತ್ಯ ಸಿಂಚನ, ನೃತ್ಯ ವೈಭವ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ 150ಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಸ್ಥಳೀಯ ಕಲಾವಿದರನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿ ಅತುತ್ತಮ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ನೀಡುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ದೇಹಲಿ ಹೋಲಿಸ್ ಕಲಾಳಿ ಸಮಿತಿ ಆಯೋಜಿಸಿದ ಹೋಸ್ ವರ್ಷ ಸಂಭೂತಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ದೇಹಲಿ ಹೋಲಿಸ್‌ನ ಸದಸ್ಯರು ಹಾಗೂ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಒಟ್ಟುಗೂಡಿಸಿ ಉತ್ತಮ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಸಂಯೋಜಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಬಹುಮುಖ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಆಶಾಲತಾ ಅವರು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ನಿರೂಪಕರಾಗಿ, ಸಂಘಟಕರು ಕೂಡಾ ಆಗಿದ್ದಾರೆ.



ಶ್ರೀ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ಜಂಟ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ

ಸುಮಾರು 30 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ದೇಹಲಿ ಕನಾರಟಕ ಭವನದಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮೂಲತಃ ಕುಂದಾಪುರ ತಾಲೂಕಿನ ಕೋಡಿ ಗ್ರಾಮದವರು. ದೇಹಲಿ ಕನಾರಟಕ ಸಂಘ ಹಾಗೂ ದೇಹಲಿ ಕನ್ನಡ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸೈಯಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಬಾರಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಸೂತ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸದಸ್ಯನಾಗಿರುವ ಇವರ ನೇತ್ಯತ್ವದಲ್ಲೋ ದೇಹಲಿ ಮತ್ತು ಎನ್.ಸಿ.ಆರ್.ನ ಕನ್ನಡದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಗೆ ಪುಚ್ಚಿ-ರುಚಿಯಾದ್ಯ ಆಹಾರ ಒದಗಿಸುವ ಮೂಲಕ ಒಳ್ಳೆಯ ಹೆಸರನ್ನು ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ.



ಶ್ರೀಮತಿ ಹೊಜಾ ರಾವ್ ಜಂಟ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ

ದೇಹಲಿ ಕನಾರಟಕ ಸಂಘ, ಜಿನಯ ಮಿಷನ್ ಮೊದಲಾದ ಕಡೆ ಅನೇಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಾಗೂ ಸಭಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶಾಶ್ವತ ಮಾಜಾ ರಾವ್ ಅವರಿಂದ್ ಮೂಲತಃ ಮಂಗಳೂರಿನವರು. ಕಾರ್ಕಿಂಡ ಭುವನೇಂದ್ರ ಕಾಲೇಜನ್‌ನಿಂದ ಬಿ.ಬಿ.ಎಂ. ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದಿರುತ್ತಾರೆ. ಬೆಂಗಳೂರು ಮತ್ತು ದೇಹಲಿ ದೂರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರೂಪಕರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ದೇಹಲಿ ಕನಾರಟಕ ಸಂಘದ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯೆಯಾಗಿ, ಕನಾರಟಕ ಹಾಗೂ ಹಿಂದೂಸಾನಿ ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಪರಿಣಿತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ದೇಹಲಿ ಕನಾರಟಕ ಸಂಘದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನೀಡಲು ಪ್ರೇರಣೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.



ಡಾ. ಎಂ.ಎನ್. ತಿರ್ಥಾಮುರ್ತಿ ಸದಸ್ಯರು

ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರದ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಜೀವಮೈಕ ಸಂಶೋಧನಾ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನಿಯಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಡಾ. ಎಂ.ಎಸ್. ತಿರ್ಥಾಮುರ್ತಿ ಅವರು ಕನ್ನಡ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಹಾಗೂ 2008-10ರಲ್ಲಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರು ಬಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಿಂದ ಸಸ್ಯಶಾಸದಲ್ಲಿ ಏಂ.ಎಸ್.ಎ.ಎಂ.ಡಿ. ಪದವಿಉದ್ದರ್ಯ. ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಘಟನೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಆಸ್ತಕ್ತಿಯಿದೆ.



ಶ್ರೀ ತಿವಾನಂದ ಎನ್. ಇಂಗಳೆಂತ್ರ ಸದಸ್ಯರು

ಇವರು ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ನೀರಾವರಿ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ನಿವೃತ್ತಾಗಿದ್ದಾರೆ. ದೇಹಲಿಯ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ತನು-ಮನ-ಧನಗಳಿಂದ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡವರು. ‘ದಿನಕರು’ ದೇಹಲಿ ಹವ್ಯಾಸಿ ರಂಗತಂಡದ ಸಂಸಾಪಕ ಸದಸ್ಯ. ಇವರ ನಿರ್ದೇಶನದಲ್ಲಿ ದೀಕರಿದ ಬಹುತೇಕ ನಾಟಕಗಳ ಪ್ರದರ್ಶಿತಗೊಂಡಿವೆ. ದೇಹಲಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೇ ಇವರು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ ನಾಟಕಗಳು ಬಂಗಳೂರು, ಮೈಸೂರು ರಂಗಾಯಣ, ಹಂಟಿ ಉತ್ತವ ಮತ್ತು ಬೆಳಗಾವಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ವಿಶ್ವ ಕನ್ನಡ ಸಮ್ಮೇಳನದಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶನಗೊಂಡಿವೆ. ದೇಹಲಿಯ ರಂಗಭೂಮಿಗೆ ಹೋಸ ಆಯಾಮ ನೀಡಿದ ಇಂಗಳೆಂತ್ರ ಅವರಿಗೆ ರಂಗಮಂಟಪ ಬಂಗಳೂರು 2016ರ ‘ರಂಗ ಪ್ರಶಸ್ತಿ’ ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದೆ.



ಶ್ರೀ ಶ್ರೀನಾಥ್ ಎನ್.ಆರ್. ಸದಸ್ಯರು

ಮೂಲತಃ ಮೈಸೂರಿನವರಾದ ಇವರು ದೇಹಲಿ ಹೋಲೆಸ್ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಉದ್ಯೋಗಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಸಕ್ತ ಜನಕಪುರ ಕನ್ನಡ ಕೂಟದ ಅಧಿಕಾರಿಗೆ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಷದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಬಾರಿ ಜಂಟಿ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ಅನುಭವ ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ದೇಹಲಿ ಕನ್ನಡ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಉತ್ತಮ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಪದ ಹಲವಾರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಗೆ ನಿರೂಪಕರಾಗಿ ಜನಮೆಚ್ಚಿಗೆ ಪಡೆದಿದ್ದಾರೆ. ಜನಕಪುರ ಕನ್ನಡ ಕೂಟದ ಹಲವಾರು ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಸಮಾಜ ಸೇವಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.



ಶ್ರೀಮತಿ ನಂದಿನಿ ನೆಟ್ ಸದಸ್ಯರು

ಮೂಲತಃ ಉಡುಪಿಯವರಾದ ಇವರು ಬಿ.ಕಾ.ಎ. ಪದವಿಧಾರೆ. ಭರತನಾಟ್ಯ ಪ್ರಮೇಣೆಯಾದ ಇವರು ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘ ಮತ್ತು ದೇಹಲಿಯ ಸುತ್ತಮುತ್ತಿನ ಹಲವಾರೆ ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಭರತನಾಟ್ಯ ನೃತ್ಯ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮತ್ತೆ ನೃತ್ಯ ಸಂಯೋಜನೆಯನ್ನೂ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ದೇಹಲಿ, ಮೈಸೂರು ಮತ್ತು ಇತರ ಕೆಂಪು ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ನಟಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಜನಕಪುರ ಮಹಿಳಾ ಮಂಡಳಿಯ ಸೇಕ್ರೆಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿರುವ ಇವರು ಮಹಿಳಾ ಮಂಡಳಿಯ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿಯಾಗಿದ್ದಾಗಿ ಬೆಳ್ಳಿಹಬ್ಬ ಸೇರಿದಂತೆ ಹಲವಾರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಇವರ ಕವನಗಳು ಅಭಿಮತದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿವೆ. ಸಂಘದ ಶ್ರೀಡಾ ಸದಸ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯವಾಗಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ



ಶ್ರೀ ಸಂತೋಷ ಜಿ. ಸದಸ್ಯರು

ಪ್ರಸ್ತುತ 14 ವರ್ಷದಿಂದ ಹೋಂಡಾ ಮೋಟರ್, ಗುರುಗಂಡಲ್ಲಿ ಉದ್ಯೋಗದಲ್ಲಿರುವ ಇವರು ಮೂಲತಃ ಹಾಸನದವರು. ಗುರುಗಂಡಾ ಕನ್ನಡ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ, ಶ್ರೀಡಾ ಮತ್ತು ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ.



ಶ್ರೀ ತಿವ್ಯಾ ಎಂ. ಸದಸ್ಯರು

ಕಳೆದ 22 ವರ್ಷಗಳಿಂದ ದೇಹಲಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸವಾಗಿರುವ ಇವರು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಾನವ ಹಕ್ಕು ಮತ್ತು ಅಧಿಕಾರಿಗಳ ಕಾರ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮೂಲತಃ ಬೆಳೆಮಗಳೂರೆ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಕಡೆಗೂರುನವರಾದ ಇವರು ಪರಿಶ್ರಮೆ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರಾಗಿದ್ದು ರಂಗಕಟುವಟಕೆ ಸಂಗೀತ ಹಾಗೂ ಆಯೋಜಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಆಸಕ್ತಿ ಹೊಂದಿರುತ್ತಾರೆ.



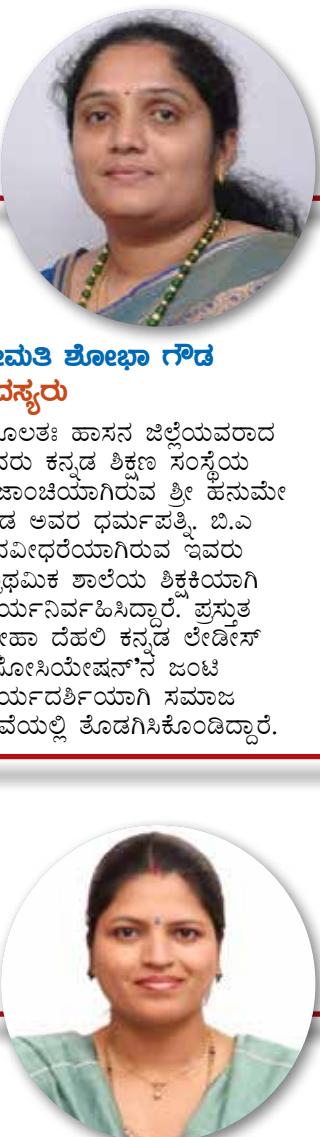
ಶ್ರೀಮತಿ ಶೈಲಭಾ ಗೌಡ ಸದಸ್ಯರು

ಮೂಲತಃ ಹಾಸನ ಜಿಲ್ಲೆಯವರಾದ ಇವರು ಕನ್ನಡ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಯ ವಿಜಾಂಚಿಯಾಗಿರುವ ಶ್ರೀ ಹನುಮೇ ಗೌಡ ಅವರ ಧರ್ಮಪತ್ರಿ. ಬಿ.ಎ ಪದವೀಧರೆಯಾಗಿರುವ ಇವರು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲೆಯ ಶಿಕ್ಷಿಯಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಸೂತ 'ಸ್ವೇಷಾ ದೇಹಲಿ ಕನ್ನಡ ಲೇಖಿಸ್' ಅನೋಣಿಯೇಷನ್‌ನೇ ಜಂಟಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿ ಸಮಾಜ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.



ಶ್ರೀ ಐರ್. ರೆಣ್ಣಕುಮಾರ್ ನಾಮಾಂಕಿತ ಸದಸ್ಯರು

ಕನಾಂಟಕ ಸರಕಾರದ ನಿವಾಸಿ ಆಯುಕರ ಕಚ್ಚೆರಿಯಲ್ಲಿ ಸಹಾಯಕ ಸಮನ್ಯರೂದಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ದೇಹಲಿ ಕನಾಂಟಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ದೇಹಲಿ ಕನ್ನಡ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿ ಅತ್ಯಾತ್ಮಮೂರ್ತಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ಸಂಪಾದಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯಾಗಿದ್ದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಆಯೋಜಸಲಾಗಿದ್ದ ಬೃಹತ್ ದೇಹಲಿ ಉತ್ಪನ್ಮೂಲ ಸ್ವರ್ವಾಂಶೀಯ ದಾಖಿಲೆಯಾಗಿದೆ. ದೇಹಲಿಯ ಕನಾಂಟಕ ಭವನದ ಹೋಸಿಂಗ್ ಸೋಸೈಟಿಯ ಹಾಲೀ ಅಧಕ್ಷರಾಗಿಯೂ ಇವರ ಕೊಡುಗೆ ಅವಾರ. ಭವನದ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳ ಯೋಗಕ್ಕೆ ಇದರಿಂದ ಬಹಳ ಸೇರಾಗಿದೆ. ದೇಹಲಿಗೆ ಬಂದು ಹೋಗುವ ಜನಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಿಂದಿಗೆ ನಿಕಟ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿರುವ ಇವರಿಂದ ಅನೇಕ ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಸಹಾಯವಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡಿಗರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ತಕ್ಷಣ ಸಂದಿಸುವೆ ಇವರು ಜನಾನುರಾಗಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ.



ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಖಿತಾ ಮುರಗೋಡ ಸದಸ್ಯರು

ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ಜನನ. ಹಾಸನದ ಮಹಿಳಾ ಪಾಲಿಟಿಕ್ಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಇನ್‌ ಎಲೆಕ್ಯೂನಿಕ್ ಅಂಡ್ ಕಮ್ಯೂನಿಕೇಷನ್ ಹೆಚ್‌ಗ್ರೂ ಮೈಸೂರು ವೀಕ್ಷಿದಿಾಲಾಲಯದಿಂದ ಸಮಾಜ ಶಾಸದಲ್ಲಿ ಎಂ.ಎ. 15 ವರ್ಷಗಳಿಂದೆ ದೇಹಲಿಯಲ್ಲಿ ವಾಸ. ದೇಹಲಿ ವಾರ್ತೆ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದು ಈಗ ಸುಲಭೋಗ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಸೆಂಗಿಲೆ, ನಾಟಕ ಜ್ಞಾನಿತರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿ ಹೊಂದಿರುವ ಇವರು ದೇಹಲಿಯ ಗಂಧರ್ವ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ವರುಲಿನ್ ಸಂಗೀತ ತೀರಬೇತಿ ಪಡೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ದೇಹಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸುಧಾರಣೆ ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ.



ಶ್ರೀ ಎಂ. ವೈಲಾರಿಷ್ಟ್ ನಾಮಾಂಕಿತ ಸದಸ್ಯರು

ದೇಹಲಿ ಪ್ರೋಲೀಸ್ ಇಲಾಖೆಯಲ್ಲಿ ಕರ್ತವ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಇವರು ಮೂಲತಃ ಬೆಂಗಳೂರು ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ತಾವರೆಕೆರೆಯವರು. ವೃತ್ತಿಗಾಗಿ ದೇಹಲಿಗೆ ಬಂದರೂ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯಾಗಿ ರಂಗಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡೆ ಅನೇಕ ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ನಟಿಸಿ ನಿರ್ದೇಶಿಸಿದ್ದಾರೆ. ದೇಹಲಿ ಕನಾಂಟಕ ಸಂಪಾದ ಜಂಟಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾಗಿ ಮತ್ತು ದೇಹಲಿ ಕನ್ನಡ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಖಜಾಂಜಿಗಳಾಗಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ದೇಹಲಿಯ ಕನಾಂಟಕ ಭವನದ ಹೋಸಿಂಗ್ ಸೋಸೈಟಿಯ ಹಾಲೀ ಅಧಕ್ಷರಾಗಿಯೂ ಇವರ ಕೊಡುಗೆ ಅವಾರ. ಭವನದ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳ ಯೋಗಕ್ಕೆ ಇದರಿಂದ ಬಹಳ ಸೇರಾಗಿದೆ. ದೇಹಲಿಗೆ ಬಂದು ಹೋಗುವ ಜನಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳಿಂದಿಗೆ ನಿಕಟ ಸಂಬಂಧ ಹೊಂದಿರುವ ಇವರಿಂದ ಅನೇಕ ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಸಹಾಯವಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡಿಗರ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ತಕ್ಷಣ ಸಂದಿಸುವೆ ಇವರು ಜನಾನುರಾಗಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ.



ಸ್ವೇಷಾ ದೇಹಲಿ ಕನ್ನಡ ಲೇಖಿನ್‌ ಅನೋಣಿಯೇಶನ್‌ನಿಂದ ಅಭಿನಂದನೆ

ಸ್ವೇಷಾ ದೇಹಲಿ ಕನ್ನಡ ಲೇಖಿನ್ ಅನೋಣಿಯೇಶನ್ ವತ್ತಿಯಿಂದ ಜನವರಿ 19ರಂದು ದೇಹಲಿ ಕನಾಂಟಕ ಸಂಪಾದ 2019-21ನೇ ಸಾಲಿಗೆ ನೂತನವಾಗಿ ಬುನಾಯಿತಗೊಂಡ ಪದಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಮತ್ತು ಸದಸ್ಯರನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸಿ ಶುಭ ಹಾರ್ಡ್‌ಸಲಾಯಿತು.

ಶ್ರೀಲಾವತಿ ಗುರುಪ್ರಸಾದ್

ಎಪ್ಪತ್ತನೇ ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಆಚರಣೆ

ದೂಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದಲ್ಲಿ 70ನೇ ವರ್ಷದ ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ದಿನಾಚರಣೆಯ ಅಂಗವಾಗಿ ಜನಪರಿ 26ರಂದು ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ. ವೆಂಕಟ್‌ಕಾಚಲ ಜಿ. ಹಂಗಡೆ ಅವರು ದ್ವಾರಾರೋಹಣ ಮಾಡಿದರು. ನಮ್ಮ ದೇಶದ ಹಾಗೂ ನಮ್ಮ ಪರಂಪರೆಯೇ ಎಲ್ಲಾ ಮೂಲಭೂತ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಮುಂದಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಮುಂದುವರಿಯುವಂತಾಗಲೇ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತೇ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವದ ಶುಭಾಶಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರು. ಇದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಈ ಬಾರಿಯ ಪ್ರದ್ವಿಂದೀ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗೆ ಕನಾಟಕದಿಂದ ಅಯ್ಯೋಂಡ ಹೆಮ್ಮೆಯ ಕನ್ನಡಿಗರಾದ ಸರೋದ್ ಮಾಂತ್ರಿಕ ರಾಜೀವ್ ತಾರಾನಾಥ್, ಪರಿಸರ ಕಾರ್ಯಕರ್ತೆ ಸಾಲುಮರದ ತಿಮ್ಮಕ್ಕ, ಭೌತ ವಿಜ್ಞಾನಿ ರೋಹಿಣಿ ಗೋಡಬೋಲೆ, ಪುರಾತತ್ವ ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞ ಶಾರದಾ ಶ್ರೀನಿವಾಸನ್ ಅವರಿಗೆ ದೇಹಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರ ಪರವಾಗಿ ಅಭಿನಂದನೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದರು.

ಜ್ಯೇಷ್ಠಗೆ ಲಿಂಗ್‌ಕೃಂತ ಕಾಯಕ, ದಾಸೋಹದ ಮೂಲಕ ಸಾವಿರಾರು ಜನರಿಗೆ ದಾರಿದೀವಾಗಿದ್ದ ನಡೆದಾಡುವ ದೇವರು, ಕಾಯಕ ಯೋಗಿ ಎಂದೇ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ ಸಿದ್ಧಗಂಗಾ ಮತದ ಡಾ. ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮೀಜಿ ಅವರನ್ನು ಸ್ತರಿಸಿದರು. ದೇಹಲಿಯ ಅನೇಕ ಕನ್ನಡದ ಜಂಟಿಪಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಸತ್ಯಿಯಾಗಿದ್ದ, ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದ ಆಚೀವ ಸದಸ್ಯರು ಮತ್ತು ದೇಹಲಿ ಕನ್ನಡ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದ ಡಾ. ಎಂ.ಎಸ್. ಮುಖ್ಯಾರ್ಥಿ ಅವರನ್ನು ಸ್ವಾರ್ಥಿಸಲಾಯಿತು.

ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀ ಸಿ.ಎಂ. ನಾಗರಾಜ, ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀಮತಿ ಜಮನಾ ಸಿ. ಮರದ, ವಿಜಾಂಚ ಶ್ರೀಮತಿ ಆಶಾಲತಾ ಎಂ., ಜಂಟಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀ ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ಸದಸ್ಯರುಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಶಿವಪ್ಪ ಎಂ., ಶ್ರೀಮತಿ ಶೋಭ ಗೌಡ ಮೊದಲಾದವರು ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯರು ಹಾಡಿ ಗೌರವ ಸಲ್ಲಿಸಲಾಯಿತು. ■



ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದ- ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತಣಿಗಳು

- ❖ ದೇಹಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಂಪುಟ ❖ ಸಿಡಿಅನ ಬಡಿತ ಹಾಗೂ ಏನಿದೆ ಈ ಮುದುಕನೆ ಗುಪ್ಪು? ❖ ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ಕನಾಟಕ ❖ ಜನಿಂ ಟು ವಾಧಾರ-ಇಂಗ್ಲಿಷ್
- ❖ ಕಿತ್ತೂರಿನ ಕೆಳ್ಳಿದೆಯ ಜೆನ್ನಮ್ಮೆ ರಾಣಿ-ನಾಟಕ ❖ ದೇವರು ಎದ್ದು ಬಂದಾಗ-ನಾಟಕ ❖ ನಾನು-ನಿನು ಕವನ ಸಂಕಲನ ❖ ರಂಗಿನೋಕುಂ-ಕವನ ಸಂಕಲನ ❖ ನಮ್ಮಿಜ್ಞರ ನಡುವೆ-ಕವಿತೆಗಳು ❖ ಅಕವಿತೆ-ಕವನ ಸಂಕಲನ
- ❖ ನಿರಂಜನ ಕೃತಿ-ಸ್ತುತಿ ನಿರಂಜನ ನೀಲಾಂಜನ

ಕರ್ನಾಟಕದ ಬವರಿಗೆ ‘ಪದ್ಮತ್ವಿ’ ಪುರಸ್ಕಾರ

ರಾಜೀವ್ ತಾರಾನಾಥ್ (ಸಂಗೀತ-ಕಲೆ), ಸಾಲುಮರದ ತಿಮ್ಮಕ್ಕ (ಸಮಾಜ ಸೇವೆ), ರೋಹಿಣಿ ಗೋಡಬೋಲೆ (ವಿಜ್ಞಾನ-ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್), ಶಾರದಾ ಶ್ರೀನಿವಾಸನ್ (ಪುರಾತತ್ವ), ಪ್ರಫುದೇವ (ಸಂಗೀತ-ನೃತ್ಯ) ಅವರಿಗೆ ಪದ್ಮತ್ವಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಭಾರತ ಸರಕಾರ ಈ ಬಾರಿ ಘೋಷಿಸಿದೆ. ಈ ಎಲ್ಲಾ ಸಾಧಕರಿಗೆ ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘ ಅಭಿನಂದನೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತದೆ.

ಅಭಿನಂದನೆ



ಡಾ. ಎಸ್.ಎಂ. ಚಂದನಾ ಅವರು ರಾಜೀವ್ ಗಾಂಧಿ ಯುನಿವರ್ಸಿಟಿ ಆಫ್ ಹೆಲ್ ಸೈನ್ಸ್ ಸಜರಿ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ 78.57% ಅಂಕ ಪಡೆದು ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ 7ನೇ ರ್ಯಾಂಕ್ ಪಡೆದಿರುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಸ್ತುತಿ ಇವರು ಮೈಸೂರಿನ ಜಿ.ಎಸ್. ಎಸ್. ಆಸ್ತ್ರೇಲಿಯಲ್ಲಿ ಇಂಟೆನ್ಸ್‌ಶಿಪ್ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದ ಆಚೀವ ಸದಸ್ಯರಾದ ಮತ್ತು ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಭವನದಲ್ಲಿ ಉದ್ಘಾಟನೆಯಾಗಿರುವ ಶ್ರೀ ಮುನಿರಾಜ ಮತ್ತು ಶ್ರೀಮತಿ ಟಿ. ಮಂಜುಳಾ ಮುನಿರಾಜು ಅವರ ಸುಪುತ್ರಿ ಇವರಿಗೆ ಸಮಸ್ಯ ದೇಹಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರ ಪರವಾಗಿ ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘವು ಅಭಿನಂದನೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತದೆ.



ಡಾ. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಜಿ ಅಂಗೈಕ್ಯ

ಮಹಾನ್ ಮಾನವತಾವಾದಿ, ಮನುಕುಲದ ಅಪಾರ ಭಕ್ತಿಗಳಿವನ್ನು ಅಗಲಿ ಲೀಂಗೈಕ್ಯರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಮಾನವೀಯತೆಯ ವೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೇ ಸಾರಿ ಹೇಳಿದ ಅಭಿಪ್ರಯ ಜೀತನವೊಂದು ಸದ್ಗುಲ್ಲಿದೇ ನಮ್ಮನ್ನು ತೋರಿದೆ. ಸುಮಾರು ಒಂದು ತಿಂಗಳಿನಿಂದ ವಯೋಸಹಜ ತೊಂದರೆಗಳಿಂದ ನರಭೂತಿದ್ದ ಶ್ರೀಗಳು ಚೆನ್ನೇನ ಆಸ್ತತೆಯಲ್ಲಿ ಶುಶ್ರಾವೆ ಪಡೆದು ಬಂದಿದ್ದರು. ಶತಾಯುಷಿಯಾಗಿ ಸ್ವಾಮಿಜಿ 111 ವರ್ಷಗಳ ಸಾಧಕ ಬದುಕನ್ನು ಕಂಡಿದ್ದರು.

ಶಿವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಜಿಯವರು ಮಾಗಡಿ ತಾಲೂಕಿನ ಏರಾಪುರದ ಶ್ರೀಯುತ ಹೊನ್ನಪ್ಪ ಮತ್ತು ತಾಯಿ ಗಂಗಮ್ಮನವರಿಗೆ ಎತ್ತಿಲ್ಲ 1, 1904ರಲ್ಲಿ ಶಿವಣಿನವರಾಗಿ ಜನಿಸಿದರು. ಮಾಡ್ಯಮಿಕ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸವನ್ನು ನಾಗವಲ್ಲಿಯಲ್ಲಿ ಮುಗಿಸಿ 1922ರಲ್ಲಿ ತುಮಕೂರಿನ ಪ್ರೈಥಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಲಿತು ಮೆಟ್ಟಿಕ್ಯೂಲೇಷನ್ ಗಳಿಸಿದರು. 1927ರಲ್ಲಿ ಆಗಿನ ಸಿದ್ಗಗಂಗಾ ಮಾರ್ಧಿಪತಿಗಳಿಂದಿಗೆ ಒಡನಾಟಿ ಜೆಳೆಯಿತು. ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಸೆಂಟ್ರ್ಲ್ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಸೇರಿದರು. ಮಾಜ್ಞ 3, 1930ರಲ್ಲಿ ಇವರು ಶ್ರೀಮತದ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಹೊತ್ತು ಮುನ್ನಡಿಸಿಕೊಂಡು ಬಂದರು.

ನಡೆದಾದುವ ದೇವರು, ಮಹಾನ್ ಸಂತ, ಶ್ರೀವಿಧ ದಾಸೋಹಿ ಡಾ. ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಜಿ ಶಿವೈಕ್ಯರಾಗಿರುವುದು ಇಡೀ ನಾಡಿಗೆ ನೋವಿನ

ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ. ತುಮಕೂರು ಜಿಲ್ಲೆ ವಿಶ್ವಪ್ರಸಿದ್ಧಯಾಗಲು ಸಿದ್ಗಗಂಗಾ ಮರವೇ ಕಾರಣ. ಮರಕ್ಕೆ ಏರಾಪುರದ ಏರ ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ ಸಾಮೀಜಿಗಳು ಮಾರ್ಧಿಪತಿಯಾಗಿ ಸೇವೆ ಆರಂಭಿಸಿದ ನಂತರ ಸಿದ್ಗಗಂಗೆಯ ಇತಿಹಾಸವೇ ಬದಲಾಗಿ ಹೋಯಿತು. ಲಕ್ಷ್ಯಂತರ ಬಡ, ನಿಗ್ರತಿಕ, ಅನಾಧ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶ್ರೀವಿಧ ದಾಸೋಹ ನೀಡುವ ಮೂಲಕ ಅವರ ಬಾಳಿಗೆ ಬೆಳಕಾಗಿರುವ ನಡೆದಾದುವ ದೇವರು ಶಿವಕುಮಾರ ಇಂದಿಗೂ ಭಕ್ತರ ಪಾಲಿನ ನಿಜ ದೈವ ಸ್ವರೂಪಿ. ಕಾಯಕವೇ ಕೈಲಾಸ, ನಿತ್ಯ ದಾಸೋಹ ತತ್ತ್ವದ ಕೈಕರ್ಯದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತೆಲುಗಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಶ್ರೀಗಳು, ಒಂದು ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸೀಮಿತವಾಗಿರೆ ಸರ್ವಧರ್ಮ, ಸಮಾಜದ ಅಭ್ಯಾಸದುಕ್ಕಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸಿದ್ದರು. ದೇಶ ಮತ್ತು ಸಮಾಜದ ಪರಿವರ್ತನೆ ಬಗ್ಗೆ ಕಳಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿರುವ ಸ್ವಾಮಿಜಿಯವರು ಮುಂದಿನ ಪೀಠಿಗಿಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಪಣತೋಟ್ಟು, ಮತದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾವಿರಕ್ಕೂ ಅಧಿಕ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶ್ರೀವಿಧ ದಾಸೋಹ ನೀಡಿ ಮಕ್ಕಳ ಉಜ್ಜಲಗಳಿಂಜಿಸುವಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಮಾದರಿಯಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಡಾ. ಶಿವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಜಿ ಅವರಿಗೆ ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದ ಶ್ರದ್ಧಾ ನಮನಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತದೆ.

ಸ್ವಾಮಿಜಿ ತತ್ತ್ವ

‘ಬೆವರು ಸುಲಿಸದೆ ಒಂದು ರೀತಿಯ ಕಾಯಕ ಮಾಡದೆ ಥಲ ಅನುಭಬಿಸಲು ಯಾರಿಗೂ ಹಕ್ಕಿಲ್ಲ’

ಸ್ವಾಮಿಜಿ ಅವರ ಬದುಕಿನ ಹಾದಿ

- ಎತ್ತಿಲ್ಲ 1, 1907 :- ಜನನ
- 1930:- ಭೋತಲಾಸ್ತೇ ಹಾಗು ಗೆಣಿತಗಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತೇ ವಿಷಯಗಳನ್ನಾಗಿ ಅಯ್ಯಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಜ.ವ. ಪದವಿ.
- ಮಾಜ್ಞ 3, 1930:- ವಿರಕ್ತಾಶ್ರಮ ಪ್ರಾರ್ಥಿ, ಮತದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಹಿಂತಾರೋಹಣ
- 1937:- ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಗಾಂಗೇಶ್ವರ ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಾಲೆಯನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಮೇಲ್ಮೈಜೆರ್ಗೆರಿಕೆ.
- 1941:- ಉದ್ಧಾನ ಸ್ವಾಮಿಜಿಗೆ ಕಾಲಿವಾದ ನಂತರ ಶ್ರೀ ಸಿದ್ಗಗಂಗಾ ಮತದ ಮಾರ್ಧಿಪತಿಯಾಗಿ ಪದೋನ್ನತಿ.
- 1946:- ಧಾರಾವಾಡ ಕನಾಡ ವಿವಿಧಿಂದ ಹಿ.ಎಜ್.ಡಿ. ಗೌರವ.
- 2007:- ಕನಾಡ ರತ್ನ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಭಾಜನ. ಶ್ರೀಗಳ ಗೌರವಾರ್ಥ ಶಿವಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಜಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಘೋಷಣೆ.
- ಎತ್ತಿಲ್ಲ 2007:- ಜನ್ಮಶತಾಬ್ದಿ 2015:- ಭಾರತ ಸರಕಾರದಿಂದ ಪದ್ಮಭೂಷಣ ಗೌರವ
- ಜನವರಿ 21, 2019:- ಅಂಗೈಕ್ಯ



ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟಿಮನಿ ಜನ್ಮಶತಮಾನೋತ್ಸವ

ಕೇಂದ್ರ ದ್ವಾರಾ ಆಯುಕ್ತ ಅಕಾಡೆಮಿ ಹಾಗೂ ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟಿಮನಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ, ಜಿಳ್ಳಾಗಾವಿ ಮತ್ತು ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದ ಸಂಯುಕ್ತ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಇದೇ ಜನವರಿ 31ರಂದು ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟಿಮನಿ ಜನ್ಮಶತಮಾನೋತ್ಸವ ವಿಚಾರಗೋಣೆಷ್ಟಿಗೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಹಾಗೂ ಮುಕ್ಕೊಂಡಿತ್ತು. ನೊತನ ಆಡಳಿತ ಮಂಡಳಿಯ ಮೊದಲ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವಾದ ಈ ವಿಚಾರಗೋಣೆಷ್ಟಿಯನ್ನು ದೇಹಲಿ ಕನಾಟಕ ಸಂಘದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ. ವೆಂಕಟಪಾಠಿ ಜಿ. ಹಂಡೆ ಅವರು ಉದ್ಘಾಟಿಸಿದರು. ಸಂಘ ಈ ಹಿಂದೆ ಕುವೆಂಪು ಶತಮಾನೋತ್ಸವ ದ.ರಾ ಬೇಂದ್ರ, ಗೌರೀಶ್ವರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಅವರ ಜನ್ಮ ಶತಮಾನಿ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಜೊತೆ ಸೇರಿ ಆಚರಿಸಿತ್ತು. ಆಗ ಜಯಂತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಅವರೂ ಉಪಸ್ಥಿತಿ ರಿಂದುದಿನ್ನು ನೇನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಮರುಭಿಂತನಿಗೆ ಒಳಪಡಿಸಿ ಇನ್ನೂ ಸಾಕಷ್ಟು ಸಾಹಿತ್ಯಿಗಳಾದ್ದರಿ. ಇವರುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನಗಳು ಈ ರೀತಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಮುಕ್ಕೊಂಡರೆ ಹೊರನಾಡಿನ ಸಾಹಿತ್ಯಾಸ್ಕರಿಗೆ ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತ್ಯಿಗಳ ಸಾಹನೆಯ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿದಂತಹ ತಾಂತ್ರಿಕ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಪಟ್ಟಿರು. ಎಷ್ಟುಲ್ಲಾ ತೊಂದರೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಕಟ್ಟಿಮನಿ ಅವರು ಜೆಳ್ಳಿಗೆ ತಿಂಡಿತಿಂದು ತಯಾರಾಗಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಬರವಣಿಗೆ ಕೂರುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ರೀತಿಯ ಶಿಕ್ಷನ್ನು ಅವರು ಪಾಲಿಸಿದ್ದರೆ 10,500 ಪುಟಗಳಿರುವ ಸಮಗ್ರ ಸಂಪುಟವನ್ನು ಹೊರತರಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತಿರಲ್ಲಿ ಎಂದರು.

ರಾಷ್ಟ್ರದ ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟಿಮನಿ ಜನ್ಮಶತಮಾನೋತ್ಸವ ಉದ್ಘಾಟನೆಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದಕ್ಕೆ ಸಂತಸ

ವೈಕೆಪಡಿಸಿದ ಉದ್ಘಾಟನಾ ಸಮಾರಂಭದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ್ದ ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟಿಮನಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ಮಲ್ಲಿಕಾಜುನ ಹಿರೇಮರ ಅವರು 1942ರ ಜೆಲೇ ಜಾವ್ ಚೆಳವಳಿ, ಕನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ, ಗೋಕಾಕ ಚೆಳವಳಿಯಲ್ಲಿ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿದ್ದ ಬಸವರಾಜ್ ಕಟ್ಟಿಮನಿ ಪ್ರಗತಿಪರ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರವರ್ತಕರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು. ಸಾಮಾಜಿಕ ಬಂದಳತ್ಯಾಗಿ ಜೆಮ್ಮೆ ಎಣ್ಣೆಗೂ ಬಡಕನವಿದ್ದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಜೆಮ್ಮೆಬುಡ್ಡಿ ಹಜ್ಜುಲೂ ತಂದೆ ಬೃದ್ಧರೆ, ತಾಯಿ ಓದಲಿ ನನ್ನ ಮಗ, ನಾಳೆ ಅವನ ಪ್ರಸಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಜನ ಓದುತ್ತಾರೆ ಎಂದು ಹೊತ್ತುಉತ್ತಿಸುತ್ತಿದ್ದಂತೆ. ಅವರಿಗೆ ತಾಯಿಯೇ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರೇರಣೆಯಾಗಿದ್ದರು. ಕೇವಲ ಮೆಟ್ರಿಕ್ ಓದಿದ ಕಟ್ಟಿಮನಿ ಅವರಿಗೆ ಜೀವನದ ಅನುಭವಗಳೇ ಬಯಲು ಪಾರಶಾಲೆಗಳಾಗಿದ್ದವು. ಬೆಳಗಾಂ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಗೋಕಾಕದ ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಳವಳಿಯಲ್ಲಿ ಬಡ ರೈತ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದವರು. 7ನೇ ತರಗತಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಕನಕದಾಸರು, ವಾಸುದೇವಾಚಾರ್ಯ, ಮಾಸ್ತಿ, ಪುವೆಂಪು ಅವರ ಕಥೆ-ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನು ಅವರು 7ನೇ ತರಗತಿಗೆ ಬಡವಷ್ಟರಲ್ಲೇ ಓದಿ ಮುಗಿಸಿದ್ದರು. ಕಡುಬಡತನ, ಹೊಟ್ಟಾದು, ಜೀವನೋಪಾಯಕ್ಕಾಗಿ ಸದಾ ಅಲೆಮಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದ ಅವರು ಹತ್ತು ಹಲವು ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ದುಡಿದರು, ಪತ್ರಿಕಾ ವೈಯಿನ್ನೂ ಮಾಡಿದರು. ಬಡುಕಿನ 50 ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ 40ವರ್ಷ ಹೋರಾಟಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಕಥೆ ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟಿಮನಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಗಣನೀಯವಾದ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. 1968ರಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಕನಾಟಕ ವಿಧಾನಪರಿಷತ್ತಿನ ಸದಸ್ಯರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದು ಎಲ್ಲಾ ಲೇಖಕರಿಗೆ

ಸಂದ ಗೌರವ. ‘ಕಟ್ಟಿಮನಿ ವಾಚಿಕೆ’ ಅಂತ ಅವರ ಆಯ್ದ ಬರೆಹಗಳ ಪ್ರಸ್ತೀರ್ಯೆಯನ್ನು ಈಗಿನ ತಲೆಮಾರಿನವರ ಓದಿಗಾಗಿ ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಕಟ್ಟಿಮನಿ ಮತವರ ಸಮಕಾಲೀನ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮರ್ಯ ಓದು ಇಂದಿನ ಅಗತ್ಯ.

ಅದನ್ನು ಮನ್ನಿಸುತ್ತಿರುವುದು ತರಬೇಕಿದೆ, ಜರ್ಜ್‌ಗೆ ತರಬೇಕಿದೆ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ‘ಜ್ಞಾನಾಮುಖಿ’ ಮತ್ತು ‘ಮಾಡಿ ಮಡಿದವರ’ ಈ ಎರಡು ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನಾದರೂ ಹಿಂದಿ-ಮತಿತರ ಭಾಗೆಗಳಿಗೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿಸಬೇಕೆಂದು ಕೋರುತ್ತೇನೆ ಎಂದರು.

ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟಿಮನಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಎಸ್. ಐ. ಕರಿತಂಕರಿ ಅವರು ಉದ್ಘಾಟನಾ ಸಮಾರಂಭದ ಕೊನೆಗೆ ವಂದನಾಪಣಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದರು.

ನಂತರದ ಗೋಷ್ಠೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಕಟ್ಟಿಮನಿ ಕುರಿತು ವಿಷಯ ಮಂಡಿಸಿದ ದಾ. ಸರಜೂ ಕಾಟ್ಟೂ ಅವರು ‘ಸಾಹಿತ್ಯವೆಂದರೆ ಹರಿಯುವ ನೀರು. ಸಾಹಿತ್ಯ ಹೇಗೆರಬೇಕೆಂದರೆ ಜನರಿಗೆ. ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಹಿತವಾಗುವಂಧಿರ್ಭರಬೇಕು. 13ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿನ ರಾಫ್ರವಾಂಕ ನಾನೇಕೆ ಬರೆಯುತ್ತೇನೆ ಅಂದರೆ ಜನರ ಬದುಕು ಹಸನಾಗಿರೆಂದು ಬರೆಯುತ್ತೇನೆ’ ಎಂಬ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ ಅವರು ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟಿಮನಿ ಅವರು ಬರೆಯುವ ಕಾಲಭಟ್ಟ ಹೇಗೆತೆಂದರೆ ಮೊದಲನೇ ಮಹಾಯಾದ್ಧ ಮುಗಿದು ವರದನೇ ಮಹಾಯಾದ್ಧಕ್ಕೆ ನಾಂದಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಕಾಲ. ಜಗತ್ತಿನ ಬಗ್ಗೆ ಜನರಿಗಿದ್ದ ನಂಬಿಗಳಿಲ್ಲ ಮುರಿದಬಿಂದ್ಯ ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಒಂದು ರೀತಿಯ ನಿರ್ವಾತ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿತ್ತು. ಘೃಸಿಸ್ತ ಶಕೀಗಳ ತಮ್ಮ ವಶಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದ ಸಂದರ್ಭವಾಗಿತ್ತು. ಆಗ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬರೀ ಕಲ್ಗಾರಿಕೆಯಲ್ಲ, ಜೀವನಕ್ಕಾಗಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೇಕು, ಜನರಿಗೆ ಬೇಕಾದಂಥ ಸಾಹಿತ್ಯದ ನಿರ್ಮಾಣ ಆಗಿರೇಕು ಅನ್ನೋ ಜಿಂತನಗಳು ಮನ್ನಿಸುತ್ತಿರುತ್ತವೆ. 1930ರಲ್ಲಿ ಸಜ್ಜಾದ ರುಹಿರೋರಂಥ

ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಉದ್ಯು ಲೇವಿಕರು ಭಾರತಕ್ಕೆ ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಾರೆ. ಆಗಲೇ ಯುರೋಪಿನಲ್ಲಿ ಗಾಕಿಯಂಥ ಪ್ರೇಂಚ್ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಸೇರಿ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಬೇಕಾದಂಥ ಸಾಹಿತ್ಯ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೆ. 1936ರಲ್ಲಿ ಇಂಡಿಯನ್ ಪ್ರೇಸ್‌ವಿಎಸ್ ರೈಟ್‌ಸೌ ಅನೋಸಿಯೇಷನ್ ಜನ್ಮಿತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.

ಲ್ಕೋಂಡಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಮೊದಲ ಸಭೆಯನ್ನು ಮುನ್ನಿ ಪ್ರೇಮಚಂದ್ರ ಉದ್ದೇಶಿಸುತ್ತಾರೆ. ರೈಂದ್ರನಾಥ್ ಟಾಗ್ಸೋರ್‌ರಂಥ ಮೇರು ಕೆವಿಯಲ್ಲದೇ ಹಮೇಂದ್ರ ಅಶ್ವಿರ್, ಪ್ರೇಜ್ ಅಷ್ಟ್‌ದ್ವಾ ಪ್ರೇಜ್, ಅಹಮದ್ ನದೀದ್ ಕಾಸ್ಟಿ, ಸದ್ಗೃಹ ಹಸನ್ ಮಂಟಿ ಮತ್ತು ಇಸ್ತ್ರೋ ಖುಗಾಯಿ ಮುಂತಾದ ಅನೇಕ ಉದ್ಯು ಕವಿಗಳು ಭಾಗವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಇದೇ ರೀತಿ 1943ರಲ್ಲಿ ಇಂಡಿಯನ್ ಪ್ರೇಸ್‌ಲ್ ಥಿಯೇಟರ್ ಅನೋಸಿಯೇಷನ್ (IPTA)- ಕೆ.ಎ. ಅಬ್ಬಾಸ್, ಕೈಫ್ ಆಜ್ಞೆ ಭಿಂಬಿ ಸಹಾನಿ, ಮುಲ್ಕಾಜ್ ಆನಂದ ಮುಂತಾದವರ ನೇತ್ತುತ್ತದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಈ ಉದ್ಯು ಮತ್ತು ಹಿಂದಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹೊಸಗಾಳಿ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಇತರ ಭಾಗಗಳನ್ನು ತಲುಪಲು ಹೆಚ್ಚು ಕಾಲ ಹಿಡಿಯಲಿಲ್ಲ. ಮೊದಲ ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮಾನಕ್ಕೆ ಶ್ರೀರಂಗರು ಮುಂಬ್ಯಿಗೆ ಹೊಗುತ್ತಾರೆ. ನಿರಂಜನ, ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ, ಗೋಕಾರ್, ಅನಕ್ಕೆ, ಹೋ. ಜೆನ್ನಬುಸ್ಪ, ಪಾಟೀಲ ಪ್ರಟಿಪ್ಪು ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟೇಮನಿ. ಜದುರಂಗ, ದೇವ್ಪುದು ಮುಂತಾದ ಕನ್ನಡದ ಬರಹಗಾರರು ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಚಳವಳಿಗೆ ಬಹುದೊಡ್ಡ ಜೊಡುಗೆಯನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಆನಂತರ ತಣ್ಣಾಗಿದ್ದ ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಚಳವಳಿಯನ್ನು 1976ರಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ಹಂಟುಹಾಕಿದ್ದ ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಅವರು. ಮತ್ತೆ ಬಂಡಾಯಿದ ಹೋಸ ಅಲ್ಲ ಬೀಸರ್ಕೆಡಿತ್ತು. ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಅವರ ಬರೆಹವೆಂದರೆ ಹರಿತವಾದ ಗರಗಸವಿದ್ದಂತೆ. ಅದು ಹೋಗುತ್ತಲೂ ಕೊಯ್ಯುವುದು ಬರುತ್ತಲೂ ಕೊಯ್ಯುವುದು ಎಂದು ನೇನೆದ ಸರಜೂ ಕಾಟ್‌ರೋ-ಧಾರ್ಮಿಕ ವಲಯವನ್ನೇ ಅಲ್ಬ್ರೂಲ ಕಲ್ಲ್ಯಾಲಗೊಳಿಸಿದ್ದ 'ಜರತಾರಿ ಜಗದ್ಗುರು'ದಂಡ ಕೆಲ ಕೃತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ತಮ್ಮ ನೆನಪುಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡರು.

ಕಟ್ಟೇಮನಿಯವರ ಕಾದಂಬರಿಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಘರ್ಷದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತಾನಾಡಿದ ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಸಾದರ ಅವರು ಬಸವರಾಜ್ ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಅವರ ಕಾದಂಬರಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪಿ.ಎಬ್.ಡಿ. ಮಾಡಿ ಡಾಕ್ಟರೇಚ್ ಪಡೆದಾಗ ಸ್ವತಃ ಅವರ ಮನಸೆ ಹೋಗಿ ಸಿಹಿಕೊಟ್ಟು ಬರೋಣವೆಂದು ಅವರ ಮನ ಹತ್ತಿರವೇ ಇದ್ದ ಜನ್ಮೇರ್ವ ಕೆಳವಿ ಮತ್ತು ಶಾಂತಿನಾಥ ದೇಸಾಯಿ ಅವರೋಂದಿಗೆ ಹೋದರಂತೆ. ಆಗ ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಅವರ ಕಣ್ಣಂಚನಲ್ಲಿ ಹನಿಗೂಡಿ ಕಟ್ಟೇಮನಿಗೆ ಡಾಕ್ಟರೇಚ್ ಸಿಗಿದಿದ್ದರೂ ಅವನ ಕಾದಂಬರಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾಡಿದ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕಾದರೂ ಡಾಕ್ಟರೇಚ್ ಬಂತಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟಾದರೂ ಸಾಕು ಎಂದು ಗದ್ದಿತರಾಗಿ ನುಡಿದರಂತೆ. ಈ ಘಟನೆಯನ್ನು ಮೆಲುಕು ಹಾಕಿದ ಬಸವರಾಜ್ ಸಾದರ ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಅವರಲ್ಲಿ ನೋವು. ವಿಷಾದ ಸ್ಥಾಯಿಯಾಗುಳಿದುದನ್ನು ಆದ್ರವಾಗಿ ನೇನೆದರು. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಲೋಕದ ಜಾತಿ ರಾಜಕಾರಣದಿಂದಾಗಿಯೂ ಅವರಿಗೆ ಸಿಗಬೇಕಾದ ತಕ್ಕು ಸ್ಥಾನವಾಗಿಯೂ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಹಂತದಲ್ಲಂತೂ ಅವರು

ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಾಗಿ, ಕನಾರ್ಟಕ ವಿ.ವಿ.ಯ ಸೌರವ ಡಾಕ್ಟರೇಚ್ ಗಾಗಿ ತುಂಬಾ ನಿರೀಕ್ಷೆ ಇಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಹೊತ್ತಿದ್ದರು. ಸಾಹಿತ್ಯದ ರಾಜಕಾರಣ ಎವ್ವು ಕೆಟ್ಟಿದ್ದು ಅಂದರೆ ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಅವರಿಗೆ ಏನೂ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಮುಂಗೋಳಿ, ಕಡುಗೋಳಿಯಾಗಿದ್ದರೂ ಅಂತಹ ಕರಣವುಳ್ಳವರಾಗಿದ್ದರು.

ಒಮ್ಮೆ ಬಡ ಭಿಕ್ಷುಕೆಯ ಸೀರೆ ಹರಿದಿದ್ದನ್ನು ಕಂಡ ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಆಕೆಯನ್ನು ಕರೆದು—“ಹೋಗಿ ಹೋಸ ಸೀರೆ ತೆಗೋಳಮ್ಮೆ” ಎಂದು ನೂರು ರೂಪಾಯಿ ಕೊಡುತ್ತಾರಂತೆ. ಅಂಥ ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಅವರನ್ನು ಹೇಗೆ ನಡೆಸಿಕೊಂಡಿದೆ ಸಾಹಿತ್ಯಲೋಕವೆಂದಾಗ ನೋವಾಗುತ್ತದೆ. ಬಂಡಾಯಿದ ಧೋರಣೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಿದ್ಧಾಂತವಾಗಿ ಬರಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ, ಅದು ಬದುಕಿನ ಧೋರಣೆಯಾಗಿ ಹೊಮ್ಮೆಬೇಕು. ಸಂಘರ್ಷವೆನ್ನುಪ್ರದನ್ನು ಧೋರಣೆಯಾಗಿ ಫೋಷನೆಯಾಗಿ ಬಳಸದೇ ಸಂಘರ್ಷವೆನ್ನುಪ್ರದನ್ನು ಸಂವೇದನೆಯಾಗಬೇಕು, ಹಾಗೆ ಬಸವರಾಜ್ ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಬರೆದಂತೆ ಬದುಕಿದರು ಎಂದು ಬಸವರಾಜ್ ಸಾದರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಟ್ಟರು.

ಸಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಳವಳಿ ಮತ್ತು ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಕುರಿತು ವಿವರ ಮಂಡಿಸಿದ ವಿಜಯಕುಮಾರ್ ಕಟಗಿಹಳ್ಳಿಮರ ಅವರು ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಅವರ ಮೇಲೆ ತಾಯಿಯ ಪ್ರಭಾವ ಗಾಧವಾಗಿತ್ತದರು. ನಾವು ಜೇರೆಯರವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಬಾರದು ನಮಗೆ ಯಾರಾದರೂ ವಿರೋಧ ಮಾಡಿದಾಗ ಸುಮನ್ನೇ ಬಿಡಬಾರದು ಎಂಬುದಾಗಿ ಅವರ ತಾಯಿ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ರೋಟಿ ಬಡದು, ಪುಳ್ಳುಮಾರಿ, ಮಂದಿ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡಿ ಆ ತಾಯಿ ಮಗನನ್ನು ಓದಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಬ್ರಿಟಿಷರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಕನಾರ್ಟಕ ಮುಂಬ್ಯೆ ಪ್ರಸಿದ್ದವಿಲ್ಲಿತ್ತು. ಆ ಭಾಗವನ್ನು ಮುಂಬ್ಯೆ ಕನಾರ್ಟಕವೆನ್ನುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ ಮ್ಯೂಸಾರಿನವರು ನಮ್ಮನ್ನು ಬ್ರಿಟಿಷ ಕನಾರ್ಟಕದವರನ್ನುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ.

ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಅವರಿಗೆ ಬಹಳ ಕೋಪಬರುತ್ತಿತ್ತು. ಬ್ರಿಟಿಷರ ಭಾರತ ಬಿಟ್ಟು ತೊಲಗಿ ಅಂತ ತಾವೇ ಸ್ವತಃ ಕರಪತಗಳನ್ನು ಬರೆದು ಹಂಚುತ್ತಿದ್ದರು. ಹೋಣಣೆಗಳನ್ನು ಕೂಗುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಅವರ ಕಾದಂಬರಿಯ ಬಂದು ಹಾತ್ತ ಹೇಳುತ್ತದೆ— ಸಾತಂತ್ರ್ಯ ಬಂದಿದ್ದು ಒಬ್ಬ ಗಾಂಧಿಯಿಂದಲ್ಲ. ಸಾತಂತ್ರ್ಯ ಬಂದಿದ್ದು ಪ್ರತಿ ಹಳ್ಳಿ ಹಳ್ಳಿಯ ಯಾವಕಾರಿಯಿಂದ ಹೊಗಿದ್ದು ಎಂದು ನೇನೆಸಿಕೊಂಡರು.

ಇನ್ನೊಂದು ಕಾದಂಬರಿಯ ಹೇಮಾ ಅನ್ನುವ ಪಾತ್ರದ ತಂದೆ ಮದವಿ ಮಾಡಿಕೋ ಅಂದಾಗ ಆಕೆ ‘ಏನು ಮದವಿ ಮದ್ದಿ ಅಂತೇರಿ, ಮದವಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಏನು ಸಾಧಿಸೋದಿದೆ? ಸಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟ ಮಾಡಬೇಕು ನಾನು’ ಅಂತಾಳೆ. ಆಗಿನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಾವಿರ ಸಾವಿರ ಹೆಸ್ತಿಮಾತ್ಕಳು ಸಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಕ್ಕಿಳಿದರು ಮದವ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲ್ಲಿ. ಸಾವಿರ ಸಾವಿರ ಮಹಿಳೆಯರು ಗಾಂಧೀಜಿ ಅವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಬಂಗಾರದ ಒಡಗೆಗಳನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡರು. ಸಾತಂತ್ರ್ಯಕಾಗಿ ಮಹಿಳೆಯರು ಮಾಡಿದ ತಾಗ್ಗ ಬಲೀದಾನಗಳನ್ನು ನಾವಿಂದು ಮರೆಯವಂತಿಲ್ಲ ಎಂದ ಕಟಗಿಹಳ್ಳಿ ಅವರು ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಹೋರಾಟದ ದಿನಗಳನ್ನು ಮೆಲುಕು ಹಾಕಿದರು.

ಹೊನೆಯದಾಗಿ ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಅವರ ಆತ್ಮಕಥಯ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡಿದ ಡಾ. ಬಸವರಾಜ್ ಡೋಣಾರ ಅವರು ಆದ್ರವಾಗಿ ಬಲೀದಾನಗಳನ್ನು ನಾವಿಂದು ಮರೆಯವಂತಿಲ್ಲ ಎಂದ ಕಟಗಿಹಳ್ಳಿ ಅವರು ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಹೋರಾಟದ ದಿನಗಳನ್ನು ಮೆಲುಕು ಹಾಕಿದರು.



ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಗೆ 2018ರ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರತಿ ಪದೆದ ಶ್ರೀ ಕೆ.ಜಿ. ನಾಗರಾಜಪ್ಪ ಅವರನ್ನು 31.01.2019ರಂದು ದೇಹಲಿ ಕನಾರ್ಟಕ ಸಂಘದಲ್ಲಿ ಅಭಿನಂದಿಸಲಾಯಿತು.

ವದೆಯನ್ನು ಬಡಿಯತ್ತದೆ. ಮುಳ್ಳು ವದೆಯನ್ನು ಸೀಳಿಹೊಗಿ ಅದು ಹಾಡಕೊಡಗುತ್ತದೆ. ಎಪ್ಪು ಹಾಡುತ್ತದೆಂದರೆ ಅದು ತನ್ನ ದೇಹದ ಹೊಸೆಯ ರಕದ ಹೆನೆ ಬೀಳುವವರೆಗೂ ಹಾಡುತ್ತದೆ. ಹೇಗೆ ಹಾಡುತ್ತದೆಂದರೆ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ದೇವತೆಗಳು ಬಂದು ನೋಡಿ ಬೆರಗಾಗುವಂತೆ ಅದು ಹಾಡುತ್ತದೆಂತೆ. ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಅವರನ್ನು ಹಕ್ಕಿಗೆ ಹೊಲಿಸಿದ ಡೇವಿಲ್‌ನಿರು ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಅವರೂ ಕೂಡ ತಮ್ಮ ಹೊಸೆಯನ್ನಿರು ಇರುವವರೆಗೂ, ದೇಹದಲ್ಲಿ ಒಂದು ತೊಟ್ಟು ರಕವಿರುವವರೆಗೂ ಬರದೇ ಬರದರು. ಈ ಸಮಾಜದ ಶೋಷಿತರಿಗಾಗಿ, ನೊಂದವರಿಗಾಗಿ, ಅನ್ಯಾಯದ ವಿರುದ್ಧ ಅವರ ಹೋರಾಟದ ಲೇಖನಿ ಹೊಸೆಯನ್ನಿರಿನವರೆಗೂ ನಿಲ್ಲಲಿಲ್ಲ ಎಂಬುದಾಗಿ ನಡಿದರು.

ಗೋಣಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ಪರಿಸಿದ ಕವಿ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ ಅವರು ತಮ್ಮ ಹದಿಮೂರನೇ ವರಯಿಸಿಗೆ ಬಸವರಾಜ್ ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಅವರನ್ನು ಓದಿದು ಸಂಭರವನ್ನು ಸ್ಥಾರಸ್ವಾಗಿ ಬಣ್ಣಿಸಿದರು. ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಅವರ ‘ಸಾತಂತ್ರ್ಯದೇಗೆ’ ಪ್ರಸ್ತರಕ ಬ್ರಿಡಿ ತಮ್ಮ ಜೀವನವೇ ಬದಲಾಯಿತು. ಯಾಕಂದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮುತಹವರ ಬಗ್ಗೆಯೇ ಬರೆದಿದ್ದರು. ಆಗಲೇ ಸಮಾಜ ಬದಲಾವಣಗಾಗಿ ಹೋರಾಡುವುದೇ ನಮ್ಮ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಪರಿಹಾರ ಎಂದು ಅರಿವಾಯಿತು. ನಮ್ಮ ಈಗಿನ ದುರಂತವೆಂದರೆ ಬಹುಪಾಲು ಶೋಷಿತರಿಗೆ ಶೋಷಕರಾಗುವ ಹಂಬಲವೇ ಇದೆಯೇ ಹೊರತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಲ್ಲ, ಮಾನವೀಯ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಾಗಲಿ, ಪಾಪ ಪ್ರಜ್ಞೆಯಾಗಲಿ ಇಲ್ಲ. ನಮಗೆ ಶೋಷಿತ ಮಾದರಿಯಾಗಬೇಕೇ, ಇಲ್ಲ ಶೋಷಕ ಮಾದರಿಯಾಗಬೇಕೇ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯಿತಿದೆ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ ದೇಶದ ಏಳಾಗಿ, ದೀನದಲ್ಲಿತರ ದನಿಯಾಗಿ, ಜೀವಪರವಾಗಿ ನಿಲ್ಲುವ ಸಮಾಜವನ್ನು ಬದಲಾವಣೆ ವಾಡಲು ಹೋರಾಡುವ ಶೋಷಿತ ನಮಗೆ ಮಾದರಿಯಾಗಬೇಕು ಎಂದು ಹೋರಾಡಿದ ಬಸವರಾಜ್ ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಅವರು ತಮ್ಮ ‘ಹೊಲೆ ಮಾದಿಗರ ಹಾಡು’ ಪ್ರಸ್ತರಕ ಬಿಡುಗಡೆಯ ದಿನ ತೆಳ್ಳಿಕೊಂಡು ಕಟ್ಟೇರುಗರೆದ್ದ ಘಟನೆಯನ್ನು ಆಪ್ಯಾಯವಾಗಿ ನೇನೆದರು.

ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಆಕಾಡೆಮಿಯ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಕಾರ್ಯಕರ್ತೆ ಶ್ರೀ ಮಹಾಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಅವರು ಸಾಗೃತಿಸಿದರು. ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಆಕಾಡೆಮಿಯ ಕನ್ನಡ ಸಲಹಾ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಬಾಳಾಸಾಹೇಬ ಲೋಕಪುರ ಅವರು ಆಶಯ ನುಡಿಗಳನ್ನಾಡಿದರು. ದೇಹಲಿ ಕನಾಬಿಕ ಸಂಖದ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯಕರ್ತೆ ಶ್ರೀ ಸಿ.ಎಂ. ನಾಗರಾಜ ಅವರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿದರು.

ಸಮಾರೋಪ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಡಾ. ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ, ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಮಲ್ಲಿಕಾಚುನ ಹಿರೇಮತ ಮತ್ತು ಸಂಖದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ. ವೆಂಕಟಾಚಲ ಹೆಗಡೆ ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಉಪಸ್ಥಿತಿರದ್ದರು.

ಸಮಾರೋಪ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಡಾ. ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ ಅವರು ಸಮಾಕಲಿನ ಸಮಾಜದ ಬಿಕ್ಷಿಟ್ಟಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತಿಸಿದರು. ಕರಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಂಗಿಸಿದ ಬೊಬ್ಬಿಯು ಮುಸಲ್ಲಾನ ಭೂತ ಸಮುದಕ್ಕೆ ಹೋಗುವವರಿಗೆ ತೊಂದರೆಯಾಗಬಾರದೆಂದು ಕಾಯುವ ದ್ವೇಷ. ಬೊಬ್ಬಿಯನ ಕುರಿತ ಪಾಡುಗಳಿವೆ. ಇತ್ತೀಚಿನ ಪ್ರಾಚೀಸ್ವಾ ಮತಂಧರ ಬೊಬ್ಬಿಯು ಮುಸ್ಲಿಮನಲ್ಲಿ ಅವನು ಬಬ್ಲುವಾಹನನ ಆವತಾರ ಅಂತ ಬೊಬ್ಬಿಯನನ್ನು ಬಬ್ಲುವಾಹನನನ್ನಾಗಿಸಿ ಈಗಲ್ಲಿಂದು ಗುಡಿಕಟ್ಟಿ ಪ್ರಜಾರಿಯನ್ನು ಕೂರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹೀಗೆ ಧರ್ಮಾಂಧತೆಯಿಂಬುದು ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮೂಲ ಘಟಕಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ನಾಶ ಮಾಡುತ್ತಿದೆಯಿಂಬುದರತ್ತ ಗಮನ ಸ್ಫುರಿದರು.

1. ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಕೋಮುವಾದ 2. ಉಚ್ಚಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿರುವ ಜಾತಿಮಾದ ಮತ್ತು 3) ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಕುರುದರನಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಧರ್ಮಾಂಧತೆ. ಈ ಮೂರು ಸಮಾಕ್ಷಿನ ವಾಸ್ತವಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಲಿಕ್ಕೆ, ವರ್ತಮಾನದ ಬಿಕ್ಷಿಟ್ಟಿಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಲಿಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಮತ್ತಿಗೆ. ನಮ್ಮ ಹೊಸತೆಲೆಮಾರಿಗೆ ಕಟ್ಟೇಮನಿಯವರ ಓದು ಬಹಳ ಅತ್ಯಗತ್ಯವಿದೆಯಂದ ಅವರು ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಶತಮಾನೋಂದ್ದ ವೀರೇಷವಾದ ಒಂದು ಪ್ರಾಚೀಕ್ಕೆ ತಯಾರು ಮಾಡಿ ಕನಾಬಿಕದ ಎಲ್ಲ ಜಿಲ್ಲಾಗಳಿಗೆ ದಯವಿಟ್ಟು ತೆಗೆದುಕೊಂಡುಹೋಗಿ ಎಂಬ

ಕಿರೀತವನ್ನು ಹೇಳಿದರು.

ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿಗೆ ಮಹಿಳೆಯರ ಕುರಿತಾಗಿ ಒಂದು ದೃಷ್ಟಿಕೋಣವಿದೆ ಗುಲಾಡಿ ವೆಂಕಟರಾವರ ‘ಇಂದಿರಾಬಾಯಿ, ಈ ಎಲ್ಲ ಮಹಿಳೆಯರ ಹಸರೇ ಇಂದಿರಾ ಮತ್ತು ಇವರೆಲ್ಲರೂ ವಿದ್ಯಾವಂತರು. ಅನ್ಯಾಯದ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಟ ಮಾಡುವಂಥವರು. ಆ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತರ ವ್ಯೇ ಮನಗಳ ಸುಳಿಯಲ್ಲಿ, ಬೆಂದ ಜೀವ, ಮೂರಕ್ಕಿ ಕನಸುಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಲ್ಪಡೇ. ಇದರ ಮುಂದುವರಿಕೆಯನ್ನು ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಅವರಲ್ಲಿ ಕಾಣಲ್ಪಡೇ. ಮಹಿಳಾ ಪರವಾದಂಥ ದೃಷ್ಟಿಕೋನ ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಅವರಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವಿಸ್ತಾರಗೊಂಡಿದೆ? ಹೇಗೆ ಇಡೀ ಕನ್ನಡ ಪರಂಪರೆಗೆ ಜೋಡಿಸಿದರು ಅಂತ ನಮಗೆ ಹೇಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಬೇಕು. ನಿರಂಜನ, ಜದುರಂಗರಂತೆ ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಅವರೂ ಆಕೃತಿ ಮತ್ತು ಆಶಯಗಳ ನಡುವೆ ಬಿಕ್ಷಿಟ್ಟಿಂಣಾದಾಗ ಒಪ್ಪಂದ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಿಲ್ಲ.

ಸಾಮಿಗಳ ವಿರುದ್ಧ ತೀಪ್ರ ಹೊಡಲು ನಾಯಿಮೂರ್ತಿಗಳೇ ಹೆದರಿಕೊಳ್ಳುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ‘ಜರತಾರಿ ಜಗದ್ದುರುವನ್ನು ಜನರಿಗೆ ಬಿದಿಸಬೇಕು. ಈ ನಿಟ್ಟನಲ್ಲಿ ಕನಕ ಅಧ್ಯಯನ ಏಿತೆ ‘ಕನಕನ ಮರುಬಿದು’ ಎಂದು ಇನ್ನಾರು ಮತ್ತಳು ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಾಪಕರನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮಾಡಿದಂತೆ ಬಸವರಾಜ್ ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಅವರ ಕೃತಿಗಳ ಮರು ಓದು ಆಗಬೇಕಿದೆ. ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಬಿರಹ ಹೇಗೆ ಒಂದು ಘ್ರಾಶ್ನಾ ಅಗಿರಲ್ಲಿವೋ ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಅವರ ಓದು ಒಂದು ಘ್ರಾಶ್ನಾ ಆಗಬಾರದು. ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಸಾತಂತ್ರ್ಯದ ಹೋರಾಟಗಾರರು. ಕತೆ ಕಾದಂಬರಿ ಬರದರು, ಕರಪತ್ರ ಹಂಡಿದರು, ತ್ರಿಂಟ್ ಹಾಕುತ್ತಿದ್ದರು, ಪತ್ರಿಕೆ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು, ಸಮಯ ಬಂದರೆ ಘೋಷಣೆಯನ್ನೂ ಕೊಸುತ್ತಿದ್ದರು, ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಆಗುತ್ತಿರುವ ಅನ್ಯಾಯವನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಅವರ ಜಟಿವಟಿಕೆಗಳು ಏನೇನಿದ್ದವೋ ಅವು ತಲುಪುವಂತೆ ಹೋಸ ತೆಲೆಮಾರನ್ನು ಇದುವರಿಗೆ ಪ್ರಗತಿಪರ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವಿಮರ್ಶೆ ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಕಟ್ಟೇಮನಿ ಅವರ ಜಟಿವಟಿಕೆಗಳು ಏನೇಕೊಂಡು ಆತ್ಮವಂಚನೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳೋದು ಬೇಡ. ಹೋಸತೆಲೆಮಾರಿಗೆ ಮುಟ್ಟಬೇಕೆನ್ನು ನಿಟ್ಟನಲ್ಲಿ ವೆಚ್ಚೆಸ್ಟ್ರೋ ಮಾಡಿ ಅವರ ಎಲ್ಲ ಪರ್ಯಾಯಗಳನ್ನು ಹಾಕಿ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ದಕ್ಷವಂತೆ ಮಾಡಿ ಎಂದರು.

ಡಾ. ವೆಂಕಟಾಚಲ ಹೆಗಡೆ ವಂದನಾಪಂಚ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತ ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮಿಜಿಂ ಅಣ್ಣಾರಾಯರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಹಾಗೂ ವಿಡಿಯೋ ಆಕ್ಸ್‌ವ್ ಮತ್ತು ವಿಡಿಯೋ ಲೈಬ್ರರಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಸಂಪನ್ಮೂಲವಾಯಿತು.

ಶರದ್ಯತ್ವವಿನ ತಂಪಿನ ದಿನದಲ್ಲಿ ಇಡೀ ಒಂದಿನ ಹುಳಿತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಜರ್ನಲ್ ಮಾತ್ರ ಶತಮಾನದ ಹೋರಾಟ ಪ್ರಧಾನ ಹೋರಾಟ ಹೋರಾಟ ನಿಡಗುಂಡಿ



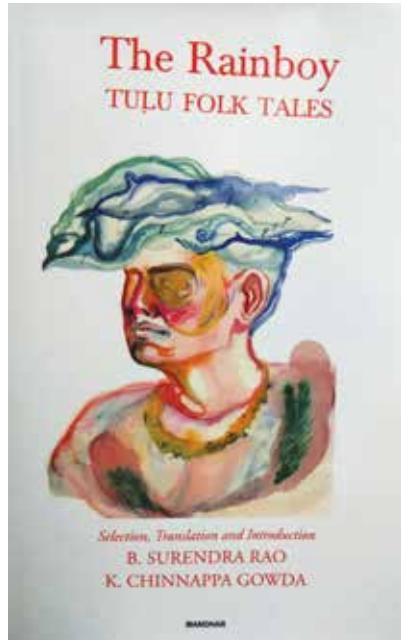
ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಪೀಠ ಪ್ರಕಟಣಿದ ತುಳು ಕರ್ತವೀಕಾರ ಅನುವಾದ “ದ ರೈನ್‌ಬಾಯ್” ಮಸ್ತಕ ಬಿಡುಗಡೆ

ನವದೆಹಲಿಯ ಜವಾಹರಲಾಲ್ ನಹರೂ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ (ಜೆವೊಯು) ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಪೀಠವು ಪ್ರಕಟಣಿದ ತುಳು ಜನಪದ ಕರ್ತವೀಕಾರ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಅನುವಾದ “ದ ರೈನ್‌ಬಾಯ್” ಮಸ್ತಕದ ಬಿಡುಗಡೆ ಸಮಾರಂಭವು ದೇಹಲಿ ತುಳು ಸಿರಿಯ ಸಹಯೋಗದೊಂದಿಗೆ ಕಳಿದ ಜನವರಿ 26ರಂದು ಜೆವೊಯುವಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು. ಜೆವೊಯುವಿನ ಪ್ರೇಂಚೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಂಕಫೋನೋ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರದ ಮೌಖಿಕರೂ ಡಾ. ಅಜಿತ್ ಕಣ್ಣಾ ಅವರು ಮಸ್ತಕವನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆಸಾಳಿಸಿದರು.

ತುಳುವಿನಂತಹ ಸುಮಾರು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳಷ್ಟು ಹಳೆಯ ಮತ್ತು ಇಂದಿಗೂ ತುಳುನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ದೇಶವಿಳೆತಗಳಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಒಂದು ಕೋಟಿಯ ಮೌಲ್ಯ ಜನರು ಮಾತನಾಡುವ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಜನಪದ ಕರ್ತವೀಕಾರ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸುಮಾರು ಒಂದು ಪ್ರೇಕ್ಷಣೆಯಾಗಿ ಉಂಟಾಗಿದೆ. ಕೆಂಪು ಅವರು ಹೇಳಿದರು. ಕರ್ತವೀಕಾರ ಭಾಷಾಂತರದಿಂದ ಮಾತ್ರವೇ ನಮ್ಮ ನೇಲಮೂಲದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪರಿಚಯವನ್ನು ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಮಾಡಬಹುದು ಎಂದು ಅವರು ವಿವರಿಸಿದರು.

‘ದ ರೈನ್‌ಬಾಯ್’ ತುಳು ಜನಪದ ಕರ್ತವೀಕಾರ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಅನುವಾದವನ್ನು ಮೈ ಬಿ. ಸುರೇಂದ್ರ ರಾವ್ ಮತ್ತು ಮೈ, ಕೆ. ಜಿನ್‌ಪ್ರಪ್ರ ಗೌಡ ಅವರು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಮಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಆಯ್ದು 60 ಕರ್ತವೀಕಾರ.

ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹೆಸರಾಂತ ತುಳು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ, ಬರಹಗಾರ ಮೈ, ಗಣೇಶ್ ಅಮೀನ್ ಸಂಕ್ರಮಾರ್ಗ



ಅವರು ತುಳು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪುರಿತು ತುಳುವಿನಲ್ಲಿ ಮಾತಾಡಿದರು. ತುಳು ಭಾಷೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿದರೆ ತುಳು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಉಳಿಸಬಹುದು. ತುಳು ಬದುಕು ಎನ್ನುವುದು ಹೆಣ್ಣು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಮಣಿನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಎಂದ ಅವರು ತುಳುವರನ್ನು ‘ಸತ್ಯದ ಮತ್ತು’ರು ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ ಎಂದರು. ತುಳುನಾಡಿನ ಮನ್ನು ಸತ್ಯ, ಭಾಷೆ ಸತ್ಯ, ದ್ವಿವರಗಳು ಹೇಳುವಂತೆ ‘ಅಪ್ಪ ಸತ್ಯ, ಅಮ್ಮ ಸತ್ಯ,

ಉಣಿವು ಅನ್ನ ಸತ್ಯ, ಕುಡಿಯುವ ನೀರು ಸತ್ಯ, ಮೇಲಿರುವ ಆಕಾಶ ಸತ್ಯ, ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರರು ಸತ್ಯ ಎಂದು ಕೊಂಡಾಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂದರು. ತುಳು ಭಾಷೆಯ ಸತ್ಯವನ್ನು ಅರಿಯಬೇಕಾದರೆ ಹೊಬ್ಬಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಬೇಕು. ಭಾಷೆಯ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುವಾಗ ಅದರ ಗಟ್ಟಿತವನ್ನು ಮತ್ತು ಅದರ ಸತ್ಯವನ್ನು ಹೇಳಲು ಇಂದು ಜನರೆ ಸರಿಯಾದ ದಾರಿಯನ್ನು ಹಿಡಿಯುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದರು.

ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಪೀಠದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಡಾ. ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಜಿಜಿಮಲೆಯವರು ತಮ್ಮ ಸ್ವಾಗತ ಭಾಷಣದಲ್ಲಿ ಪೀಠವು ಕಳೆದ ಮೂರು ವರ್ಷಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಣಿದ ಮಸ್ತಕಗಳ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿದರು. ದೇಹಲಿ ತುಳುಸಿರಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಕೆ.ಆರ್.

ರಾಮಮೂರ್ತಿ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಅರ್ಜಿಸಿದರು.

ಇದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಂಗಳೂರಿನ ಯಾಕ್ ಮಂಜೂಷ ತಂಡದಿಂದ ನರಕಾಸುರ ಮೋಕ್ ಎಂಬ ತುಳು ಯಾಕ್ಗಾನದ ಪ್ರದರ್ಶನವು ನಡೆಯಿತು. ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಅಂಗವಾಗಿ ದೇಹಲಿ ತುಳುಸಿರಿಯ ಸದಸ್ಯರಿಂದ ಭರತನಾಟ್, ಸಮಾಹ ಗಾನ, ಗಾಯನ, ನೃತ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ನಡೆಯಿತು. ದೇಹಲಿ ಕನ್ನಡ ಶಾಲೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ತುಳು ಜಾನಪದ ಹಾಡಿಗೆ ಸಮೂಹ ನೃತ್ಯವು ನಡೆಯಿತು.

ಇದೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ತುಳು ಭಾಷೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಪ್ರಬಂಧ ಬರೆದು ಜೆ.ಎನ್.ಯು. ವಿನಿಂದ ಎಂಬೀಲ್ ಪದವಿ ಪಡೆದ ಕುಮಾರಿ ತೇಜಸ್ಸಿನಿ ಅವರನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸಲಾಯಿತು. ರೈನ್‌ಬಾಯ್ ಕೃತಿಯ ಮುಖಿಪುಟ ರಚಿಸಿದ ತರುಣ ಕಲಾವಿದ ಆನಂದ ಶೈಲ್ಯ ಅವರನ್ನೂ ಹೊಗುಳ್ಳ ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಲಾಯಿತು. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮೌಡ್ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಕ್ಷಕರು ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ನಾಯ್ಕ್ ಅವರು ನಿರೂಪಿಸಿದರು.

ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ನಾಯ್ಕ್ ಡಿ.



ಸ್ತನದ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್ ಕುರಿತ ಅರಿವಿನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

ಸೇವಾ ದೇಹಲಿ ಕನ್ನಡ ಲೇಡೀಸ್ ಅಸೋಸಿಯೇಶನ್ ದಿನಾಂಕ 16.01.2019ರಂದು ನಡೆದ ಮಾಸಿಕ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಕ್ ಆಸ್ತ್ರೆ ದೇಹಲಿಯ ಡಾ. ಗೀತಾ, ಡಾ. ವೈಶಾಲಿ ಮತ್ತು ತಂಡವು ‘ಬ್ರೆಸ್ ಕ್ಯಾನ್ಸರ್’ ಬಗ್ಗೆ ಬಹಳ ಉಪಯೋಗದ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿದರು. ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀಮತಿ ರೆಂಗಮಣಿ ರಾಜೇಶ್ವರಿ ಕಲ್ಲೂರು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ ಪದಾರ್ಥಕಾರಿ ಮತ್ತು ಸದಸ್ಯರು ಉಪಾಧಿತರಿದ್ದರು.

ಲೀಲಾವತಿ ಗುರುಪ್ರಸಾದ್

ಎಪ್ಪತ್ತನೇ ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ:

ಪದ್ಧತಂಚಲನದಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿಜಿ ಮತ್ತು ಬೆಳಗಾವಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧಿವೇಶನ ಸ್ತಬ್ಧಿತ್ರೈ



ನ್ಯಾವದೆಹಲಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ 70ನೇ ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವದ ಪದ್ಧತಂಚಲನದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕದ “ಮಹಾತ್ಮೆ ಗಾಂಧಿಜಿ-ಬೆಳಗಾವಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧಿವೇಶನ” ವಿಷಯಾಧಾರಿತ ಸ್ತಬ್ಧಿತ್ರೈ ಆಕಾಶಕ್ಕೆಯ ಕೇಂದ್ರ ಬಿಂದುವಾಗಿತ್ತು.

ಮಹಾತ್ಮೆ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ 150ನೇ ಜನ್ಮದಿನಾಚರಣೆಯ ಅಂಗವಾಗಿ ರಕ್ಷಣಾ ಮಂತ್ರಾಲಯವೇ ಈ ಬಾರಿ ಎಲ್ಲಾ ರಾಜ್ಯಗಳಿಗೂ ಮಹಾತ್ಮೆ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ಜೀವನಾರ್ಥಿತ ಸ್ತಬ್ಧಿತ್ರೈ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಕಕ್ಷಾಂಕಿಸುವಂತೆ ಸೂಚಿಸಿತ್ತು. ಇಲಾಖೆಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು ಮತ್ತು ನಿರ್ದೇಶಕರನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಸಮಿತಿಯು ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ನಾಲ್ಕು ವಿಷಯಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಸ್ತಬ್ಧಿತ್ರೈ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಣಾ ಮಂತ್ರಾಲಯಕ್ಕೆ ಕಕ್ಷಾಂಕಿಸಿಕೊಟ್ಟಿತ್ತು. ಅಂತಿಮವಾಗಿ ರಕ್ಷಣಾ ಮಂತ್ರಾಲಯ ನೇಮಿಸಿದ್ದ ಸ್ತಬ್ಧಿತ್ರೈ ಆಯ್ದು ತಕ್ಷಣ ಸಮಿತಿಯ “ಮಹಾತ್ಮೆ ಗಾಂಧಿಜಿ-ಬೆಳಗಾವಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧಿವೇಶನ” ವಿಷಯಾಧಾರಿತ ಸ್ತಬ್ಧಿತ್ರೈವನ್ನು ಆಯ್ದು ಮಾಡಿತು ಎಂದು ಸ್ತಬ್ಧಿತ್ರೈ ಕುರಿತು ವಾತಾವರಣ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕ ಇಲಾಖೆಯ ಉಪನಿಧಿಯಾಗಿ ಬಂಧನೆ ಮಾಡಿತ್ತಿರು.

1924ರ ಡಿಸೆಂಬರ್ 26 ಮತ್ತು 27 ರಂದು ಬೆಳಗಾವಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್

ಅಧಿವೇಶನ ಒಂದು ಇತಿಹಾಸಿಕ ಮಹತ್ವದ ಫೆಟನೆಯಾಗಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಇದು ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ ವಹಿಸಿದ ಪಕ್ಕೆಕ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಮಹಾ ಅಧಿವೇಶನವಾಗಿದೆ. ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಜರಗಿದ ಅವಿಲಭಾರತ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್‌ನ 39ನೇ ಮಹಾದಿವೆಶನಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡ ಜನತೆಯಿಂದ ಅತ್ಯಾಧಿಕ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಮತ್ತು ಬೆಂಬಲ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿತ್ತು.

ಕಲಾವೃದ್ಧಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಅಡಪ ಅವರು ಸ್ತಬ್ಧಿತ್ರೈ ವಿನ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ್ದು, ಪ್ರೀತಿ ಡಿ. ರಾವ್ ಅವರು “ಉದಯವಾಗಲಿ ನಮ್ಮ ಜೀಲುವ ಕನ್ನಡ ನಾಡು” ಗೀತೆಗೆ ಸಂಗೀತ ರಚನೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಸ್ತಬ್ಧಿತ್ರೈ ನಿರ್ಮಾಣ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಜನಪರಿ ಕರಂಡು ಚಾಲನೆ ನೀಡಲಾಗಿತ್ತು ಎಂದು ಸ್ತಬ್ಧಿತ್ರೈ ನಿರ್ಮಾಣದ ಸ್ಥಳೀಯ ಉಸ್ತುವಾರಿ ವಹಿಸಿದ್ದ ಕರ್ನಾಟಕ ವಾತಾವರ ಕೇಂದ್ರದ ವಾತಾವರಣಿಕಾರಿ, ಡಾ. ಯ್ಯಾಸುರು ಗಿರಿಶ್ ತಿಳಿಸಿದರು.

ಗಣರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪೇರೇಡ್‌ನಲ್ಲಿ 13 ರಿಂದ 14 ರಾಜ್ಯಗಳ ಸ್ತಬ್ಧಿತ್ರೈಗಳು ಮಾತ್ರ ಭಾಗವಹಿಸಲು ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಬಾರಿ 30 ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿ 14 ರಾಜ್ಯಗಳ ಸ್ತಬ್ಧಿತ್ರೈಗಳು ಮಾತ್ರ ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಆಯ್ದುಗೊಂಡಿದ್ದವು. ವ್ಯೇಲ್ಡ್ ಕಾಡ್‌

ಸ್ತಬ್ಧಿತ್ರೈ ವಿವರಣೆ:

ಭಾರತ ರತ್ನ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ನ ಇತಿಹಾಸಿಕ ಅಧಿವೇಶನ ನಡೆದ ಆವರಣಕ್ಕೆ ‘ವಿಜಯನಗರ’ ಎಂದು ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಅಲ್ಲದೆ ಅಧಿವೇಶನ ನಡೆದ ಸ್ಥಳದ ಪ್ರಮೇಶ ದ್ವಾರಾವನ್ನು ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ ದೇಗುಲದ ಗೋಪುರದ ವಿನ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಅಲಂಕರಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಅಧಿವೇಶನದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ಆಗಮಿಸಿದ್ದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು ಮತ್ತು ಆಹ್ವಾನಿತರು ತಂಗಲು ಕುಟೀರಗಳನ್ನು ಬಿದಿಯ ಮತ್ತು ಖಾದಿ ವಸಗಳಿಂದ ರೂಪಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಕುಡಿಯುವ ನೀರು ಸರಬರಾಜಿಗಾಗಿ ಹೊಸ ಬಾವಿಯೊಂದನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದು, ಅದಕ್ಕೆ ‘ಪಂಪಾ ಸರೋವರ’ ಎಂದು ಹೆಸರಿಡಲಾಗಿತ್ತು. ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳ ಲಾಟೋಂಪಜಾರದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಬೃಹತ್ ಪಾಕಶಾಲೆ ನಿರ್ಮಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಸಮಾವೇಶದ ಇಡೀ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ಬೆಳಕಿನ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮಾಡಲು ಮುಂಬೈನಿಂದ ಸಾವಿರಾರು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಲಾಟೆನ್‌ಗಳು ಮತ್ತು ಪೆಮ್ಪೋಮಾರ್ಕ್‌ ದೀಪಗಳನ್ನು ತರಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ನಾ.ಸ್.ಆ. ಹಡಿಕರ್ ಅವರು ತರಬೇತಿಗೊಳಿಸಿದ್ದ ಹಿಂದೂಸ್ತಾನ್ ಸೇವಾದಳದ ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕರು, ಪ್ರತಿನಿಧಿಗಳು ಮತ್ತು ಆಹ್ವಾನಿತರ ಸೇವೆಯ ಮೇಲುಸುವಾರಿ ವಹಿಸಿದ್ದರು. ಮಹಾತ್ಮೆ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ಮಹಾಧಿವೇಶನಕ್ಕೆ ಆಗಮಿಸಿದಾಗ ಅಲಿ ಸಹೋದರರು, ಸರೋಜಿನಿ ನಾಯ್ದು, ಜವಾಹರಲಾಲ್ ನೇಹರು, ಸದಾಂತರ ವಲ್ಲಭ ಭಾಯಿ ಪಟೇಲ್ ಮತ್ತೆತರ ಗ್ರಜ್ ನಾಯಕರು ಅವರೊಡನಿದ್ದರು. ಗಂಗಾಧರ ದೇಶಪಾಂಡ ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯ ಸ್ವಾಂತಿಕ ಸಮಿತಿ ಜೊತೆಗೆ ಅಪಾರ ಸರ್ಪೀಯಲ್ಲಿದ್ದ ಗಾಂಧಿ ಅಭಿಮಾನಿಗಳು ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಕರ್ತರು ಗಣ್ಯರ ಸಮೂಹವನ್ನು ಆತ್ಮೀಯತೆಯಿಂದ ಬಿರಮಾಡಿಸೊಂಡು ಮೆರವಣಿಗೆ ಮೂಲಕ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ತಿಬಿರಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದರು. ಅಧಿವೇಶನದ ಸಂಭರ್ಚದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಬಿಂಬಿಸಲು ಸರ್ವ ಪ್ರಯತ್ನಗಳನ್ನು ಮಾಡಲಾಗಿತ್ತು. ಸಂಗೀತ ದಿಗ್ಜ ಏಣೆ ಹೇಣ್ಣುನವರ ವೀಣಾವಾದನ ಮತ್ತು ಹುಯಿಲುಗೋಳ ನಾರಾಯಣರಾವ್ ಅವರು ಕನ್ನಡ ರಾಜ್ಯೋದಯದ ಕುರಿತೆ ‘ಉದಯವಾಗಲಿ ನಮ್ಮ ಜೀಲುವ ಕನ್ನಡ ನಾಡು’ ಎಂಬ ಗೀತೆಯನ್ನು ಹಾಡುವ ಮೂಲಕ ಮಹಾಧಿವೇಶನಕ್ಕೆ ವೀರೇ ಮೆರುಗನ್ನು ನೀಡಿದ್ದರು.

ಮೂಲಕ ಕೆಶಾನ್ನ ರಾಜ್ಯದ ಮೂರು ರಾಜ್ಯಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶ ಕೆಲ್ಲಿಸಲಾಗಿ, ಒಟ್ಟು 17 ರಾಜ್ಯಗಳ ಸ್ವಭಾಬಿತಗಳು ಈ ಸಾಲಿನ ಗೊಂಡಾಜೋತ್ವವದ ಪಥಸಂಚಲನದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದೆ. ಗೊಂಡಾಜೋತ್ವವ ಪಥಸಂಚಲನದಲ್ಲಿ ಕನಾಂಟಕವು ಸತತ 10 ವರ್ಷಗಳಿಂದಲೂ ಅಂದರೆ 2010ರಿಂದ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೂ ಅಯ್ಯಿಯಾಗುತ್ತಾ ಬರುತ್ತಿರುವುದು ಹೆಚ್ಚೆಯ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ ಎಂದರು. ಗೊಂಡಾಜೋತ್ವವ ಪೇರೇಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಇಲಾಖೆ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದ್ದ ಸ್ವಭಾಬಿತಗಳಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ 5 ಬಾರಿ ಪ್ರತಿಸ್ಥಿತ ಸಂದಿದೆ, 2005ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ‘ಮಹಾಮಸ್ತಕಾಭಿಷೇಕ’ ಸ್ವಭಾಬಿತಕ್ಕೆ ಪಥಮ ಬಹುಮಾನ, 2008 ಸಾಲಿನ ‘ಮೋಯಿಳ ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ’ ಸ್ವಭಾಬಿತಕ್ಕೆ ದಿತೀಯ ಬಹುಮಾನ, 2011ನೇ ಸಾಲಿನ ‘ಬೀದಿರಿ ಕಲೆ’ ಸ್ವಭಾಬಿತಕ್ಕೆ ದಿತೀಯ ಬಹುಮಾನ, 2012ನೇ ಸಾಲಿನ ‘ಭೂತಾರಾಧನೆ’ ಸ್ವಭಾಬಿತಕ್ಕೆ ತೃತೀಯ ಬಹುಮಾನ ಲಭಿಸಿರುವ ಕುರಿತು ವಾತಾವರಣಾರ್ಥಿ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿದರು.

ಸ್ವಭಾಬಿತದ ಕಲಾವಿನ್ಯಾಸಕ ಶರೀರಿಕ ಅಡವ ಅವರು, “ಮಹಾತ್ಮ ಗಾಂಧಿಜಿ-ಬೆಳಗಾವಿ ಕಾಂಗ್ರೆಸ್ ಅಧಿವೇಶನ” ವಿಷಯಾಧಾರಿತ ಸ್ವಭಾಬಿತದಲ್ಲಿ 1924ರಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಬೆಳಗಾವಿ ಅಧಿವೇಶನದ ಅಳಕರಳಿಗೆ ವೇದಿಕೆಯನ್ನೇ ಸ್ವಭಾಬಿತದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಡೆಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಂಶೋಧನಾ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿಯಂತೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಷಯಗಳಿಗೂ ಇತಿಹಾಸದ ದಾಖಿಲೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ರಕ್ಷಣಾ ಇಲಾಖೆಯ ಸ್ವಭಾಬಿತದ ಆಯ್ದು ಸಮುತ್ತಿರುವ ಮುಂದೆ ಪ್ರಸ್ತುತಪಡಿಸಿದರು.

ರಾಷ್ಟ್ರದ್ವಾಜದ ನಿರ್ಮಾಣವೇ ಯೋಜಕತೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ರಾಷ್ಟ್ರದ್ವಾಜದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಬೆಳಗಾವಿ ಅಧಿವೇಶನದಲ್ಲಿ ರೂಪಗೊಂಡಿತು. ಪಸುತ ರಾಷ್ಟ್ರದ್ವಾಜವು ಸತತ 16 ವರ್ಷಗಳ ನಿರಂತರ ಬದಲಾವಣೆ ಬಳಿಕ ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಕೇಸರಿ-ಬಿಳಿ-ಹಾಸಿರು ಬಣ್ಣದ ತೀರಂಗ ರಾಷ್ಟ್ರದ್ವಾಜ ಸಿದ್ಧಗೊಂಡಿತು. ಇದನ್ನು ಸಹ ಸ್ವಭಾಬಿತದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಸ್ವಭಾಬಿತ ಅರ್ಪುತ್ವಮಾನಿ ಮೂಡಿಬಿರಲು ಇಲಾಖೆಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು, ನಿರ್ದೇಶಕರು ಹಾಗೂ ಉಪ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಬಸವರಾಜ್ ಎಂ. ಕಂಬಿ ಅವರು ನಿರಂತರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಕಲಾವಿದರಾದ ಶೇತಾ ಕೆ. ರೋಹಿನಿ ಕೆ. ರಾಜ್, ಮಂಜುಳಾ ಎಂ.ಎಸ್ ಹಾಗೂ ಕಲಾವತಿ. ಅರ್ ಅವರು ಸ್ವಭಾಬಿತದೊಂದಿಗೆ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು.

ಅಮರೇಶ್ .



‘ಶ್ರಬ್ಧ ಗಾರುಡಿಗೆ’ ಬೀಂಂದ್ರೆ ನೆನಪು

ಕನಾಂಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು (ರಿ), ದೇಹಲಿ ಘಟಿಕದ ಮೂಲಕ ಆರ್.ಕೆ. ಮರಂನ ಕನಾಂಟಕ ಭವನದ ವಸತಿ ಸಮುಜ್ಜೀವಿದ ಆವರಣದಲ್ಲಿ ಇದೇ ಜನವರಿ 31ರಂದು ಹಮೆಕೊಂಡಿದ್ದ ವರಕವಿ ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ರಾಮಚಂದ್ರ ಬೇಂದ್ರೆ ಅವರ 123ನೇ ಜನಸ್ಥಿನ ಪ್ರಯುಕ್ತಿ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯಾಭಿರುಚಿಯನ್ನು ಬೇಳೆಸುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ‘ಶ್ರಬ್ಧ ಗಾರುಡಿಗೆ’ನ ನೆನಪು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವು ವಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿ ನಡೆಯಿತು.

ಮುಖ್ಯ ಅಂತಿಧಿ ಕನಾಂಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ವಾಣಿಜ್ಯ ಮತ್ತು ಕ್ಯಾರಿಕಾ ಇಲಾಖೆಯ ನವದೆಹಲಿಯ ಕನಾಂಟಕ ಉದ್ಯೋಗ ಮಿತ್ರದ ನಿವಾಸ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದ ಶ್ರೀ ಪಿ. ಜಯರಾಜ್ ಅವರು ಮಾತಾಡುತ್ತಾ ನಮ್ಮ ಮುಂದಿನ ಭವಿಷ್ಯ ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕುರಿತಾಗಿ ಆಸಕ್ತಿಯನ್ನು ಬೇಳೆಸುವಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ಸಹಕಾರಿ. ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತಿಭೆಯನ್ನು ಇಂತಹ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ಮೂಲಕ ಗುರುತಿಸಿ, ಆ ನಿಟ್ಟನಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಭಾವಂತರನಾಗಿ ಹಾಗೂ ಸ್ವಜನಶೀಲರನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಮಕ್ಕಳ ಆಸಕ್ತಿ ಕ್ಷೇತ್ರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಾವು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆ. ಈ ನಿಟ್ಟನಲ್ಲಿ ದೂರದ ದೇಹದಿಳಿಸೊಂದು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ, ಸಾಹಿತ್ಯದಂತಹ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡು ಮಕ್ಕಳಿಂದಲೇ ಇಂತಹ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಅಯೋಜಿಸಿರುವುದು ಸಂಶೋಧನಾಯಕವಾಗಿದೆ. ಇದೇ ರೀತಿ ಮುಂದೆಯೂ ಇಂತಹ ಹತ್ತು ಹಲವಾರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸುವ ಮೂಲಕ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯದೇಗೆ ಒಂದು ಬೆಳಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಶ್ರಮಿಸಬೇಕಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯನ್ನು ವಹಿಸಿದ್ದ ದೇಹಲಿ ಕನ್ನಡ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆ ವಿಧ್ಯಾರ್ಥಿ ಕು. ಮಹೇಶ್ ಅವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತಾ ಸಾಹಿತ್ಯವು ಬದುಕನ್ನು ಸುಂದರಗೊಳಿಸುವುದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಅಧ್ಯಾಪಕಾಗೋಳಿಸುತ್ತದೆ. ಈ

ನಿಟ್ಟನಲ್ಲಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಒಂದು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಸುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಸಮಾಜದ ಮೇಲಿದೆ, ಜ್ಞಾನವೀರ ಪುರಸ್ಕಾರ ವರಕವಿ ಬೇಂದ್ರೆಯವರ ಜನ್ಮದಿನದ ಪ್ರಯುಕ್ತಿ ಇಂದು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅಭಿರುಚಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುತ್ತಿರುವುದು ಸಂತೋಷದ ವಿಚಾರ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಬರಹಗಾರರಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಸುಜಾತ ಎಸ್. ಮೂಲಿತ್, ಕನಾಂಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಕ್ಕಳ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತಿನ ದೇಹಲಿ ಘಟಿಕದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಅರಬಿಂದ ಬಿಜ್ಯೆ, ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀ ಪಿ. ಹೆಗಡೆ, ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಎಚ್. ಎಸ್. ತೇಲಿ, ಮಹಿಳಾ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಜಿ.ಸಿ. ರಂಜನಿ, ಖಿಜಾಂಜಿ ಅಮರೇಶ್, ದೇಹಲಿ ಕನಾಂಟಕ ಸಂಘದ ಜಂಟಿ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಶ್ರೀಮತಿ ಪೂಜಾ ರಾವ್ ಅವರು ಉಪಸ್ಥಿತಿರುದ್ದರು. ನವದೆಹಲಿಯ ಕನಾಂಟಕ ಭವನದ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ವರ್ಗದವರು ಹಾಗೂ ಅವರ ಮಕ್ಕಳ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು.

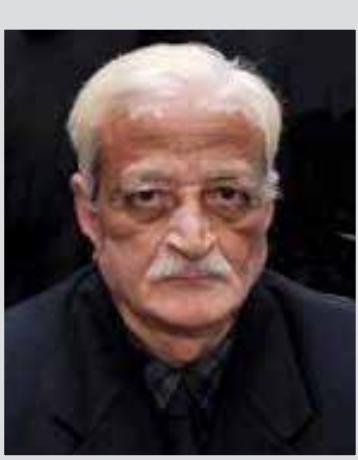
ಕು. ಕುಶಾಲ್ ಎಂ. ಮತ್ತು ಕು. ಭವ್ಯ ಕವಿತೆ ವಾಚಿಸಿದರು. ಕು. ಶ್ರೀಪಾತ್ರ ಎಚ್. ತೇಲಿ ಅವರು ಬೇಂದ್ರೆ ಪ್ರತಿಭೆಯ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀಮತಿ ಶೀಲ್ಫ್ ತಿಪ್ಪುಳಿ ಅವರು ಬೇಂದ್ರೆ ಕೃತಿಗಳ ಕುರಿತಾದ ವಿಚಾರ ಧಾರೆಯನ್ನು ಮಂಡಿಸಿದರು. ಇದೇ ಸಂದರ್ಭ ಕೆಗೋಣ್ಣಿ, ವಿಚಾರಗೋಣ್ಣಿ ಹಾಗೂ ರಸಪ್ರತ್ಯೇ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳು ನಡೆದವು.

ಕು. ದೀಪಿ ಜಂದ್ರತೇಬಿರ್ ಅವರ ಭಾವಗಿತೆಯೊಂದಿಗೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಆರಂಭಗೊಂಡಿತು. ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಸಂಯೋಜಕರಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ಶ್ರೀ ಮೂಲಿತ್ ನಾಯಕ್ ಪ್ರಾಸ್ತಾಪಿಕ

ನುಡಿಗಳನ್ನು ನಡೆಸಿದರು. ಕು. ಪಾರ್ವತಿ ಎಸ್.

ಸ್ವಾಗತಿಸಿದರು. ಕು. ಶ್ರೀಯ ಎಚ್.ತೇಲಿ ವಂದಿಸಿದರು. ಕು. ಅಭಿಜೇಕ್ ಉಬಾಳೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಿರೂಪಿಸಿದರು.

ಅಮರೇಶ್ .



ಅಗ್ರಾಂತಿ ಡಾ. ಮುರಲೀಧರ ಮುದೋಳಿ

ಡಾ. ಮುರಲೀಧರ ಶ್ರೀನಿವಾಸಗೌಡ (ಉಪರ್ಕೆ ಅಡವೀರಾವ) ಮುದೋಳಿರು ಜನವರಿ 25ರಂದು ಗಾಜಿಯಾಬಾದ್ ಪುಟ್ಟಾಂಜಲಿ ಆಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನಿಧನರಾದರು. ದೇಹಲ್ಯಾಗಿದೆ ಎಜ್ಯೂಕೇಶನ್ ಆರ್ಥಿಕ್ ಆಗಿ ನಿವೃತ್ತರಾಗಿದೆ ಶ್ರೀಯುತರು ತಮ್ಮ 66 ವಯಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಪತ್ತೆ, ಇಬ್ಬರು ಗಂಡು ಮುಕ್ಕಳು, ಸೊಸೆ ಹಾಗ್ಗೆ ಮೊದಲು ನನ್ನ ಅಗಲಿದ್ದಾರೆ. ಈಚೆಗೆ ಮುದೋಳಿರು ಅನಾರೋಗ್ಯದಿಂದ ಬಳಲ್ಲಿದ್ದರು. ಕೇಂದ್ರ ಸರಕಾರದ ಸೇವೆಗೆ ಮೊದಲು ದೇಹಲ್ಯಾಗಿದೆ ಅಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿದ್ದರು. ನಲವತ್ತು ವರುಷಗಳಿಂದ ದೇಹಲ್ಯಾಗಿದ್ದರು ಮುದೋಳಿರು ಅವಾರ ಬಂಧು-ಬಳಗ್, ಮಿತ್ರರ್ವಂದವನ್ನು ಹಾಗೂ ಶಿಶ್ವರ್ವಂದವರನ್ನು ಅಗಲಿ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಲೆನಿರಾದರು. ನಾನು ಅವರ ಅಕ್ಕೆ ಸ್ನಾನ ಮಾಡುವುದಾಗಿ ಅವರ ಪತ್ತಿ ಇದ್ದು, ನಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ತಮ್ಮ ದೇಹಲ್ಯಾಗಿದ್ದ ಜೀವನವನ್ನು ಕಳೆದಿದ್ದ ಮುರಲೀಧರನ ಬಗ್ಗೆ ಇಂದನ ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಅವರ ಕೊಡತ ಪರಿಜಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ಅಂದಿನ ಹೆದರಾಬಾದ ಕನಾರ್ಚಿಕೆದ್, ರಾಯಚೋರು ಜಿಲ್ಲೆಯ, ಕೊಪ್ಪಡದಲ್ಲಿ ಮುರಲೀಧರರು ದಿವಂಗತ ಅಡವಿರಾವ್ ಹಾಗೂ ದಿ. ಶ್ರೀಮತಿ ಪದ್ಮಾವತಿಭಾಯಿ ಅವರಿಗೆ ದಿನಾಂಕ 15.10.1952ರಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ರತ್ನನಾಗಿ ಜನಿಸಿದರು. ಅಗಭ್ರ ಶ್ರೀಮಂತರಾಗಿದ್ದ ಅಡವಿರಾಯರಿಗೆ ಒಂಬತ್ತು ಜನ ಮುಕ್ಕಳು. ಐದು ಜನ ಹೆಸ್ತು ಹಾಗೂ ನಾಲ್ಕು ಜನ ಗಂಡು ಮುಕ್ಕಳು. ಗಂಡು ಮುಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಇವರೇ ಹಿರಿಯರು. ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿ ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕೊಪ್ಪಡದಲ್ಲಿ ಮುಗಿಸಿ ಬಿ.ಎಸ್‌ಡಿ. ಇಯನ್ನು ಗುಲ್ಗಾಂದ ಸರಕಾರಿ ಕಾರ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಓದಿ, ಧಾರವಾಡದ ಕನಾರ್ಚಿಕೆ ಯುನಿವರ್ಸಿಟಿಯಿಂದ ಇತಿಹಾಸದ ಎಂ.ಎ. ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದರು. ನಂತರ ಬಿ.ಎಡ್. ಪದವಿಯನ್ನು ಗೆಳಿಸಿ, ಗುಲ್ಗಾಂದ ಹತ್ತಿರ ಮುಮ್ಮೊಬಾದ ತಾಲೂಕಿನ ಮಾರೀಕನಗೆರದಲ್ಲಿ ಮಾರೀಕಪ್ರಧಾನಿ ಏಡ್ಯಾ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದರು. 1978ರಲ್ಲಿ ದೇಹಲ್ಯಾಗಿದೆ ಎಜ್ಯೂಕೇಶನ್ ಸಂಸ್ಥೆಯವರು ಹಲವಾರು ಕನ್ನಡಿಗರನ್ನು ತಮ್ಮ ಶಾಲೆಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನಾಗಿ ನಿಯಮಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದರಿಂದ ಮುದೋಳಿರು ಖಿಚಿಟೆ ಇತಿಹಾಸ ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿ ಬಂದರು. ನಂತರ ಅದೇ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ (ಬಯೋ)ದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಿಯಾಗಿದ್ದ ಶ್ರೀಮತಿ ಮಾರ್ಚೆಮಾತ್ರ ಅವರೊಂದಿಗೆ 1983ರಲ್ಲಿ ವಿವಾಹವಾಗಿ ಸಂಸಾರಸ್ಥಾದರು.

ಮುದೋಳಿರು ದಂಪತ್ತಿಗಳಿಗೆ ಇಬ್ಬರು ಗಂಡು ಮುಕ್ಕಳಿದ್ದಾರೆ. ಹಿರಿಯ ಮಗ ಜೀ. ಕಾರ್ತಿಕ್ ಮೆಕ್ಕಾನಿಕಲ್ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಓದಿ ಕೆಜಿಎಪ್ ಕೋಲಾರದಲ್ಲಿ ಸರಕಾರಿ ನೌಕರಿಯಲ್ಲಿದ್ದಾಗನೆ. ಕಿರಿಯ ಮಗ ಜೀ. ಶರದ್ ಬಿ.ಕಾಂ. ಡಿಪ್ರಿ ಮುಗಿಸಿ ಇದೀಗ ದೇಹಲ್ಯಾಗಿ ನೌಕರಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಕಾರ್ತಿಕನ ಮರುವೆಯಾಗಿ ಒಂದು ಗಂಡು ಮಗುವಿನ ತಂದೆಯಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಶರದ್ ಇನ್ನು ಅವಿವಾಹಿತ. ಪಂಚಪರ್ಮಣೆನ ರಾಸ್ ವಿಹಾರ ಅಪಾರ್ಟ್‌ಮೆಂಟನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸ್ವರ್ಗಹದಲ್ಲಿ

ವಾಸವಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಕನ್ನಡ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾಗೆ ಶ್ರೀಯುತರು ಬರೋಡ್ ಯನಿವರ್ಸಿಟಿಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಬಿ.ಎಡ್.ಡಿ. ಪದವಿಯನ್ನು ಪಡೆದರು. ನಂತರ ದೇಹಲ್ಯಾಗಿದೆ ಏಡ್ಯಾಲ್ಯೂಲರ್‌ಯಿದಿಂದ ಕಾನೂನು ತಜ್ಞರಾಗಿಲ್ಲ ಎಲ್ಲಾಂಬಿ ಪರೀಕ್ಷೆಯನ್ನೂ ಹಾಸು ಮಾಡಿದರು. ಪ್ರಿಂಚ್ ಭಾಷೆಯನ್ನೂ ಅಭ್ಯಾಸಮಾಡಿ ಅದರಲ್ಲಿ ದಿರ್ಕೆಮಾ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಗೆಳಿಸಿದ್ದರು. ಇಂಷ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ವಿದ್ಯಾವಂತರಾಗಿ ತಮ್ಮ ನೌಕರಿ ಜೀವನದೊಂದಿಗೆ ದೇಹಲ್ಯಾಗಿದೆ ಕನ್ನಡಿಗರ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಕರಣೆಲ್ಲಿ ಅಪಾರ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ದೇಹಲ್ಯಾಗಿ ಕನಾರ್ಚಿಕೆ ಸಂಘ, ಜನಕ್‌ಪ್ರಮಾರ್ಗ ಕನ್ನಡ ಕೂಟ, ದೇಹಲ್ಯಾಗಿ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಸಂಘದ ಆಜ್ಞೆ ಸದಸ್ಯರು. ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಮಂದಿರ ಸಾಪನೆಯಾಗುವಾಗ ಯಾಮನಾ ನದಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾನ್ಯಾಸಿ ಮಾಡಿ ಪಂಚೆಯಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಕೊಡತ ಪುಂಜಾ ನೀರನ್ನು ತಂದ ಹಲವು ಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಇವರೂ ಒಬ್ಬರು. ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಸೆಕ್ರೆಟರಿಯಾಗಿಯೂ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಸಾಮಿಗ್ರಜವರ ಆರಾಧ್ಯ ಭಕ್ತರು. ಅವರ ಆರಾಧನಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ವರುಷ ಮೂರು ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದರು.

ಮೊದಲು ಆಕಾಶವಾಸಿ ದೇಹಲ್ಯಾಗಿ ಕೇಂದ್ರದಿಂದ ವಾರ್ತೆಗಳು ಪ್ರಸಾರವಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇವರೂ ಕೊಡತ ವಾರ್ತೆಗಳನ್ನು ಓದುತ್ತಿದ್ದರು. ಆಗ ಪ್ರಜಲಿತವಾಗಿದ್ದ “ಕನ್ನಡ ಭಾರತಿ” ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಎಂ.ಎಸ್. ಸತ್ಯೇ, ಬಿ.ವಿ. ಕಾರಂತ, ಎಚ್.ಎಸ್. ಪುಲಕ್ಕೆರ್ ಹಾಗೂ ಯಂತ್ರಾ ಪ್ರಭಾಕರ ರಾವ್ ಅವರೆಲ್ಲ ನಿದೇಂತಿಸಿದ ನಾಟಕಗಳಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿದ್ದರು. ಜನಕ್‌ಪ್ರಮಾರ್ಗ ಕನ್ನಡ ಕೂಟದಿಂದ ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ ಅವರ ‘ಜಾತ್ರೆ’ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಗೋಡರ ಪಾತ್ರ ಪಂಚಿಸಿದ್ದರು. ನಾನು ಎಟಿಎಸ್. ಕನ್ನಡ ಸಂಘದ ಸದಸ್ಯರಿಂದ ನಾಟಕ ಮಾಡಿಸಿ, ಕನಾರ್ಚಿಕೆ ಸಂಘದ ಮುಖಿಯಾತರ ಪ್ರಾರ್ಥಿತ್ಯಾಗಿ ಭವನದಲ್ಲಿ ಅಭಿನಯಿಸಿದ ಏರಡು ನಾಟಕಗಳಿಗೆ ನಿದೇಂತಕರಾಗಿದ್ದರು. ದಿನಾಲೂ ಎಚ್.ಜಿ. ದತ್ತತೀರ್ಯ (ಈಗ ದತ್ತಣಿ)ರವರೊಂದಿಗೆ ವಾಯುದಳ ಕನ್ನಡ ಸಂಘ, ಸುಬಾತೋ ಪಾಕಿಗೆ ಬಂದು ನಮ್ಮೆ ರಿಹಸರ್‌ಲೆಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕನ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಎಷ್ಟೇ ಬಾರಿ ಕನಾರ್ಚಿಕೆ ಸಂಘದ ವಾರ್ತೆಗಳೋತ್ತಮವದಲ್ಲಿ ಕೆಂಪ್ ಮಾಸ್‌ರ್ ಅಗಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ದೇಹಲ್ಯಾಗಿ ಚುನಾವಣಾ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿ ಹಲವು ಬಾರಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಪಾಂಶುಪಾಲರಾಗಿ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣ ಅಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದ ಮುದೋಳಿರು ನೀರವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯವರು. ಧ್ಯೈಯವಂತರು ಎಂದಿಗೂ ಸೋಲನ್ನು ಒಬ್ಬಕೊಳ್ಳಿತ್ತಿರಲ್ಲಿ, ಇಂತಹ ಧೀಮಂತ ದೇಹಲ್ಯಾಗಿ ಕನ್ನಡಿಗರ ಶ್ರೀ ಮುರಲೀಧರ ಮುದೋಳಿರವರು ನಮ್ಮೆನ್ನೆಲ್ಲ ಬಿಟ್ಟು ಅಗಲಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಜಿರ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಶಾಲೆಯಿಂದ ಯನ್ನು ನೀಡಿಸು ದೇವರಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದ್ದೇವೆ.

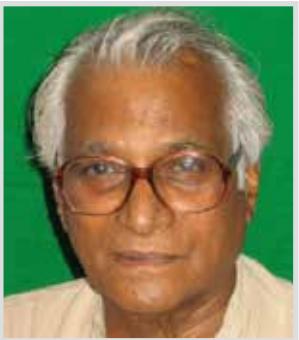
ಶ್ರೀಮತಿ ವಸುಂಥರಾ (ಅಕ್ಕೆ) ಮತ್ತು ಸುಧಾಕರ ಪರಂದವಾಡ ಪರಿವಾರೆ

ದೆಹಲ್ಯಾಗಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಹಿನ್ನೆಲೆ
ಎಂ.ಎಸ್. ಮುದೋಳಿರು 25.01.2019ರಂದು ನಿಧನರಾದರೆ ತಿಳಿಸಲು ವಿಷಾದಿಸುತ್ತೇವೆ. ಮೃತರ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಶಾಲೆಯಿಂದ ಸಿಗಲ್ಲಿಯನ್ನು ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿದ್ದ ಡಾ. ಎಂ.ಎಸ್. ಮುದೋಳಿರು 25.01.2019ರಂದು ನಿಧನರಾದರೆ ತಿಳಿಸಲು ವಿಷಾದಿಸುತ್ತೇವೆ. ಮೃತರ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಶಾಲೆಯಿಂದ ಸಿಗಲ್ಲಿಯನ್ನು ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿದ್ದ ಡಾ. ಎಂ.ಎಸ್. ಮುದೋಳಿರು ಅವರು 25.01.2019ರಂದು ನಿಧನರಾದರೆ ತಿಳಿಸಲು ವಿಷಾದಿಸುತ್ತೇವೆ. ಮೃತರ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಶಾಲೆಯಿಂದ ಸಿಗಲ್ಲಿಯನ್ನು ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿದ್ದ ಡಾ. ಎಂ.ಎಸ್. ಮುದೋಳಿರು ಅವರು 25.01.2019ರಂದು ನಿಧನರಾದರೆ ತಿಳಿಸಲು ವಿಷಾದಿಸುತ್ತೇವೆ.

ಅಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿದ್ದರು ಮತ್ತು ಹಿನ್ನೆಲೆ
ಎಂ.ಎಸ್. ಮುದೋಳಿರು ಅಡವಿರಾಯರಿಗೆ ಸೇವೆ

“ಮುದೋಳಿರು ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಾಪಕರಾಗಿದ್ದ ಡಾ. ಮುದೋಳಿರು ಅಡವಿರಾಯರಿಗೆ ಸೇವೆ

ಮರೆಯಾದ ಭಿಳಮಂತ ನಾಯಕ ಜಾಜರ್ ಘನಾಂಡಿನ್



ಮಾ ಜಿ ಸಚಿವ ಜಾರ್ ಘನಾಂಡಿನ ದೇಹಲಿಂಗಲ್ಲಿ ನಿಧನರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ದೀಪ್ರ ಕಾಲದಿಂದ ಅನಾರೋಗ್ಯದಿಂದ ಬಳಲುತ್ತಿದ್ದ ಘನಾಂಡಿನ ಅವರಿಗೆ 88 ವರ್ಷ ವಯಸ್ಸಿಗಿತ್ತು. ಮೂಲತಃ ಮಂಗಳೂರಿನವರಾದ ಜಾರ್ ಘನಾಂಡಿನ್, 1930 ಜೂನ್ 3ರಂದು ಜನಿಸಿದ್ದರು. ಮಂಗಳೂರಿನ ಸಂತ ಅಲೋಸಿಯಿಸ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮುಗಿಸಿದ್ದರು.

ಜಾರ್ ಘನಾಂಡಿನ ಸರು ತಮ್ಮೇ ಸಮಿತಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಉರಂಭಿಸಿದ್ದರು. ಬಿಹಾರದಿಂದ ರಾಜ್ಯಸಭೆಗೆ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಜಾರ್ ಘನಾಂಡಿನ ವಾಜಪೇಯಿ ಸರಕಾರದಲ್ಲಿ ರಕ್ಷಣಾ ಸಚಿವರಾಗಿದ್ದರು. ವಿ.ವಿ. ಸಿಂಗ್ ಸರಕಾರದಲ್ಲಿ ರೈತ್ ಸಚಿವರಾಗಿದ್ದರು. ಕೇಂದ್ರ ರೈತ್ ಸಚಿವರಾಗಿದ್ದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ

ಜಾರ್ ಘನಾಂಡಿನ್ ಮಂಗಳೂರಿನ ಶೈಕ್ಷಿಷಣಿನಿಂದ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಕ್ಷಣಾ ಸಚಿವ ಸಾನಂದರಥ ಹುದ್ದೆಯನ್ನು ಪಿರಿದ್ದರೂ ಅವರು ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ಜೀವನೆ ಮಾತ್ರ ಸರ್ಜ. ಮಂಗಳೂರಿನ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಅವರು, ಮುಂಬಯಿಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುವ ಮಟ್ಟಕೆ ಬೆಳೆದಿದ್ದ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಮಿಕರಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಭದ್ರತೆ ನೀಡಲು ನೇಡಿಸಿದ ಹೋರಾಟ ಅವಿಸೆರಣೀಯ. ಅವರು ಕೃಷ್ಣಕ, ಕಾರ್ಮಿಕ ಸಂಘಟಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರನ್ನು ಮುಂಬಯಿಸಿದ್ದ ಪರ ಹೋರಾಟಗಾರ, ಪತ್ರಕರ್ತ, ರಾಜಕಾರಣ.

ಜಾನ್ ಜೋಸ್‌ಫ್ ಘನಾಂಡಿನ್ ಮತ್ತು ಅಲೀಸ್ ಮಾತಾರ್ ಘನಾಂಡಿನ್ ದಂಪತ್ತಿಯ ಹಿರಿಯ ಪ್ರತ್ಯುಷಾಗಿ ಜನಿಸಿದ್ದರು. ಕಿಂಗ್ ಐದನೇ ಜಾರ್ ಘನಾಂಡಿನ್ ಮತ್ತಿದ್ದೂ ಅದೇ ದಿನ. ಅವರ ಶಾಯಿ ಕಿಂಗ್ ಐದನೇ ಜಾರ್ ಘನಾಂಡಿನ್ ನಾಯಾದಿಯಾಗಬೇಕು ಎನ್ನೆವುದು ತಂದೆ ಆಶಯವಾಗಿತ್ತು. ರೋಮನ್ ಕಾಫ್ಲೊಲಿಕ್ ಪಂಗಡದ್ದ ಜಾರ್ ಘನಾಂಡಿನ್ ಮತ್ತು ಗಾಬೆಕು ಎಂದು ಕುಟುಂಬ ಸದಸರು ಒತ್ತಾಸೆ ವೆಕಪಡಿಸಿದ್ದರಿಂದ 1946ರಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿರುವ “ಸ್ಯಂಚ್ ಪಿಂಟಸ್” ಸೆಮಿನರಿಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡರು. ಮೂರು ವರ್ಷಗಳ ಕಾಲ ಅಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸಿದ ಬಳಿಕೆ ತಾತ್ತ್ವಿಕ ಭಿನ್ನಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳಿಂದ ಹೀಗೆ ಬಂದರು.

ಬಾಂಬೆ ಮುನಿಸಿಪಲ್ ಕಾಪ್ರೋರೇಷನ್ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ 1961ರಿಂದ 1968ರ ವರೆಗೆ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದರು. ಅವರಿಗೆ ಹೆಸರು ತಂದುಕೊಟ್ಟಿದ್ದ 1974ರ ರೈತ್ ಮುಷ್ಕರ. ರೈತ್

ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಬಳ ಪಾವತಿಯಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಕಾರಣಕ್ಕಾಗಿ ಮುಷ್ಕರ ನಡೆಸಿದ್ದರು. ದೇಶಾದ್ಯಂತ ಪ್ರತಿಭಂಗನೆಗಳು ನಡೆದವೇ. ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಕಲಿಯುವಾಗ ಉಂಟಾದ ಅನುಭವವೇ ಅವರನ್ನು ಮುಂಬೆಗೆ ಕರೆತ್ತಿದ್ದು.

ಈ ಪ್ರತಿಭಂಗನೆಯೇ ಪ್ರಥಾನಿಯಾಗಿದ್ದ ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿಯವರು 1975ರಲ್ಲಿ ತುರ್ತು ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಜಾರಿಗೊಳಿಸಲು ಕಾರಣವಾಯಿತು. ಜಾರ್ ಘನಾಂಡರಾಗಿಯೇ ಇಂದಿರಾ ಗಾಂಧಿ ಸರ್ಕಾರದ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಟ ನಡೆಸಿದ್ದರು. ಅವರನ್ನು 1976 ಜೂ. 10ರಂದು ಕೋಲ್ಕತ್ತಾದಲ್ಲಿ ಬಂಧಿಸಲಾಯಿತು. ಕೇಗೌರ್ ಕಟ್ಟಿದ್ದ ಸಂಕೊಲೆಯನ್ನು ಎತ್ತಿಹಿಡಿದ ಕವ್ಯ ಬಿಳಿಪಿನ ಪ್ರೋಟೋ ಕುಗಲೂ ಇತಿಹಾಸದ ಪುಟ್ಟಗಳಲ್ಲಿ ದಾಖಿಲಾಗಿದೆ. ತುರ್ತು ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಹಿಂಪಡೆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ 1977ರ ಜನವರಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದಿದ್ದ ಜುನಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಜೀಲಿಂದಲೇ ಸರ್ಥಿಸಿ, ಬಿಹಾರದ ಮುಜಾಫಾರ್ ಪ್ರದಿನದ ಗೆದಿದ್ದರು. ನಂತರ ಮೊರಾರ್ ದೇಸಾಯಿ ನೇತ್ಯಾತ್ಮಕ ಸರ್ಕಾರದಲ್ಲಿ ಸಚಿವರೂ ಆಗಿದ್ದರು.

ದೇಶದ ಮೌತೊಳೆದಲ ಕಾಂಗ್ರೆಸೆತರ ಸರ್ಕಾರ ರಚಿಸುವಲ್ಲಿ ಜಾರ್ ಘನಾಂಡರಾಗಿ ಅಪ್ಪಾರ. ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಸಂಯುಕ್ತ ಸೋಶಿಯಲ್ಸ್ ಪಕ್ಕದ ಮೂಲಕ ರಾಜಕೀಯ ಪ್ರವೇಶ ಮಾಡಿದ ಜಾರ್ ಘನಾಂಡ 1988ರಲ್ಲಿ ಜನತಾ ದಳಕ್ಕೆ ಸೇರ್ಪಡಿಯಾದರು. ನಂತರ ವಿ.ಪಿ. ಸಿಂಗ್ ನೇತ್ಯಾತ್ಮಕ ಸರ್ಕಾರದಲ್ಲಿ ರೈತ್ ಸಚಿವರಾಗಿ ಮಂಗಳೂರು ಮುಂಬೆ ಬಿಸ್ಸರುವ ಹೊಂಕಣ ರೈತ್ ಯೋಜನೆ ಜಾರಿ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾದರು.

ಅಗಲಿದ ಧೀಮಂತ ನಾಯಕ ಜಾರ್ ಘನಾಂಡ ಅವರಿಗೆ ದೇಹಲಿಂಗ ಕಾರ್ಮಿಕ ಸಂಘವು ನಮನಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತದೆ. ■

ರಾಷ್ಟ್ರದ ರಾಜಧಾನಿಯಲ್ಲಿ
ಕನ್ನಡಿಗರೊಬ್ಬರ ಬಹುವಣಿದ
ಸುಸಚಿತ ಮುದ್ರಣಾಲಯ
ಸೌಜನ್ಯ ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಮತ್ತು
ಎಚ್.ಪಿ. ಗ್ರಾಫಿಕ್ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್
ಇಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಬಗೆಯ ಮುದ್ರಣ
ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಸಮಯಕ್ಕೆ
ಸರಿಯಾಗಿ ಅಚ್ಚಕಟ್ಟಾಗಿ
ಮಾಡಿಕೊಡಲಾಗುವುದು.
ಮೌಸೆಸಿಂಗ್, ಪ್ಲೇಟ್ ಮೇಕಿಂಗ್,
ಪ್ರಿಂಟಿಂಗ್ ಮತ್ತು ಬ್ರೆಂಡಿಂಗ್
ಕೆಲಸಗಳಿಗಾಗಿ ದಯವಿಟ್ಟು
ಸಂಪರ್ಕಿ

SAUJANYA
PRINTING PRESS

A HOUSE OF QUALITY PRINTING

Office :

C-95, Okhla Industrial Area
Phase-I, New Delhi - 110 020



Delhi Karnataka Sangha's Abhimatha Monthly,
Feb-2019, Vol. No.29, Issue No.5, Price Rs.1/-
RNI Regn. No. 53405/91, DL-SW-1/4016/19-21

Date of Publication : Feb. 8th / 9th, Posting Date : 10th / 11th, Total Pages-20
Printed & Published by C.M. Nagaraja, General Secretary on behalf of Delhi Karnataka Sangha (R) Rao Tularam Marg, Sector-12, R.K.Puram, New Delhi-110022,
Tel: 26109615, Printed at Saujanya Printing Press C-95, Okhla Industrial Area, Phase-I, New Delhi-110020, Tel: 40520770, Editor: Dr. Avanindranath Rao Y

EMPOWERING YOUR ENTREPRENEURIAL DREAMS

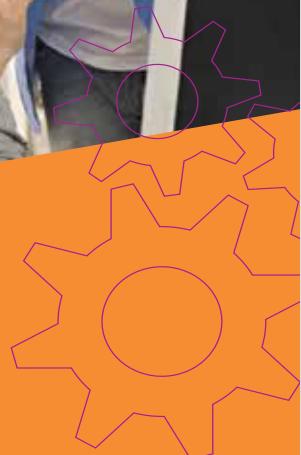
KBL MSME — SCHEME —

FINANCE FOR MICRO, SMALL & MEDIUM ENTERPRISES

Timely finance for Micro, Small and Medium Enterprises that help their business grow.

Finance of upto ₹500 lakhs is given for

- Working Capital requirements
- Establishment and / or improvement of the unit, repairs & renovations, acquiring machineries/vehicles/equipments/ any fixed assets for the unit
- Purchase/acquiring of property (shop/factory/ godown/office) for self use.



*Conditions apply

For more information and to apply online, visit www.karnatakabank.com or step into our nearest branch for details. Follow us on     / karnatakabank

Words of precaution to the public



Governor, RBI or Bank or any such other organisation does not send mails or SMSs asking you to deposit money to transfer a larger sum of money to your account. Do not be a victim of such frauds.

 **Karnataka Bank**
Your Family Bank. Across India.

Regd. & Head Office: Mangaluru- 575 002 CIN: L 85110KA1924PLC001128 E-mail: info@ktkbank.com visit us at: www.karnatakabank.com